

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 70
ГОРОДА ЛИПЕЦКА

РАССМОТРЕНО
на заседании Управляющего совета
Протокол № 1 от 26.08.2022
Председатель Управляющего совета
В.И. Хожайнов

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № от 29.08.2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ СШ № 70

О.Р. Прокопенко
О.Р. Прокопенко

Приказ № 152 от 29.08.2022 г

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения средней
школы № 70 (дошкольные группы)
(с изменениями)
города Липецка
на 2022-2023 учебный год

Аннотация
к адаптированной образовательной программе
дошкольного образования Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения средней школы № 70 г. Липецка

Министерством образования Российской Федерации определены основные подходы к созданию системы помощи детям с проблемами в развитии на основании Конвенции ООН «О правах ребёнка», Закона РФ «Об образовании», Федеральной программы развития образования. Одним из таких подходов является дальнейшее развитие систем коррекционно-развивающего и компенсирующего обучения, которые нацелены на создание наиболее адекватных педагогических условий для детей, имеющих проблемы в развитии.

В этих условиях требуется повышенное внимание к вопросам охраны здоровья детей, личностно-ориентированный подход в образовательном процессе, помощь специалистов, готовых осуществлять активное взаимодействие с учётом познавательных-речевых, физических и психологических возможностей детей.

Адаптированная программа дошкольного образования коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 5- 8 лет МБОУ СШ № 70 г. Липецка направлена на коррекционно-развивающую работу в логопедической группе и представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в логопедических группах ДОУ.

Адаптированная программа дошкольного образования коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 5- 8 лет МБОУ СШ № 70 г. Липецка определяет условия и формы коррекционно-педагогической помощи детям с тяжёлыми нарушениями речи и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей.

Тяжёлые нарушения речи характеризуются своеобразием структуры нарушения и особенностями клинической симптоматики. Основной контингент дошкольных групп для детей с тяжёлыми нарушениями речи составляют дети с общим недоразвитием речи, т.е. имеют место сложные речевые расстройства, при которых отмечается нарушение формирования всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне. Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

1.	Целевой раздел	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Перечень нормативных документов	8
1.1.2.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	9
1.1.3.	Цель и задачи основной образовательной программы	12
1.1.4.	Значимые характеристики возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-8 лет жизни с ОНР III уровня	13
1.1.5.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы	17
1.1.6	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	35
1.1.7	Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов.	38
2.	Содержательный раздел. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.	39
2.1.	Содержание работы с детьми 5-6 лет с ОНР. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	41
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	51
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	60
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	68
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	87
2.2.1	Содержание работы с детьми 6-8 лет с ОНР. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	91
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	96
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	100
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	104
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	113
2.2.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	116
2.3.1.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии детей.	144
2.3.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	163
2.3.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	166
2.3.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	168
2.3.5	Особенности взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда с семьями воспитанников.	169
2.3.6	Описание форм, способов и методов реализации программы	173
3.	Организационный раздел	177
3.1.	Режим дня	177

3.2.	Объем образовательной нагрузки	179
3.3.	Моделирование воспитательно-образовательного процесса	182
3.4.	Материально-техническое обеспечение	191
3.5.	Организация предметно-развивающей среды	214
3.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Организация предметно-развивающей среды по обучению плаванию, краеведению	225
3.7.	Методическое обеспечение программы	229
4.	4.Дополнительный раздел Краткая презентация ОАП ДОУ	234
5.	Приложение	238

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Попадая в общеобразовательную школу, такие дети становятся неуспевающими учениками только из-за своего аномального речевого развития, что препятствует формированию их полноценной учебной деятельности.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Настоящая Адаптированная программа дошкольного образования коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 5-8 лет МБОУ СШ № 70 г. Липецка (далее Программа) носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-8 лет (со II и III уровнем общего недоразвития речи), принятых в дошкольное учреждение на два года.

Для составления адаптированной образовательной программы использовалась программа:

- «Коррекция нарушений речи. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, А.В. Лагутина, Т.В.Туманова.

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте от 5 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее

природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

1.1.1. Перечень нормативных документов

Основной нормативно-правовой базой Программы являются:

- Конвенция о правах ребенка.
- Конституция РФ.
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки РФ от 08.11.2010 № 1116 «О целевых показателях эффективности работы бюджетных образовательных учреждений, находящихся в ведении Министерства образования и науки Российской Федерации» (зарегистрировано в Минюсте РФ 07.12.2010 № 19121).
- Требования к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении (Приказ Минобрнауки РФ от 22.08.1996 № 448)
- САНПИН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- САНПИН 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"
- САНПИН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- САНПИН 2.3/2.4.3590 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Приказ Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении ФГОС ДО» от 17.10.2013г. № 1155

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с осложненным ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Система обще дидактических и специфических принципов в работе с детьми с ОНР.

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка

и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

8. Развитие динамичности восприятия.

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

9. Продуктивность обработки информации.

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

10. Развитие и коррекция высших психических функций.

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

11. Обеспечение мотивации к учению.

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

12. Концентрический.

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку, таким образом, объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.

Основные подходы к формированию Программы:

Основными подходами в реализации образовательной программы являются культурно - исторический и системно-деятельностный подход к развитию личности ребенка.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей с ТНР в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития детей с ТНР, открывающих возможности для позитивной социализации детей, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ТНР.

1.1.3. Цель и задачи основной образовательной программы

Цель программы: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи 5-8-лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.)

Задачи:

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие грамматически правильной связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- развитие коммуникативности, успешности в общении;
- формирование навыков учебной деятельности; предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

1.1.4. Значимые характеристики возрастных и индивидуальных особенностей речи детей с ОНР III уровня.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 5-6-го года жизни с ОНР III уровня.

Фразовая речь.

Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

Понимание речи.

Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.

Словарный запас.

Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов

названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

Грамматический строй речи.

Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: Неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

Звукопроизношение.

Произносительные возможности детей улучшаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

Слоговая структура слова.

Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

Фонематическое восприятие.

Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 6-8-го года жизни с ОНР III уровня.

Фразовая речь.

1-я подгруппа. Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются.

Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детями не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

2-я подгруппа. Дети этой подгруппы в сравнении с первой имеют более ограниченный опыт речевой деятельности и низкий уровень автоматизированности речевых навыков, что обусловлено недостаточностью овладения языковыми средствами.

В самостоятельной речи они нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослых. Их высказывания чаще носят фрагментарный характер; отмечаются нарушения модели предложений; инверсии, пропуск главных и второстепенных

членов предложения. Опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

Понимание речи.

1-я подгруппа. У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-, 5-ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова – флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.

2-я подгруппа. У детей понимание обращенной к ним речи находится на предикативном уровне. Они недостаточно различают изменения значений, обусловленные употреблением разных приставок, суффиксов и флексий; не во всех случаях понимают вопросы косвенных падежей (чем? кому? с кем? и др.).

Словарный запас.

1-я подгруппа. Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи, но не всегда употребляют их точно.

Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий; предлоги, даже простые, употребляются с ошибками. Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.

2-я подгруппа. Количественный диапазон употребляемых детьми слов невелик. Словарный запас у них значительно беднее, чем у детей 1-й подгруппы, не только по количественным, но и по качественным показателям.

Дети овладели основными значениями слов, выраженными их корневой частью, но не различают изменения значений, выражаемых приставками, суффиксами, флексиями. Недостаточно усвоили обобщающие слова (транспорт, обувь, профессии и др.). Нередко заменяют родовые понятия видовыми – словами (вместо дерева – елочки), словосочетаниями или предложениями (вместо грядки – огурчики тут растут). Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, образование сложных слов детям этой подгруппы недоступны.

Грамматический строй речи.

На втором году обучения у детей с ОНР остаются ошибки грамматического оформления речи.

1-я подгруппа. Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний.

В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки – замена и смешение.

2-я подгруппа. Дети допускают специфические ошибки в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, а также числительных с существительными; в употреблении предлогов (пропуск, замена); в ударениях и падежных окончаниях.

Звукопроизношение.

1-я подгруппа. Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров.

2-я подгруппа. Произносительные возможности детей улучшаются, но у них могут оставаться различные виды нарушений: постановка соноров отсрочивается, трудно идет автоматизация поставленных звуков, характерны нестойкие замены.

Слоговая структура.

1-я подгруппа. Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове.

2-я подгруппа. Уровень воспроизведения слоговой структуры у детей этой подгруппы ниже, чем у детей 1-й подгруппы. Они могут правильно повторить за логопедом трех-, четырехсложные слова, но нередко искажают их в самостоятельной речи, допуская сокращение количества слогов и ошибки при передаче звуконаполняемости слов – перестановки, замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных, уподобления.

Фонематическое восприятие.

1-я подгруппа. Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукослогового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак.

2-я подгруппа. У детей при выполнении специальных заданий возникают специфические трудности: они не удерживают слоговой ряд (вместо трех слогов называют два), фразу; с ошибками определяют место звука в слове; испытывают трудности в овладении звуковым анализом прямого слога и односложных слов (опускают гласный звук).

Связная речь.

1-я подгруппа. У детей в связной речи присутствуют элементы ситуативности. Возникают затруднения в использовании сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах детей нередко состоят только из подлежащего, сказуемого и дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Однако дети без помощи логопеда могут составить несложный рассказ по картинке, рассказать об интересном событии, пересказать простой текст.

2-я подгруппа. Уровень развития связной речи у детей этой подгруппы гораздо ниже. При составлении рассказов по картинке, пересказе им требуются словесные и изобразительные подсказки. В процессе рассказа появляются длительные паузы между синтагмами и короткими фразами. Степень самостоятельности при свободных высказываниях низкая. Нередко рассказы детей носят фрагментарный характер, поэтому они периодически нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослого.

1.1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

Дети 5-6 лет:

Планируемые результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие» к концу 6-го года жизни

Познавательное развитие

«Формирование целостной картины мира»

- Проявлять активный интерес к окружающему миру, стремление познать его;
- владеть способами достижения цели, самостоятельны в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности;
- устанавливать причинно-следственные связи, делать первые обобщения своего практического опыта;
- задавать познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигать предположения, догадки;
- ориентироваться с помощью детей, взрослого по схеме, плану;
- проявлять удивление, любопытство, восторг при неожиданных открытиях;
- иметь представления о достопримечательностях, культуре, традициях родного края;
- самостоятельно рассказывать об истории предмета;
- включаться в проектно-исследовательскую деятельность. создавать постройки и поделки по рисунку, схеме;
- конструировать из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
- отдельных свойств предметов, объектов, явлений для существования его как целостного явления (понятия, категории, суждения);
- ориентироваться по схеме, плану, составленному самостоятельно;
- углублять знания об окружающих предметах в процессе экспериментирования;
- переносить освоенные способы в новые виды деятельности и ситуации;
- выдвигать гипотезы, проводить элементарные исследования;
- проявлять наблюдательность и творчество в процессе познания;
- сообщать о своих исследованиях сверстникам;

- использовать наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить ее самостоятельно;

«Ознакомление с миром природы»

- сравнивать характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей;
- составлять творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы;
- проявлять заинтересованность и активность при выполнении творческих работ;
- собственными проявлениями демонстрировать адекватное поведение в природе;
- относиться доброжелательно к живым объектам, создавать благоприятные условия для живых существ (уход, подкормка).
- использовать модель в качестве плана рассказа, доказательно строить суждение;
- самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания;
- выражать в творчестве (рисунок, аппликация, лепка) положительно-эмоциональное отношение к красоте природы.

«Формирование элементарных математических представлений»

- считать в пределах 10;
- пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы:

«Сколько?», «Который по счету?»;

- освоить способ уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); · сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине);
- размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
- выражать словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам;
- знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
- ориентироваться во времени (части суток, их смена, текущий день недели), · называть текущий день недели.
- образовывать числа в пределах 5 -10 на наглядной основе;
- самостоятельно обследовать и сравнивать геометрические фигуры, измерять и сравнивать стороны;

- понимать то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- выявлять общие свойства пространственных геометрических фигур;
- отражать в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп;
- ориентироваться в окружающем пространстве, устанавливать последовательность различных событий.

Речевое развитие

«Коммуникативная деятельность»

- участвовать в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения
- пересказывать литературное произведение без существенных пропусков
- понимать авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе;
- использовать осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения;
- пользоваться способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми;
- уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами;
- использовать самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей;
- точно употреблять слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации
- понимать значения слов в переносном и иносказательном значении
- использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.
- прочитать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения;
- самостоятельно включаться в игру-драматизацию.

«Ознакомление с художественной литературой» в режимных моментах:

- называть любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- придумывать загадки, сравнения к образам прочитанных произведений;
- читать более трех стихотворений выразительно в сочетании с жестами и движениями;
- называть жанр произведения;

Социально-коммуникативное развитие

«Ребёнок в семье и сообществе»

- Ребенок умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.

- Создает предметную среду своей игры (ролевой или режиссерской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы.
- Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживание персонажам сказок, историй, рассказов.
- Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью.
- Может оценить в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.
- Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей.
- Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать пользоваться.
- Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

«Формирование основ безопасного поведения» в режимных моментах:

- четко различать родственников, друзей и незнакомых людей;
- проявлять внимательность и наблюдательность к окружающим людям;
- сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребенка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребенка в опасную ситуацию;
- понимать, насколько опасны колющие, режущие предметы;
- пользоваться ножницами, вилками, ножами;
- знать, что по проводам бежит электрический ток, который заставляет работать электрические приборы;
- понимать, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включенным;
- понимать, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару, называть эти предметы;
- знать о последствиях пожара;
- понимать, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя;
- соблюдать элементарные правила обращения с водой;
- знать некоторые ядовитые растения (белена, волчье лыко, вороний глаз);

- проявлять осторожность с неизвестными растениями, а также и с известными, которые в результате ухудшающейся экологической обстановки могут быть опасными для человека;
- называть ядовитые грибы (мухомор, бледная поганка, ложные опята, ложные лисички);
- проявлять осторожность в обращении с насекомыми, животными;
- узнавать разные виды транспорта, уметь объяснить их назначение;
- знать, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»);
- знать дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен»;
- называть правила и соблюдать культуру поведения в транспорте.

«Игровая деятельность» в режимных моментах:

- проявлять инициативность в организации игр;
- использовать народные игры, способствующие физическому, социальному и этнокультурному развитию.
- обогащать игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире;
- развёртывать взаимодействие со сверстниками в игре на основе общего интереса к содержанию и личных симпатий;
- инициировать обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).

«Трудовая деятельность» в режимных моментах:

- Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости мыть руки.
- Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
- Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Формировать привычку бережно относиться к личным вещам.
- Развивать у детей желание помогать друг другу.
- Поддерживать порядок в группе.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице.
- Учить самостоятельно убирать постель после сна.

- Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды.
- Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
- Выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы. Выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой учить детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, вместе со взрослыми выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега.
- Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады.
- Летом привлекать детей к *рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.*

Художественно-эстетическое развитие

«Рисование»:

- Ребенок самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки изображаемых объектов, но и различие взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение.
- В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;
- В декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.
- успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов, по своей инициативе осваивает новые техники, и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.
- создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.);
- использовать разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы;
- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства; использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора,

подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

«Лепка»:

- лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы;
- создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- создавать изображения по мотивам народных игрушек.

«Аппликация»:

- изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.

«Конструирование»:

- Знать и называть строительные детали;
- Анализировать образец постройки;
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- Создавать постройки по рисунку;
- Работать коллективно.

«Художественный труд»

- сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке;
- правильно пользоваться ножницами, клеем, природным материалом;
- выполнять несложные поделки способом оригами;
- делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала;

«Музыкальная деятельность»

- Любит петь, имеет сформированные базовые вокально-хоровые навыки; передает интонации несложных мелодий, поет слаженно.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; может выполнять перестроения в пространстве по показу взрослого, а также ориентируясь на схему танца.
- Любит музицирование на инструментах, знает названия основных из них, может сыграть небольшую свободную импровизацию на шумовом инструменте.

Физическое развитие

«Двигательная деятельность»

- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;

- Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям избирательность и инициативу при выполнении упражнений;
- Имеет представления о некоторых видах спорта. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Планируемые результаты на этапе завершения коррекционной логопедической работы с детьми 5-6 лет.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Дети 6-8 лет.

Познавательное развитие

«Формирование целостной картины мира»:

- Проявляет настойчивый познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника.

- Настойчиво добивается решения познавательных задач, экспериментирует и исследует предметы и материалы, использует разные способы познания мира природы, пользуется схемами, наглядными моделями.
- Рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, умениях и достижениях, о профессиях близких, их достижениях и увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах.
- Имеет представление о культурных ценностях общества и о своём месте в нём.
- Осознанно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.
- Доказывает правильность обобщений, самостоятельно группируя предметы по разным признакам.
- Знает о принадлежности к государству, о символах государства, «малой» и «большой» Родине, её природе.
- Имеет представления о планете Земля, многообразии стран, населения, о природе планеты, разнообразии языков.

«Формирование элементарных математических представлений»

- объединять самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части;
- находить части целого множества и целое по известным частям;
- считать до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20);
- называть числа в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа натурального ряда; соотносить цифру и количество предметов;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =);
- различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
- делить предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть;
- различать и называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники), шар, куб; проводить их сравнение;
- выполнять практические работы с моделями правильных треугольников, четырехугольников, пятиугольников, шестиугольников
- ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости;
- определять временные отношения (день-неделя-месяц), время по часам с точностью до 1 часа;
- знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого десятка из двух меньших;
- получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;

- знать название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.
- классифицировать предметы по двум-четырем признакам одновременно;
- выявлять связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производить их речевое выражение;
- группировать цифры по схожести и по различию их структуры; рассказать про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.;
- использовать знаки адекватно поставленной задаче;
- объединять все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка»;
- активно включаться в процесс экспериментирования;
- читать простую схему, способ и последовательность выполнения действий.
- распознавать плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- моделировать плоскостные геометрические фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;
- узнать, как можно изготовить модели призм, цилиндра, конуса, пирамид из «разверток».

«Ознакомление с миром природы»:

- планировать ход наблюдения, самостоятельно формулировать выводы;
- классифицировать объекты и явления по существенным основаниям;
- сравнивать понятия;
- составлять творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство;
- проявлять творческие находки в продуктивной деятельности;
- участвовать со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности;
- проявлять эстетические переживания в процессе общения с природой.
- выделять противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений;
- моделировать частные и общие связи (взаимозависимости в природе);
- применять самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).

Речевое развитие

«Коммуникативная деятельность»

- Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря.

- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, умеет отстаивать свою позицию, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника, умеет принять позицию собеседника.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Самостоятельно использует речевые формы в процессе общения (рассказ, речь-доказательство, объяснения, рассуждение).
- Успешен в творческой речевой деятельности. При сочинении сказок, загадок, стихов использует средства языковой выразительности.

«Ознакомление с художественной литературой» в режимных моментах:

- Воспитание любви и интереса к художественному слову
- Проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4—5 писателей, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее. Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Социально-коммуникативное развитие

«Ребёнок в семье и сообществе»:

- В своём поведении ориентируется на первичные ценностные представления о нормах и правилах, способен к проявлению волевых усилий. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.
- Использует деловую, познавательную, личностную формы общения. Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия и т.д.). Способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.
- Распознаёт эмоциональные состояния людей по мимике, жестам, интонации голоса; высказывает мнение о причинах эмоционального состояния сверстника; активно выражает готовность помочь. Эмоционально реагирует на произведения литературы, искусства, мир природы.

- Проявляет самостоятельность, настойчивость и волевые усилия в достижении цели, поиске ответа на вопросы.
- Имеет отчётливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком во взаимосвязи прошлого и настоящего. Труд ребёнка результативен, основан на самоконтроле.

«Игровая деятельность» в режимных моментах:

- Умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей.
- Использует при этом мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

«Формирование основ безопасного поведения» в режимных моментах:

- Владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с животными; соблюдает правила дорожного движения, поведения в транспорте.
- Умеет отличать друзей, знакомых и незнакомых;
- Умеет предвидеть возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого;
- Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих;
- Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствии взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку;

- Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке;
- Четко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему;
- Знать, что опасные предметы должны храниться в специально отведенных местах;
- Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны;
- Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжелое одеяло;
- Знает номера телефонов 01, 02, 03, 04, а также номера близких взрослых, уметь пользоваться этими номерами;
- Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу;
- Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипяченую воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того, чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь;
- Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды;
- Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде;
- Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечать некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.);
- Знает правила поведения на солнце, водоемах в летний и зимний периоды времени;
- Определяет вид транспорта, уметь классифицировать: пассажирский, строительный, военный;
- Знает, классификацию и оформление дорожных знаков;
- Имеет представление о работе милиционера-регулирующего и его функциях;
- Знает, где и как правильно кататься на велосипеде;
- Умеет решать проблемные ситуации, возникающие на проезжей части и во дворе.

«Трудовая деятельность» в режимных моментах:

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место);

- Умеет самостоятельно устранять беспорядок и своим внешним видом.
- Формировать привычку бережно относиться к личным вещам, желание помогать друг другу.
- Умеет поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.
- Умеет наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице.
- Умеет самостоятельно убирать постель после сна.
- Умеет самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды.
- Умеет самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
- Умеет выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы.
- Выполняет обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.
- Привлекает детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой сгребает снег к стволам деревьев и кустарникам, помогает взрослым делать фигуры и постройки из снега.
- Весной привлекает детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады.
- Летом привлекает детей к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Художественно-эстетическое развитие

«Рисование»

- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

«Лепка»

- лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур;
- создавать сюжетные композиции из 2 – 3 и более изображений;
- выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

«Аппликация»

- создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания;
- создавать сюжетные и декоративные композиции.

«Конструирование»

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта) определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;
- Планировать процесс возведения постройки;
- Сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома), познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами;
- Создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;
- Создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой;
- Разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

«Художественный труд»

- складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (буденовка, пилотка), использовать разную по фактуре бумагу,
- делать разметку с помощью шаблона, создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- использовать в качестве образца рисунок. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
- вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу.
- делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.). наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
- Учить создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, трапы, веток, корней и других материалов передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна*», «Сказочные герои»), В процессе работы развивать фантазию, воображение детей. Учить аккуратно, экономно использовать материалы.

Музыкальная деятельность.

- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Физическое развитие

«Двигательная деятельность»

- Ребенок умеет варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений.
- Умеет ходить легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп, координируя руки.
- Умеет бегать легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. Бегать со скоростью 30м -7,5-8 сек;
- Ребенок умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляться, в обозначенное место. Прыгать в длину с места на расстояние не менее 80–100 см, с разбега (не менее 110–180 см), в высоту с разбега (не менее 40–50 см);
- Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами;

- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю, ловить его одной рукой, выполнять дриблинг правой и левой рукой до 10м. Владеет «школой мяча».
- Самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты;
- Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, баскетбол, бадминтон, хоккей, настольный теннис, футбол);
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо, размыкаться в колонне, шеренге; соблюдать интервалы во время передвижения, выполнять повороты направо, налево, кругом;
- Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполнять четко, ритмично, в заданном темпе;
- Умеет самостоятельно скатываться с горки, выполнять повороты, катать друг друга на санках;
- Ребенок умеет скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание;
- Умеет ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 2–3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске;
- Ребенок кататься на двухколесном велосипеде и самокате.

Планируемые результаты на этапе завершения коррекционной логопедической работы с детьми 6-8 лет.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

Речь должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи;

Условия, определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

1. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

2. Ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

3. Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

4. Педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

1.1.6 Планируемые результаты по реализации парциальных программ (часть формируемая участниками образовательных отношений).

Планируемые результаты по реализации парциальной программы по плаванию, в образовательной области «Физическое развитие».

НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- выполнять вдох, затем выдох в воду от 3 до 10 раз подряд;
- находиться некоторое время под водой без дыхания;
- открывать глаза в воде и поднимать предметы со дна;
- лежать на груди и на спине «звездочка», «стрелка»;
- скользить по воде после толчка от бортика бассейна;
- плавать при помощи работы ног кролем на груди и кролем спине;
- плавать кролем на груди в полной координации; - плавать кролем на спине в полной координации;
- уметь использовать элементы прикладного плавания.

Планируемые результаты освоения детьми программы по плаванию представляют собой достижения ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Дети старшей группы (5-6 лет):

- передвигаться в воде разными способами с различным положением рук и ног;
- погружаться в воду с головой с задержкой дыхания;
- выполнять погружение в воду с длительным выдохом;
- лежать на воде с задержкой дыхания «звездочка», «медуза»;
- открывать глаза в воде и доставать предметы со дна;
- скользить на груди и спине с опорой и без нее;
- выполнять движения ногами как при плавании способом кроль, держась за поручень с задержкой дыхания, с дыханием;
- плавать на груди и спине с движениями ног как при плавании способом кроль;
- плавать произвольным способом;
- участвовать в играх

Дети подготовительной группы (6-8 лет):

- выполнять вдох, затем выдох в воду от 3 до 10 раз подряд;
- находиться некоторое время под водой без дыхания;
- открывать глаза в воде и поднимать предметы со дна;
- лежать на груди и на спине «звездочка», «стрелка»;
- скользить по воде после толчка от бортика бассейна;
- плавать при помощи работы ног кролем на груди и кролем спине;
- плавать кролем на груди в полной координации;

- плавать кролем на спине в полной координации;
- уметь использовать элементы прикладного плавания;

Планируемые результаты по реализации парциальной программы по краеведению , в образовательной области «Познавательное развитие».

НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дети должны знать:

- 1) Краткие сведения об истории города Липецка.
- 2) Знать герб, флаг своего города.
- 3) Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о войнах защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.
- 4) Иметь представление о родном крае; живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.
- 5) Знать стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
- 6) Иметь элементарные представления об охране природы, о заповедниках, заказниках Липецкой области, г. Липецка

Планируемые результаты освоения детьми программы по краеведению, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

5–6 лет.

- Знать свой домашний адрес, название города, округа.
- Иметь представление о символике города, округа.
- Знать название близлежащих улиц.
- Иметь представление о жизни и быте народа населившего город Липецк.
- Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказывать о них.
- Знать профессии своих родителей.
- Знать правила поведения в природе.
- Уметь рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей. □
- Различать некоторые рода войск.

6–8 лет.

- Краткие сведения об истории города Липецка;
- Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.
- Знать герб, флаг своего города.
- Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о войнах защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.

- Иметь представление о родном крае; живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.
- Стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
- Правила безопасности поведения в природе и на улице города.
- Иметь элементарные представления об охране природы, о заповедниках, заказниках Липецкой области, г. Липецка
- Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

1.1.7. Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов.

При прогнозировании результатов освоения Программы учитываются индивидуальные различия детей, которые выявляются в ходе педагогической диагностики.

Для планирования полноценной коррекционно-развивающей работы учителем-логопедом два раза в год (в сентябре и мае) проводится диагностическое обследование речи. Результаты обследования и динамика развития фиксируются в речевой карте (Приложение № 1).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оформляются в виде карты индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребёнка (Приложение № 2).

Результаты диагностики используются исключительно для решения следующих задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика воспитателями проводится в сентябре, январе и мае. По результатам педагогической диагностики выстраиваются индивидуальные образовательные траектории развития детей, обеспечивающие воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу (Приложение № 3).

II. Содержательный раздел.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

В ОУ функционируют 2 группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста (5 – 8 лет), имеющих заключение ПМПК – тяжелое нарушение речи, общее недоразвитие речи. Коррекционная работа с детьми осуществляется в течение двух лет: 1-ый год обучения – старшая группа (5 – 6 лет), 2-ой год обучения – подготовительная группа (6 – 8 лет). Коррекционная образовательная деятельность в коррекционных (логопедических) группах осуществляется в соответствии с программой «Коррекция нарушений речи. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, А.В. Лагутина, Т.В.Туманова.

Предложенная комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей с диагнозом ТНР и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Программа имеет в своей основе принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Эффективность данной системы определена четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и узких специалистов (музыкального руководителя и инструктора по физической культуре).

Учитель – логопед работает в первую смену с 9 до 13 часов. Один раз в неделю – во вторую смену с 14.30 до 18.30, что позволяет ему поддерживать тесный контакт с родителями воспитанников группы и проводить с ними консультационную работу.

Воспитатель логопедической группы ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по образовательным областям (познание, коммуникация, художественное творчество, музыка, физическая культура). Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя – логопеда, а на коррекционном часе проводится работа с детьми по коррекции вторичных дефектов.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по

физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Таким образом, *целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.*

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Содержание работы с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи.

2.1.Содержание работы по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в старшей группе(возраст детей 5-6 лет)

- Ребенок в семье и обществе
- Игровая деятельность (в режимных моментах)
- Трудовое воспитание (в режимных моментах)
- Формирование основ безопасного поведения (в режимных моментах)

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
<i>Ребёнок в семье и сообществе</i>	
<ul style="list-style-type: none">- формировать гендерную принадлежность и первичные гендерные представления о характерных качествах мальчиков и девочек;- формировать понятия «Я и моё имя», познакомить с происхождением имен, отчества, фамилии;	<p>Продолжать говорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать, их труд, бережно к нему относиться.</p> <p>Обогатить представления о семье: дать первоначальные сведения об истории семьи,</p>

<p>- расширять знания детей о своем детском саде, привлекать внимание к его истории, уточнять представления о труде сотрудников детского сада;</p> <p>- формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p>	<p>родственных отношениях; уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка, необходимую для нормальных взаимоотношений; формировать основы нравственности во взаимоотношениях с родственниками, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи, желание помогать тем, кто в этом нуждается и заботиться о них.</p> <p>Расширять представление о сходстве и различии людей по половому признаку, о психологических характеристиках мальчиков и девочек. Расширять знание детей об основных качествах мужественной и женственной личности, дать детям возможность оценивать свои качества как будущих мужчин и женщин. Вызвать интерес у девочек и мальчиков к рассматриванию одежды, находить в ней сходство и различие. Конспект</p> <p>Формировать понятие о традициях и обычаях празднования нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном календаре; расширять представления детей о культуре своего народа.</p> <p>Формировать представление о своем я, позитивное к нему отношение. Развивать в детях чувство дружбы, любви, заботы и уважения к своим близким и друзьям. Прививать правила хорошего тона, понятия о чертах характера мальчиков и девочек. Конспект.</p> <p>Расширять знания детей о Российской армии; уточнить представления детей о родах войск. Воспитывать уважение к защитникам нашей .</p> <p>Расширять представления о сходстве и различии людей по половому признаку - развивать основы социального взаимодействия между мальчиками и девочками. Конспект</p> <p>Продолжать обучение культуре речевого общения. Закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди; дать понятие, что главное – правила не знать, а выполнять; формировать высшие моральные качества личности: доброту, мужество, критическое отношение к своему «я».</p>
<p><i>Игровая деятельность(в режимных моментах)</i></p>	

<p>- поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр;</p> <p>- обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;</p> <p>- формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила;</p> <p>- обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.</p>	<p>Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь.</p> <p>Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.</p> <p>Упражнение детей в умении осуществлять игровые действия по речевой инструкции, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; научить моделировать игровой диалог, определять характеры героев, оценивать их поступки.</p> <p>Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).</p> <p>Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Закрепление и обобщение знаний о труде работников села. Воспитание уважительного отношения к труду.</p> <p>Развитие у детей умения самостоятельно развивать сюжет игры; согласовывать тему; распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений.</p> <p>Формирование правильных взаимоотношения детей в коллективе.</p> <p>Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.</p>
---	---

Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей. Углублять знания о труде врача. Развивать интерес и уважение к профессии. Помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре, обогащать словарь, развивать речь детей.

Знакомство с правилами поведения в ателье.

Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры; согласовывать тему; распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.

Развивать интерес и уважение к профессии.

Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого.

Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.

Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.

Помогать детям устанавливать взаимоотношения и действия в процессе игры, развивать ее сюжет. Уточнить представления о труде работников

пекарни. Развивать интерес и уважение к профессии.

Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.

Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.

Помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей. Углублять знания о труде работников почты. Развивать интерес и уважение к профессии.

Помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.

Углублять знания о труде сотрудников кафе. Развивать интерес и уважение к профессии.

Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив.

Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.

Углублять знания о труде врача-ветеринара. Развивать интерес и уважение к профессии.

Помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре, обогащать словарь, развивать речь детей.

Расширить знания детей о животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь,

гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.

Расширить знания детей о животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.

Расширить знания детей о животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.

Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танко-десантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.

Углублять знания о труде врача. Развивать интерес и уважение к профессии. Помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре, обогащать словарь, развивать речь детей.

Углублять знания о труде парикмахера. Развивать интерес и уважение к профессии. Помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре, обогащать словарь, развивать речь детей.

Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.

Расширить знания детей о птицах, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь,

гуманное отношение к птицам, расширить словарный запас детей.

Закреплять умение осуществлять игровые действия по речевой инструкции, умение действовать с воображаемыми объектами, использовать предметы-заместители.

Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; учить моделировать ролевой диалог.

Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.

Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры; согласовывать тему; распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.

Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры; согласовывать тему; распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.

Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.

Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры; согласовывать тему; распределять роли. Способствовать установлению

	в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.
<i>Трудовая деятельность(в режимных моментах)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске; - продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда; - развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; - закреплять умение планировать трудовую деятельность; - прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе; 	<p>Закреплять умение детей быстро и самостоятельно раздеваться в определённой последовательности. Учить поддерживать порядок в своем шкафчике. Формировать привычку следить за своим внешним видом, проявлять заботу о товарищах, оказывая друг другу помощь в устранении беспорядка во внешнем виде. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>Учить детей участвовать в организованном труде коллектива сверстников. Уметь соотносить свою деятельность с трудом других. Формировать навыки взаимоотношений, привычку к чистоте и порядку. Закреплять умение планировать деятельность.</p> <p>Закреплять навыки самостоятельного выполнения полного трудового процесса; развивать интерес к приготовлению пищи. Формировать общественно значимые мотивы труда.</p> <p>Познакомить с трудом лесничего, лесника, и других работников леса. Воспитывать уважение к их труду, способствовать экологическому и эстетическому воспитанию детей.</p> <p>Учить сортировать бельё по цвету, намыливать его, стирать руками, тщательно прополаскивать, отжимать, развешивать</p> <p>Закреплять умение детей сервировать столы. Понимать значение своего труда. Воспитывать заботливое отношение друг к другу, желание помогать взрослым. Способствовать проявлению аккуратности, старания, положительных эмоций.</p> <p>Продолжать обучать детей практическим навыкам «ремонта» книг; воспитывать желание совместно трудиться со сверстниками, бережно относиться к книге. Конспект.</p> <p>Формировать умение видеть необходимость работы и действовать под влиянием общественных мотивов. Закреплять умение самостоятельно излагать план трудовых действий. Продолжать закреплять умение</p>

<ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать педагога, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности); - расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; - воспитывать уважение к людям труда; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка); - развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. 	<p>помогать взрослым, протирать полки, мыть строительный материал. Конспект</p> <p>Подвести детей к пониманию коллективного труда. Научить детей относиться к растениям как к живым существам. Продолжать учить практической помощи, сочувствию. Умению правильно держать лейку с водой, навык аккуратно обтирания крепких кожистых листьев, тряпочкой придерживая лист ладонью снизу. Учить ухаживать за комнатными растениями. Конспект.</p> <p>Познакомить детей с медицинским кабинетом, его оснащением, оборудованием. Дать представление о работе врача и медсестры</p> <p>Закрепить представления детей о разных профессиях, показать значимость каждой из них. Воспитывать приветливость, формировать навыки общения.</p> <p>Знакомство с новым способом размножения комнатных растений (черенкование).</p> <p>Формирование навыков совместного труда: принятие общей задачи, видение конечного результата деятельности, распределение обязанностей на разных этапах.</p> <p>Закреплять умение детей сервировать столы. Понимать значение своего труда. Воспитывать заботливое отношение друг к другу, желание помогать взрослым. Способствовать проявлению аккуратности, старания, положительных эмоций. Дать детям представление о труде космонавтов. Воспитывать гордость за них и уважение к их труду, к истории своей страны. .</p> <p>Закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе. Развивать инициативность, самостоятельность, навыки самоконтроля и самоорганизации</p> <p>Закрепление представлений о частях растения. Посадка рассады цветов, продолжать уточнение знаний детей об отличительных особенностях внешнего вида растений. Продолжать воспитывать интерес к растениям, желание ухаживать за ними.</p>
<p><i>Формирование основ безопасного поведения (в режимных моментах)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания детей об 	<p>Формирование представления об опасных для жизни и здоровья предметах</p>

<p>устройстве улицы, о дорожном движении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с понятиями «площадь», «проспект»; - подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; - подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности; - формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. 	<p>Знакомство с группами продуктов, которые обеспечивают организм всеми необходимыми веществами</p> <p>Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть дома и соответствующими мерами предосторожности.</p> <p>Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.</p> <p>Познакомить детей с профессией спасатель; формировать у детей умение в случае опасности быстро реагировать на ситуацию, звать на помощь; формировать творческие способности детей.</p> <p>Дать представление о грибах (название, строение, значение для мира живой природы), объяснить почему грибы получили свои названия (опята, подберезовик, подосиновик, боровик – главный гриб, рыжики, маслята). Объяснить, что грибы бывают съедобные и ядовитые, что нельзя собирать незнакомые грибы.</p> <p>Рассказывание о светофоре, пешеходном переходе. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности.</p> <p>Уточнить и обобщить знания о том, как можно играть зимой. В какой спортивный инвентарь, в какие спортивные игры и забавы. Безопасность на улице зимой.</p> <p>Познакомить детей с причинами пожара, почему горючие вещества нельзя хранить на кухне. Познакомить с пословицей «Не шути с огнём, обожжешься».</p> <p>Формировать умение оказывать первую помощь при ушибах, порезах и ожогах. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03.</p> <p>Воспитание навыков безопасного поведения в транспорте.</p> <p>Знакомить детей с правилами дорожного движения и познакомить детей с дорожными знаками; развивать у детей осторожность, осмотрительность на улицах</p>
--	--

	<p>Знакомство с правилами поведения на детской площадке предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми, учить быть осторожными в общении с ними.(просмотр мультфильма «Незнакомцы» из серии «Уроки осторожности. У тетушки Совы»).</p> <p>Знакомство с правилами поведения на природе</p> <p>Продолжать формировать правильное поведение, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации. Образовательная ситуация «Хрюша потерялся».</p> <p>Продолжать формировать правильное поведение ребенка при таком природном явлении, как гроза.</p> <p>Знакомство с правилами поведения при встрече с ядовитыми растения.</p>
--	---

2.2. Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие».

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие» в старшей группе(возраст детей 5-6 лет)

- формирование элементарных математических представлений.
- формирование целостной картины мира.
- ознакомление с миром природы.

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; • развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация; • развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии; • воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру 	<p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Закреплять навыки счета в пределах 5; умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток. с</p> <p>Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвет, форма, величина). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p>Упражнять детей в отсчитывании предметов в соответствии с указанием числа из большего количества. Учить сравнивать предметы по длине и ширине. Закреплять ориентировку в пространстве. План-конспект.</p> <p>Учить составлять множество из разных элементов, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умения определять пространственное направление (справа, слева и т.д.). Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов,</p>

<p>(природе, людям, предметам);</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности; • обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей; • развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма; • развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства; • поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. 	<p>выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Закреплять представление об объемных геометрических фигурах.</p> <p>Учить детей считать в пределах, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7, развивать умение сравнивать по ширине до 6 предметов и обозначать словами: самый широкий, уж, самый узкий. Упражнять в ориентировке в пространстве.</p> <p>Продолжить учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7. правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». «» На котором месте». Продолжать учить сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже (и наоборот). Расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. Стр.</p> <p>Учить считать предметы в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжить учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?». «Который по счету?», «На котором месте». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты</p>
--	---

сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представление о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.

Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Продолжить знакомство с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.

Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Продолжить знакомство с цифрой 3. Закрепить название дней недели.

Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько», «Какое число больше?», «Какое число меньше», «На сколько число ... меньше числа...» Продолжить знакомство с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Продолжать сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?» и т. д. Продолжить знакомство с цифрой 5. Развивать глазомер, находить предметы одинаковой длины, равные по образцу. Совершенствовать умение называть и различать знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.

Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжить развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади, (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.

Продолжить формировать представления о равенстве групп предметов, учить группы предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжить знакомство с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.

Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжить учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать речи положение одного предмета по отношению к

другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).

Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжить формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной мерки), равного одному из сравниваемых предметов.

Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа их единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

Познакомить с записью числа 10. Продолжить учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать сравнивать два предмета по ширине с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном

направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево).

Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Познакомить с делением квадрата на 4 равные части. учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.

Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Систематизировать представления детей в математическом образовании и развитии; доставить детям радость от игр развивающей направленности; поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности; проявлять находчивость, смекалку, взаимопомощь, понимание юмора.

Формирование целостной картины мира.

Расширять и систематизировать словарный запас, развивать фонематическое представление, грамматический строй речи.

Учить различать овощи на ощупь, называть и группировать их; обучать различать овощи по внешнему виду, запаху, цвету. Знакомить, где растут овощи, как за ними ухаживать, как их убирать.

Закреплять обобщающее понятие «фрукты»: названия, их части, где растут, кто ухаживает за садом; дать детям знания о способах и последовательности работы в саду, показать важность правильного выполнения каждого этапа работы; воспитывать уважение к труду садоводов.

Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей: потребность в одежде присуща только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам; дать понятие о национальной одежде и привести примеры.

Уточнить и обобщить знания детей по теме, активизировать их в речи. Научить выделять лишний предмет в игре «Четвёртый лишний».

Дать детям знания о том, что такое продукты, для чего нужны они; какие бывают продукты; что из чего делают.

Обогащать и расширять знания детей о зиме, её первом месяце – декабре, используя разные жанры устного народного творчества; учить видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их; развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы; закрепить знания правил поведения при неблагоприятных погодных условиях.

Вспомнить и закрепить название домашних птиц. Рассказать о том, какую пользу птицы приносят. Как человек ухаживает за ними, чем кормит и где содержит. Закрепить в словаре обобщающее понятие «домашние птицы»

Уточнить знания детей о животных; знать названия, их внешние признаки, повадки, как передвигаются, чем питаются, где живут; развивать словарь по данной теме.

Уточнять названия животных севера; знание их внешних признаков, их строение, чем питаются, характерные повадки; знать семью.

Закреплять знания детей о труде людей разных профессий, об инструментах той или иной профессии.

Уточнить знания детей о перелётных птицах; закрепить понятия «перелётные» птицы; знать их строение, внешние признаки.

Расширять знания детей об обитателях зоопарка. Учить понимать зависимость между внешним видом животного, его повадками и средой обитания, особенностями питания. Познакомить с правилами поведения при наблюдении за животными в зоопарке. Воспитывать интерес к миру животных. Конспект.

Научить детей классифицировать транспорт по видам. Закрепить употребление в предложениях глаголов: лететь, плыть, ехать.

Уточнить название мебели, её составные части, уметь различать кухонную, столовую (гостиную) мебель, мебель для спальни; продолжать учить составлять предложения с предлогами, сюжетный рассказ по опорным словам; развивать память.

Обогатить знания детей о Дне победы. Выяснить, что им известно о памятниках и обелисках, находящихся на территории города; воспитывать стремление быть похожими на тех солдат, которые отстаивали нашу Родину в страшные годы войны.

Познакомить детей с понятием насекомые; уточнить названия, внешние признаки, их строение. Упражняться в составлении предложений с предлогами, развивать словарь по данной теме, внимание, память.

Ознакомление с миром природы.

Уточнить и обогатить знания детей о признаках осени, изменениях в природе, занятиях людей, подготовка животных к зиме.

Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов.

Формировать обобщённое представление об осени, включающее знания об осенних явлениях в неживой природе. Закрепить знания о зависимости существования растений осенью и его причинах, об особенностях жизнедеятельности животных.

Дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразии; учить делить на перелётных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь.

	<p>Закреплять у детей знания о домашних животных: умение узнавать по внешнему виду, по голосу. Пополнять словарный запас новыми словами. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к домашним животным, вызвать у детей чувство заботы к животным.</p> <p>Обобщать и активизировать словарь детей о животных жарких стран: существительные: -жираф, слон, зебра, бегемот, носорог, тигр лев, верблюд, кенгуру, прилагательные: усатый, грозный, зубастый, неуклюжий, огромный, выносливый, ушастый; глаголы: плавать, обливаться, нырять, поднимать, охотиться, нападать, подкрадываться, охранять.</p> <p>Познакомить детей с первыми признаками весны: с изменениями, которые только начали появляться в погоде и природе. Закрепить временную последовательность происходящего: что бывает в начале, а что после.</p> <p>Закрепить представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природного материалов. Развивать познавательный интерес.</p> <p>Расширять словарь по данной теме. Учить называть и описывать разные виды цветов. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней.</p>
--	---

2.3. Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие».

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие» в старшей группе(возраст детей 5-6 лет)

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задачи направлений:

-коммуникативная деятельность;

- ознакомление с художественной литературой(в режимных моментах) .

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
<ul style="list-style-type: none">• развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей;• обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения;• развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;• обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;• развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;	<p>Коммуникативная деятельность</p> <p>Обобщать представления детей о жизни в детском саду; учить рассказывать по картинкам; активизировать словарь.</p> <p>Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.</p> <p>Уточнять и систематизировать знания детей о семье. Учить пересказывать текст, отвечать на вопросы, используя слова из текста.</p> <p>Обобщать и систематизировать знания детей об осени; упражняться в составлении рассказов по картинно-графическому плану; активизировать словарь детей по данной теме.</p> <p>Познакомить детей со сказкой, с её главной идеей – вытащить репку смогли все дружно. Учить детей пересказывать сказку через её драматизацию, передавая образ героя.</p> <p>Учить детей описывать фрукты по схеме-плану на карточках. Расширять и активизировать знания детей о фруктах. Учить составлять простые предложения.</p> <p>Учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных, придерживаясь плана.</p> <p>Научить детей описывать предметы по плану, изложенному на карточках; активизировать словарь прилагательных по этой теме.</p> <p>Закрепить названия частей одежды. Учить описывать предмет из одежды по плану. Закрепить построение предложения.</p> <p>Уточнить значение обобщающего наименования обувь. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Побуждать строить предложения разной структуры.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к письменным формам речи; • поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; • развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности); • способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. 	<p>Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Учить детей рассказывать по серии картинок, излагать последовательно цикл получения хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу; уважение к людям его создающим.</p> <p>Продолжать учить детей связно и последовательно пересказывать события с опорой на сюжетные картинки. Воспитывать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.</p> <p>Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать его.</p> <p>Учить детей пересказывать текст с опорой на сюжетные картинки. Научить образовывать притяжательные прилагательные.</p> <p>Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> <p>Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание; способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины; развивать память, внимание; воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать.</p> <p>Закрепить знания детей о домашних птицах и их детёнышах в играх; продолжать учить описывать живой предмет с опорой на план-схему.</p> <p>Продолжать учить детей рассказывать по картине «Зайцы», придерживаясь плана.</p> <p>Приобщать детей к восприятию произведений. Помочь запомнить и выразительно читать его.</p> <p>Закрепить названия животных Севера. Учить описывать животное по плану - схеме. Закрепить построение предложения.</p> <p>Расширять представления детей о том, что Российская Армия – защитница нашей родины. Уточнить представления детей о родах войск, о защитниках Отечества. Продолжать учить детей составлять предложения с предлогом; закрепить словарь по данной теме.</p>
---	--

Научить детей составлять рассказ о профессиях по плану-схеме на картинках; излагать всё последовательно, точно следуя плану. Закрепить знания детей о том, в чём заключается работа продавца, врача и парикмахера. Воспитывать интерес и уважение к людям данных профессий.

Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.

Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.

Закрепить знания детей о перелётных птицах; учить составлять рассказ по серии картинок с опорой на образец рассказа.

Познакомить детей с улицами и достопримечательностями родного города, воспитывать любовь к своему городу, учить детей подбирать признаки к предметам, составлять и анализировать предложения.

Закрепить знания детей о транспорте; уточнить понятия: транспорт, наземный и подземный транспорт; уточнить детали транспорта.

Продолжать учить детей составлять описательные рассказы, развивать словарь

Закрепить знания детей о космосе. Продолжать учить детей составлять фантастический рассказ о неизведанной планете с опорой на мнемотаблицы.

Учить детей задавать вопросы, составлять простые и сложные предложения. Развивать монологическую речь.

Учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Уточнить значение слова «мебель»

Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение, научить выразительно читать его.

Воспитывать патриотические чувства, пересказывая произведение, побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время ВОВ.

Развивать связную речь детей посредством составления описательного рассказа по алгоритму.

Активизировать словарь по теме «насекомые».

Научить составлять описательный рассказ, опираясь на схему. Развивать связную речь. Закрепление знаний у детей о весенних цветах, расширять словарь детей через речевые игры. Развивать умение детей составлять рассказы-описания о цветах. Учить подбирать по смыслу подходящие определения, активизировать прилагательные.

Ознакомление с художественной литературой. (в режимных моментах)

Познакомить детей с рассказом Виктора Драгунского «Друг детства»; раскрыть характер главного героя; учить сопереживать герою литературного произведения. Компл. Зан. стр.76

Предложить детям вспомнить названия русских народных сказок, характерные сказочные зачины, подсказать одну из концовок; познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хваста». Компл. Зан. Стр. 131

Расширять и уточнять представления детей о труде сотрудников детского сада, показать взаимосвязь между разными видами труда.

Выявить комфортность ребенка в детском саду.

Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада. Конспект

Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Воспитывать любовь и уважение к бабушкам. Компл. Зан. стр. 99

Познакомить детей с рассказом В. Бианки «Сентябрь». Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании рассказа. Компл. Зан Стр. 50

Познакомить детей с произведением Ю. Тувима «Овощи» . Продолжать учить детей слушать произведение до конца, не перебивая воспитателя. Развивать у детей коммуникативные навыки общения со сверстниками. Конспект.

Познакомить детей с р.н.с. «Хаврошечка». Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении русской народной сказки; учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам. Компл. Зан. 388

Вызвать у детей желание эмоционально воспринимать сказку. Запоминать и выразительно воспроизводить слова и фразы из текста. Уметь инсценировать отрывок из сказки «Маша и медведь». Компл. Зан. Стр.314

Познакомить с произведением Астрид Линдгрэн «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше»; развивать устную речь; воспитывать внимательность, любовь к сказке. Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении литературного произведения. Компл. Стр. 112

Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Компл. Зан. Стр.95.

Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н. Носова: «Затейники», «Живая шляпа». В.В. Гербова, стр. 40

Познакомить детей со сказкой о животных, ввести термин «анималистические» сказки. Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении сказки. Компл. Зан. стр. 282

Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании сказки Н. Телешова «Крупеничка». Компл. Зан. Стр.103

Расширение представлений и пополнение знаний детей о зимующих птицах. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнить представления детей об особенностях рассказа.

В.В. Гербова, стр. 40

Познакомить детей со стихотворением С. Есенина «Берёза». Учить анализировать чувственное восприятие художественного слова. Учить выражать положительные эмоции (интерес, восхищение) при прослушивании стихотворения. Компл. Зан. Стр. 157

Знакомить с творчеством И.Сурикова. Учить выражать положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании стихотворения И Сурикова «Детство». Помочь заучить небольшие отрывки из него. Компл. Зан. Стр. 123

Познакомить детей с рассказом К.Д Ушинского «Спор животных». Учить анализировать чувственное восприятие художественного слова.

Учить выражать положительные эмоции (интерес, восхищение) при прослушивании литературного произведения. Компл. Зан. Стр. 102

Познакомить детей со сказкой о птицах, ввести термин «анималистические» сказки. Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении сказки.

Познакомить детей со сказкой о животных, ввести термин «анималистические» сказки. Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении сказки.

Компл. Зан. стр. 282

Познакомить со сказки Р.Киплинг «Слонёнок». Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра. Компл. Зан. Стр. 378

Познакомить с рассказами Г. Снегирёва «Пингвиний пляж». Развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них. Компл. Зан. Стр. 214

Познакомить детей с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении сказки. Учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения. Компл. Зан. Стр. 202

Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», помочь понять её смысл. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. В.В. Гербова, стр. 47

Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважение, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. Помочь запомнить одно из них. Компл. Зан. Стр. 256

Учить слушать стихи, определять, о каком времени года в них говорится. Учить выражать

положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении стихотворения Г. Ладошникова «Весна». Компл. Зан. Стр. 274

Вспомнить известные русские народные сказки; выяснить, есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно; познакомить с одной из присказок; помочь понять содержание сказки «У страха глаза велики» и положительно оценить её. Проанализировать языковые богатства сказки, обратить внимание детей на необычность её названия (это поговорка), на образные сравнения («ведра с огурчик» и «ведра с наперсток»). Отработать интонационную выразительность речи. Компл. Зан. Стр. 296

Расширять знания детей о творчестве А.С.

Пушкина. Учить на примере героев сказок

Пушкина правильно оценивать поступки людей.

Компл. Зан. Стр. 368

Продолжать развивать устную речь. Учить выражать положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании стихотворения. Помочь детям запомнить его. Компл. Зан. Стр. 53

Помочь детям вспомнить известные им рассказы Б.С. Житкова. Познакомить с рассказом Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Учить выражать положительные эмоции. Компл. Зан. Стр. 261;

В.В. Гербова, стр. 56

Познакомить детей с главами из повести А.П. Гайдара «Гук и Гек». Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении глав повести. Учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения. Компл. Зан. Стр. 222

Познакомить детей с волшебной сказкой «Финист-Ясный сокол». Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки.

В.В. Гербова, стр. 109

Продолжить знакомство с творчеством К. Чуковского. Учить выражать положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании произведения К. Чуковского «Федорино горе». Помочь заучить небольшие отрывки из него. Компл. Зан. Стр. 117

	<p>Познакомить детей с укр.н.с. «Колосок». Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. Компл. Зан.348</p> <p>Учить детей отгадывать названия сказок и её героев по фразам. Развивать речь и память, высказывать свою точку зрения. Компл. Зан. Стр. 342</p> <p>Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик».В.В. Гербова, стр. 105</p>
--	---

2.5. Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в старшей группе(возраст детей 5-6 лет)

- Лепка;
- Рисование;
- Аппликация;
- Конструирование;
- Художественный труд
- Музыкальная деятельность

Задачи	Содержание
<p>Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать 	<p>Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра. Учить понимать относительность величины частей.</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.20.</p> <p>Развивать умение создавать изображение по скульптуре. Учить точно передавать позу, движения. Закреплять умения передавать отношения по величине.</p> <p>Т.С. Комарова стр. 98</p> <p>Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.149.</p>

эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира;

расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета;

- поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;

- обогащать

художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей;

- развивать способности к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно выразительных средств;

содействовать осмыслению связей между формой и

Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных фруктов. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Т.С. Комарова стр. 32

Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Учить лепить фигуру из целого куска, используя приём вытягивания. Конспект

Учить детей выполнять работу в технике наклепа из жгута. Закреплять умение у детей самостоятельно передавать форму дерева. Закреплять навыки рельефной лепки, учить создавать выразительную композицию (красиво размещать, соблюдая пропорции, строение). Конспект Учить создавать изображение посуды из целого куска пластилина. Учить сглаживать изделия пальцами. Т.С. Комарова стр. 83

Учить лепить птицу по частям; называть основные части тела.

Закреплять приёмы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. Т.С. Комарова стр. 37

Учить передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека; форму, расположение и величину частей. Т.С. Комарова стр. 64

Учить детей создавать образ животного. Закреплять умение лепить фигуру животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка. Т.С. Комарова стр. 56

Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей. Упражнять в применении

<p>содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции схем сложения. Освоение приемов оригами. <i>Конструирование из природного и бросового материалов</i>: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов ; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве. 	<p>разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Т.С. Комарова стр. 67</p> <p>Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Конспект</p> <p>Учить детей лепить цветок мимозы из пластилина. Создавать точный образ мимозы путем использования разнообразных способов лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание, отщипывание). Использовать стеку для придания пышности цветку, делать надрезы на листочках. Конспект</p> <p>Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.595</p> <p>Продолжать учить детей создавать разные виды домов конструктивным и комбинированным способом. Провести беседу о городе Липецке. Дети самостоятельно создают различные дома. Исходя из своей фантазии. Конспект.</p> <p>Учить составлять на плоскости транспорт. Добиваться точной передачи формы транспорта, его строения и частей. Развивать мелкую моторику рук. Конспект</p> <p>Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 10 мм; учить надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; развивать мелкую моторику рук, мышление, речь, координировать</p>
---	---

движение рук, формировать интерес к работе с пластилином, закреплять цвета.

Конспект

В рисовании

Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти. Т.С. Комарова стр.33

Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо)

Т.С. Комарова стр.35

Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Вызывать радость от созданного изображения. Т.С. Комарова стр.92

Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие и маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.

Т.С. Комарова стр.32

Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; работать над композицией рисунка.Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.101.

Закреплять образные представления о дарах осени (фруктах). Учить детей рисовать фрукты, используя трафарет. Развивать творчество.

Т.С. Комарова стр.45

Учить рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Познакомить с новым способом получения изображения.

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.144.

Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений. Конспект. Компл. Зан. Стр. 183

Закреплять знания детей о характерных особенностях росписи дымковской игрушки (цвет, элементы). Формировать умение создавать узоры, используя разнообразные приёмы работы кистью.

Т.С. Комарова стр.43

Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумаги.

Развивать чувство цвета. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.240.

Учить рисовать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы». Т.С. Комарова стр.78

Учить детей рисовать красками продукты, используя трафареты – овощи и фрукты, воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье. Конспект

Учить детей рисовать птиц. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Закреплять и расширять знания о зимующих птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.

Конспект

Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях. Учить использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии,

растительные элементы. Т.С. Комарова
стр.61

Учить передавать впечатления от
новогоднего праздника. Создавать в
рисунке образ новогодней ёлки. Учить
смешивать краски на палитре. Т.С.
Комарова стр.63

Учить передавать сюжет доступными
графическими средствами. Развивать
композиционные умения. Т.С. Комарова
стр.66

Учить рисовать кошку, передавать
движение животного, составлять
несложную композицию;
совершенствовать приёмы работы с
кистью.Т.С. Комарова стр.63

Учить расписывать индюка по мотивам
дымковского орнамента. Развивать
эстетические чувства, эстетическое
восприятие. Воспитывать уважение к
труду народных мастеров.

Т.С. Комарова. Стр. 94

Учить рисовать, раскрывая тему
литературного произведения, передавая
характер и настроение героев.Л.А.
Парамонова «Развивающие занятия с
детьми 5-6 лет», стр.202.

Учить рисовать жирафа, воспитывать
бережное отношение к живой природе,
закрепить умение рисовать животных и
составлять уравновешенную по формам и
правильную по цвету композицию.
Конспект

Формировать устойчивый интерес к
изобразительной деятельности.
Воспитывать интерес к животным
холодных стран. Учить детей
использовать свои познания и
представления об особенностях внешнего
вида белого медведя. Совершенствовать
умение получать необходимый цвет
краски для рисования. Формировать
умение изображать медведя, точно
передавая особенности внешнего вида и
пропорции. Конспект

Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Т.С. Комарова стр.76

Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Учить изображать фигуры людей, передавая особенности данной профессии. Закреплять умение рисовать. Т.С. Комарова стр.60

Учить правильно располагать части женского лица; закреплять приёмы рисования красками всей кистью и её кончиком. Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.469.

Учить детей передавать в рисунке картины природы. Закреплять умение рисовать по сырой бумаге. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.583.

Учить рисовать рыбок, передавать их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать знакомить с морскими обитателями, водными растениями;

Развивать творчество, внимание, мелкую моторику и координацию рук. (Конспект)

Учить детей передавать разнообразие городских домов: высоких и узких, более низких и длинных; закреплять умение передавать форму частей домов; упражнять в рисовании цветными карандашами.

Комплексные занятия. Стр. 129

Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий.

Т.С. Комарова стр.52

Уточнить представления детей о космосе и космических объектах, познакомить с новой техникой «гаттаж», её применением при рисовании, учить использовать в работе приём «процарапывания», вызвать интерес к теме, желание узнать новое о Космосе.

Конспект

Продолжать знакомить детей с характером Федосеевской росписи – её колоритом, составными элементами.

Учить рисовать новый элемент – велюрку. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.

Конспект.

Учить детей рисовать узор на шаблоне посуды по мотивам хохломской росписи, передавая характерные элементы росписи, цвета; учить концом кисти рисовать «травинки», «капельки», «завитки», «кустики». Учить детей разводить краски, пользуясь палитрой.

Компл. Зан. стр. 233

Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, аверху – салют. Развивать фантазию, воображение. Т.С.

Комарова стр.101

Учить детей создавать в рисунке образ насекомых, передавать форму туловища, крыльев. Закреплять приём рисования «монотипия». Развивать фантазию, воображение, чувство цвета. Т.С.

Комарова стр.105

Закреплять умение изображать картину природы, передавая её характерные особенности. Развивать эстетическое восприятие. Т.С. Комарова стр.104

Обучать детей нетрадиционным способам рисования пшеничного колоса.

расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде.

Закрепить навыки рисования с помощью ворса кисточки.

Конспект

В аппликации

Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину.

Т.С. Комарова стр. 40. Компл. Зан. Стр.103

Учить создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу; развивать художественно-эстетическое воображение; уточнить представления о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале и их основных признаках; - упражнять в анализе различных свойств фигур; развивать наглядно-образное и абстрактное мышление; учить отбирать материал для аппликации. Конспект Отрабатывать вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов.

Т.С. Комарова стр. 38.

Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.

Компл. Зан. Стр.319

Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединения образа. Показать рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам.

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.354

Совершенствовать технику вырезания округлых форм разной величины из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.408

Учить детей творчески применять разные техники аппликации. Расширять спектр

технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание). Развивать чувство цвета и композиции.

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.291

Учить создавать выразительный образ снеговика, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей.

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.374

Учить детей силуэтному вырезыванию.

Развивать зрительно-двигательную координацию. Упражнять в вырезывании уточек. Т.Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 164. (ст.)

Показать детям возможность создания образов разных животных на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закругленным уголком.

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.127

Научить вырезать по шаблону военную технику, правильно разместить на листе А3 и аккуратно приклеить; воспитывать умение работать в коллективе, прививать уважение к Российской Армии, воспитание гражданственности, любовь к Родине. Конспект

Учить детей пользоваться шаблонами, учить путем аппликации создавать образ веселого человечка – клоуна.

Совершенствовать навыки работы с ножницами.

Учить передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста. Развивать эстетическое восприятие.

Т.С. Комарова стр. 87.

Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; закрепить умение аккуратно вырезать и приклеивать заготовки; приучать добиваться отчетливой формы; расширять кругозор детей по окружающему миру; продолжать знакомить детей с подводными обитателями. Конспект

Учить детей закруглять два уголка у прямоугольника с узкой стороны; определять исходные формы для вырезания частей ракеты; закреплять умение вырезать треугольники из квадрата, разрезая его по диагонали; наклеивать предмет, начиная с крупной части.

Конспект

Развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по её мотивам. Учить вырезать силуэты по трафарету. Конспект

Учить создавать выразительные образы насекомых разными аппликативными способами на основе разных исходных форм (прямоугольника, квадрата, полосы). Учить самостоятельно работать с планами выполнения аппликации. Учить оформлять коллективную композицию.

Конспект

В конструировании

Закреплять ранее приобретённые приёмы конструирования, учить строить в определённой последовательности, учить создавать постройку, используя перекрытия, пластины.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.67.

Вспомнить с детьми название деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, пластилин) и их конструктивные свойства. Закрепить пространственные представления «высокий-низкий», «широкий-узкий», «длинный-короткий». Учить рассматривать и анализировать постройку.

Л.А. Парамонов «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.15.

Учить детей подбирать детали конструктора для постройки, учить называть детали конструктора, проговаривать вслух свои действия, обыграть постройку.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (стр.121)

Формировать у детей обобщённые представления о зданиях; создавать постройку, отвечающую определённым требованиям; закреплять умение делать перекрытия. Конспект.

Закреплять умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, точно совмещать углы, линии. Развивать глазомер, воспитывать усидчивость, аккуратность. Развивать мелкую моторику рук. Конспект

Учить детей строить мост; закреплять умение располагать предметы в заданном порядке; строить две лестницы и делать перекрытия. Т.С. Комарова, стр.220

Учить строить сарай, располагать кирпичики вертикально на узкой, короткой грани (стены), располагать кирпичи горизонтально на широкой, длинной грани (крыша).

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.85.

Закрепить умение создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы. Развивать воображение, творчество.

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.299.

Продолжать закреплять навыки строительства разной величины, развивать сюжет игры; учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке

основные детали (стена, крыша, окно, дверь); закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности. Компл. Зан. Стр. 37.

Продолжать закреплять навыки строительства разной величины, развивать сюжет игры; учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали (стена, крыша, окно, дверь); закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности. Компл. Зан. Стр. 37.

Продолжать знакомить детей с новыми деталями конструктора – цилиндром. Учить планировать постройку.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.68.

Формировать у детей обобщённые представления о зданиях; создавать постройку, отвечающую определённым требованиям; закреплять умение делать перекрытия. Компл. Зан. Стр. 37.

Продолжать учить создавать объёмные изображения, применяя способы оригами продолжать знакомство с качеством и свойствами бумаги. Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле оригами. Конспект

Формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами по инструкции и показу педагога; отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали и по горизонтали пополам; обучить детей выполнению базовой формы «двойной треугольник» в технике оригами; упражнять в знакомых способах вырезывания, соблюдать правила безопасности в работе с ножницами. Конспект

Учить оформлять дома колоннами, арками. Учить технике работы с различными материалами. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.67.

Формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; учить детей анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; определять назначение каждой из них; формировать умение соотносить размеры частей создаваемой конструкции с размерами предметов, для которых он предназначен. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.4159.

Формировать навык работы с природным материалом и пластилином, развивать память, внимание, мелкую моторику пальцев.

Компл. Зан. Стр.47.

В художественном труде

Продолжать обучать приемам работы с различными материалами, учить соединять части между собой.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 68

Воспитывать бережное отношение к книге; формировать интерес к предстоящей деятельности; создавать ситуации поиска необходимых действий для активизации мыслительной деятельности детей; обучать приемам ручного труда, обращать внимание на необходимость соблюдения определенной последовательности, использовать зрительные модели.

Учить детей делать панно с использованием фруктов на цветном картоне, красиво располагать фрукты и листочки, аккуратно наклеивать их на основу. Развивать художественный вкус,

воспитывать уважение к результатам труда.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.64

Учить детей работать по выкройке; воспитывать самостоятельность,

активность. Л.В. Куцакова

«Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.69.

Учить детей работать с природным материалом. Рассмотреть человека, подобрать материал. Развивать сенсомоторику, глазомер, моторику пальцев рук. Компл. Зан. Стр. 209, 385.

Формировать умения изготавливать изделие по выкройке, аккуратно подрезая и склеивая коробочку. Воспитывать умение доводить дело до конца.Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 68.

Закреплять у детей умение работать по выкройке.Конспект.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость. Мотивировать деятельность детей, вызывая у них желание складывать снежинку. Развивать сообразительность, смекалку.

Оригами с детьми 3-7 лет: Методическое пособие. – М.: Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2014.С.42

Учить работать с бумагой, сложенной попалам, надрезание листа бумаги на полоски одинаковой ширины.

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.280.

Учить складывать бумагу по схеме, аккуратно надрезая уголки. Воспитывать любовь к пернатым.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.80.

Учить детей конструировать из бросового материала. Воспитывать доброе отношение к животным. Конспект.

Учить детей выполнять поделку «пингвина» в технике- оригами. Конспект

Формировать представление о строении дома, его назначении; закреплять умение работать по схемам; развивать мелкую моторику рук. Конспект

Тренировать умение сгибать бумагу гармошкой, работать по шаблону.

Г.И. Дложенко «1000 поделок из бумаги» издание 1999, стр.79. Конспект

Формировать умения следовать устным инструкциям.

Обучать различным приемам работы с бумагой Конспект

Познакомить детей с техникой «объемной скульптуры». Закрепить умение складывать лист бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов. Дать новый способ-отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру - и показать, что на его основе можно сделать разные поделки.

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.114.

Закреплять умение складывать лист в различных направлениях, развивать глазомер. Конспект.

Ознакомление с искусством.

Познакомить детей с дымковской росписью. Компл. Зан. Стр. 172.; стр. 200.

Познакомить детей с жанром живописи-пейзажем; научить видеть в картине средства выразительности: цвет и форму предметов, особенности композиции; подвести детей к пониманию, что через средства выразительности художник может выразить в картине определенное настроение; вызвать эмоциональное отношение к картине, помочь увидеть красоту осенней природы, изображенной художником. Г.С. Швайко «Занятия по

изобразительной деятельности», стр. 37.; Компл. Зан. Стр. 73.

Познакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, подбором цвета предметов; учить понимать красоту в сочетании форм и цвета. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 20.

Формировать умения различать несколько видов дымковских кукол: водоносок, нянек, барынь, замечать различия в одежде, в характерных деталях; познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец; учить видеть выразительность образов: важность барынь, веселость, и др.

Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности», стр.59; Компл. Зан. Стр. 94.

Познакомить детей с новым видом декоративно-прикладного искусства – хохломой, с его историей и истоками, с этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и цветами; воспитывать любовь к искусству, к прекрасному, интерес к познанию культуры. Компл. Зан. Стр. 225.

Учить детей проявлять интерес к искусству при рассматривании фотографий и репродукции картины И. Шишкина «Рожь», выражать положительные эмоции (радость, интерес). Компл. Зан. Стр. 107

Учить проявлять интерес к искусству при рассматривании картины И.И. Шишкина «Зима». Компл. Зан. Стр. 206.

Учить проявлять интерес к искусству при рассматривании картины К.Ф. Юона «Русская зима». Компл. Зан. Стр. 206.

Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, воспитывать эстетическое восприятие изделий народных мастеров, любовь к народному творчеству. Конспект.

Познакомить с творчеством художника-иллюстратора Е.И. Чарушина. Учить осмысливать и оценивать характер героя рассказа. Развивать творческое воображение и подражание. Конспект

Познакомить с творчеством художника-иллюстратора А.Ф. Пахомова и Ю.Д. Коровина. Развивать художественный вкус детей. Формировать интерес к изобразительному искусству. Знакомить с выразительными средствами книжной графики.

Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве», стр. 21.

Формировать представление о портрете, о том, для чего его создают художники, что художник изображает не только внешний вид конкретного человека, но и его душевное состояние, настроение, что в портрете ничего не бывает лишнего, все работает на раскрытие образа человека.

Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности», стр.88;

Продолжать знакомить детей с пейзажами, учить чувствовать их настроение, понимать образный строй; учить видеть художественные средства создания образа, различать цветовые оттенки; развивать воображение с помощью приема «вхождения в картину»; воспитывать этику поведения в картинной галерее. Конспект.

Продолжать знакомить с художниками-иллюстраторами детских книг – Ю.А. Васнецов. Обратить внимание на выразительные характерные средства художника. Воспитывать интерес к книжной иллюстрации. Конспект.

Познакомить детей с керамической посудой, с материалом, из которого она изготавливается; учить различать разную форму посуды: широкую (тарелки, миски), высокую (кружки, вазы, кувшины); познакомить с разными способами украшения посуды: росписью и

	<p>барельефом. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности», стр.69. Учить рассматривать иллюстрации и передавать содержание произведения живописи о войне, понимать героев. Конспект.</p> <p>Формировать у детей представление, что произведения декоративно-прикладного искусства создаются на основе сложившихся традиций, познакомить с характерными особенностями городецкой росписи.</p> <p>Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности», стр.117.компл. Зан. Стр. 87, 139</p>
<p>Приобщение к музыкальному искусству;</p> <p>о формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;</p> <p>о воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>о развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;</p> <p>о формирование песенного, музыкального вкуса;</p> <p>о воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;</p> <p>о развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение</p>	<p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p>Слушание.</p> <p>«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия»</p> <p>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», рус. нар. песенки и попевки.</p> <p>Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица»,</p>

потребности в самовыражении.

муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка».

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет».

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска».

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год».

Музыкальные игры.

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком».

	<p>Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайнышка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васышка».</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».</p> <p>Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла».</p>
--	---

2.5 Содержание работы по образовательной области « Физическое развитие»

Основные направления работы по образовательной области « Физическое развитие» в старшей группе(возраст детей 5-6 лет)

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, гармоничное физическое развитие, охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

-Двигательная деятельность

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
<ul style="list-style-type: none"> развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным 	<p>Обучение: ходьба по извилистой дорожке $S=20\text{см}$, $L=3\text{м}$. Прыжки на всей ступне с подниманием на носочки (пружинка).</p>

<p>напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей; • формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; • развивать творчество в двигательной деятельности; • воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; • развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, 	<p>Прокатывание мяча двумя руками вдаль от черты. П/и «Догонялки с персонажем».</p> <p>Закреплять умение в прыжках на всей ступне с работой рук(пружинка). Повторить ходьбу по извилистой дорожке $S=20\text{см}$, $L=3\text{м}$.</p> <p>Обучение: ползание на средних четвереньках по прямой (4-5 м) П/и догонялки с персонажем Закрепить умение в ходьбе по извилистой дорожке с хлопками над головой. Катание мяча двумя руками друг другу. Обучение ползанию на средних четвереньках по прямой (5-6 м) П/и : догонялки с персонажем. «Бегите ко мне» (бег с погремушками в заданном направлении) Обучение прыжкам на двух ногах, стоя на месте Повторить прокатывание мяча двумя руками друг другу Закрепить ползание на средних четвереньках по извилистой дорожке $S=20\text{ см}$, $L=5-6\text{м}$ П/и «Птички, летите ко мне» Обучение ходьбе с перешагиванием через предметы $h=10-15\text{см}$ (через рейки лестницы). Повторить прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя. Закрепить умение прокатывать мяч друг другу двумя руками Обучать ползанию на средних четвереньках за предметом Закрепить умение в прыжках на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя. Повторить ходьбу с перешагиванием через рейки лестницы $10-15\text{ см}$ П/и «Догони скорее мяч» <i>Обучать прокатывать мяч между предметами $S=60\text{см}$</i> <i>Закрепить ходьбу с перешагиванием через предметы $h=10\text{см}$ (через рейки лестницы, между двумя шнурами)</i> <i>Ползание за катящимся предметом</i> П/и «В гости к зверятам» (имитация повадок животных) <i>Обучать прыжкам на двух ногах с продвижением вперед. Повторить прокатывание мяча между предметами $S=50\text{см}$</i> <i>Ползание за катящимся предметом</i></p>
--	---

<p>скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья; • формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения; • развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни; 	<p><i>П/и « В гости к зверятам»</i> Обучение ходьбе по наклонной доске и спуск с неё. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Закрепить умение прокатывать мяч между предметами. П/и «Лесные жуки»: учить ориентироваться в пространстве Обучение ползанию по доске на средних четвереньках (по мосту L=3,5-4м) Повторить ходьбу по наклонной доске и спуск с неё. Закрепить умение в прыжках на месте в паре. П/и: «Ветерок играет осенними листьями» (закрепить знание цветов) Обучать прокатывать мяч под дугу с целью сбить кеглю. Повторить ползание на средних четвереньках по скамейке (мосту) 3-4м. Закрепить умение в ходьбе по наклонной доске и спуск с неё. П/и : «Кот и цыплята» Обучать прыжкам вверх на месте с целью достать предмет. Повторить прокатывание мяча под дугу с целью сбить кеглю. Закрепить умение ползать на средних четвереньках по скамейке (мосту) 3-4м. Закрепить правила игры «Кот и цыплята». Обучение ползанию по доске на средних четвереньках (по мосту L=3,5-4м) Повторить ходьбу по наклонной доске и спуск с неё. Закрепить умение в прыжках на месте в паре. П/и: «Ветерок играет осенними листьями» (закрепить знание цветов) Обучение ползанию по доске на средних четвереньках (по мосту L=3,5-4м) Повторить ходьбу по наклонной доске и спуск с неё. Закрепить умение в прыжках на месте в паре. П/и: «Ветерок играет осенними листьями» (закрепить знание цветов) Обучать прокатывать мяч под дугу с целью сбить кеглю. Повторить ползание на средних четвереньках по скамейке (мосту) 3-4м. Закрепить умение в ходьбе по наклонной доске и спуск с неё.</p>
--	---

П/и : «Кот и цыплята»
Обучать прыжкам вверх на месте с целью достать предмет.
Повторить прокатывание мяча под дугу с целью сбить кеглю.
Закрепить умение ползать на средних четвереньках по скамейке (мосту) 3-4м.
Закрепить правила игры «Кот и цыплята».
Лазанье по лестнице – стремянке и спуск с неё.
Влезание на гимнастическую скамейку с дополнительным заданием для рук (руки в сторону)
Прыжки через предметы h=5-10см
П/и на ориентировку в пространстве «Найди свой домик (место)»
Лазанье по лестнице – стремянке и спуск с неё.
Бросание мяча вверх и попытка поймать его
Влезание на гимнастический бум + поворот вокруг себя с переступанием
п/и с бегом «Лохматый пес»
Лазанье по лестнице – стремянке и спуск с неё.
Бросание мяча вверх и попытка поймать его
Обучение прямому галопу п/и с бегом «Лохматый пес»
Влезание на гимнастическую скамейку с дополнительным заданием для рук (руки в сторону)
Прыжки через предметы h=5-10см
Бросание среднего мяча через веревку двумя руками из – за головы П/и на ориентировку в пространстве «Найди свой домик (место)»
Лазанье по лестнице – стремянке и спуск с неё.
Влезание на гимнастическую скамейку с дополнительным заданием для рук (руки в сторону)
Обучать детей прыжкам в высоту с места через шнур h=5см
П/и на ориентировку в пространстве «Найди свой домик (место)»
Лазанье по гимнастической лестнице и спуск с неё
Обучать детей метанию на дальность правой и левой рукой (2-2,5м)
Влезание на гимнастический бум + поворот вокруг себя с переступанием
п/и с бегом «Лохматый пес»
Лазанье по лестнице – стремянке и спуск с неё.
Бросание мяча вверх и попытка поймать его

Содержание работы с детьми 6-8 лет с общим недоразвитием речи

2.2.1 Содержание работы по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в подготовительной группе (возраст детей 6-8 лет)

- Ребёнок в семье и сообществе
- Игровая деятельность (в режимных моментах)
- Трудовое воспитание (в режимных моментах)
- Формирование основ безопасного поведения (в режимных моментах)

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
<i>Ребёнок в семье и сообществе</i>	
<p>- формировать гендерную принадлежность и первичные гендерные представления о характерных качествах мальчиков и девочек;</p> <p>- формировать понятия « Я и моё имя», познакомить с происхождением имен, отчества, фамилии;</p> <p>- расширять знания детей о своем детском саде, привлекать внимание к его истории, уточнять представления о труде сотрудников детского сада;</p> <p>- формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p>	<p>Расширение представлений ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширение гендерных представлений. Углубление представлений ребенка о семье и ее истории. Создание простейшего генеологического древа с опорой на историю семьи. Углубление представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Формирование интереса к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.</p> <p>Обращение внимания на своеобразие оформления разных помещений. Развитие умения замечать изменения в оформлении помещений, объяснение причины таких изменений; высказывание своего мнения по поводу замеченных перемен, внесение своих</p>

<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; - воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим; - воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; - формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность; - развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру; - воспитывать уважительное отношение к окружающим; - формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности; - формировать умение спокойно отстаивать свое мнение; - обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения); - расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; 	<p>предложений о возможных вариантах оформления.</p> <p>Формировать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки – самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного</p>
--	--

<p>- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>	<p>движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p>Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p> <p>Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.</p> <p>Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p>
--	--

Трудовая деятельность (в режимных моментах)

<p>- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;</p> <p>- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;</p> <p>- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</p> <p>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне</p>	<p><i>Труд взрослых и рукотворный мир.</i></p> <p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных</p>
--	---

<p>со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; - закреплять умение планировать трудовую деятельность; - прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе; - формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать педагога, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности); - расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; - воспитывать уважение к людям труда; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка); - развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. 	<p>продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p><i>Самообслуживание и детский труд.</i></p> <p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p>
<p><i>Формирование основ безопасного поведения (совместная деятельность)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> - формировать основы экологической культуры; - продолжать знакомить с правилами поведения на природе; - знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями 	<p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за</p>

<p>животного и растительного мира, занесенными в нее;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнять и расширять представления о явлениях природы; - систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении; - знакомить с понятиями «площадь», «проспект»; - подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; - подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности; - формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым; - закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. 	<p>помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>
<p><i>Игровая деятельность (в режимных моментах)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; - обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; - формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила; 	<p>Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Игра. Игра-экспериментирование с разными материалами. Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.</p>

<p>- обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.</p>	
--	--

2.2.2 Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие» (возраст детей 6-8 лет)

- Формирование элементарных математических представлений
- Формирование целостной картины мира
- Ознакомление с миром природы

Содержание работы

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
<p>- развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов; - совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Упражнять в делении множества на части и объединение частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Уметь считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги,</p>

<p>вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности;</p> <p>- развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>- воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;</p> <p>- обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей;</p>	<p>определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Познакомиться с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p> <p>Познакомиться с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приёмы деления круга на 2-4 и 8 частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их. Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.</p> <p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приёмы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p> <p>Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства; - развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки; - обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства; - формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей; - развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности; - развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей. 	<p>от его направления. Дать представление о весе предметов. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме (стр.36). Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать находить предыдущее и последующее числа к названному. Формировать представления о временных отношениях. Продолжить учить составлять число из 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определить направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p> <p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закрепить представления о временах года и месяцах осени.</p> <p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закрепить навыки порядкового счета в предметах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в предметах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами.</p> <p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с изменением величины с помощью условной меры. Развивать умение</p>
---	---

ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.

Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаге в клетку.

Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в предметах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаге в клетку.

Учить составлять число 9 из двух чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерение высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в предметах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.

Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц.

Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.

Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 5,10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.

Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не одна, а несколько

предметов. Формировать представление о времени. Познакомить с песочными часами.

Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и размером. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.

Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей).

Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.

Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.

Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на

листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.

Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление).

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

Продолжать знакомить с монетой достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и размером. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление).

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представление о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в

окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.

Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в счете предметов по образцу. Учит измерять длину отрезков прямых линий по клетке. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы.

Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о весе предмета. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.

Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его

основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Закреплять представление о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Закреплять понимание отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.

Закреплять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.

Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Закреплять умение в последовательном названии дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные герметические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времен года. Развивать внимание, память, логическое.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.

Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать число на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Формирование целостной картины мира.

Расширять и систематизировать словарный запас, развивать фонематическое представление, грамматический строй речи.

Закреплять названия овощей, умение различать по внешнему виду, уточнять представления о том, где растут овощи, как за ними ухаживать, как убирать и хранить. .

Закреплять обобщающее понятие «фрукты»: названия, их части, где растут, кто ухаживает за садом; дать детям знания о способах и последовательности работы в саду,

показать важность правильного выполнения каждого этапа работы; воспитывать уважение к труду садоводов. Формирование познавательного интереса к появлению хлеба на нашем столе. Развитие речи детей посредством словообразования.

Учить последовательности появления хлеба на столе, учить отличать по внешнему виду пшеничные и ржаные зерна, а также муку, полученную из этих зерен. Учить образованию слов «молоть», «ржаная мука», «пшеничная мука».

Расширять знания хлебобулочных изделий, совершенствовать умение классифицировать продукты по назначению, развивать внимание и мышление. Воспитывать в детях трудолюбие.

Обогащать и расширять знания детей о предметах посуды, рассказать о процессе изготовления некоторых видов посуды, о рабочих профессиях.

Обобщать и уточнять представления о продуктах питания; закреплять умение классифицировать; выделять общий признак; развивать умение обобщать; упражнять в образовании относительных прилагательных; в правильном употреблении притяжательных местоимений: мой, моя, моё, мои; развивать зрительное внимание, логическое мышление, память, мелкую моторику рук, графические навыки; воспитывать бережное отношение к продуктам.

Закреплять знания детей о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель; учить фантазировать, придумывать свои оригинальные проекты; закрепить навыки работы со строительным материалом, используя все разнообразие строительных деталей.

Познакомить с зимующими птицами; изучить их особенности; воспитывать любовь к природе, обогащать словарь: зимующие, перелетные птицы, кормушка.

Расширение и закрепление знаний об одежде, их историческом развитии. Активизировать в словаре детей слова: мода, названий предметов одежды, понимание взаимозависимости между одеждой, обувью и погодой, временем года. Развитие мышления, воображения и совершенствование навыков закрашивания. Развитие памяти и слухового внимания.

Дать детям представление об истории возникновения обуви и её изменении с течением времени. Закрепить обобщающее понятие «обувь», виды обуви. Рассказать о

возникновении обуви, проследить за её историей развития. Обсудить: люди каких профессий участвовали в изготовлении обуви, и как изменились эти профессии сегодня. Развивать память, внимание, мышление и воображение детей, обогащать их словарь по теме занятия. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего людям пользу.

Формировать интерес к получению знаний о России, воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов: умение рассказывать об истории и культуре своего народа, своего города.

Расширять представления о видах транспорта; с профессиями, работа которых связана с транспортом; закреплять знания о видах городского транспорта; познакомить со значением транспорта в жизни человека.

Закрепить и уточнить знания детей о домашних животных; знать внешние признаки животных, чем питаются, как подают голос, где живут. Уметь называть детёнышей и их семью, подбирать точные слова для характеристики действий.

Расширять представления детей о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме, учить называть и различать диких животных и их детёнышей, знакомить с внешним видом, образом жизни.

Расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях; формировать обобщенное понятие «профессия»; обогащать активный словарь; продолжать развивать внимание, память, мышление.

Уточнить с детьми названия животных жарких стран и их детёнышей; уточнить внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки.

Уточнить и закрепить представления о времени (дни недели, части суток, времена и месяцы года).

Закрепить знания о часах, истории их изобретения, их видах, назначении, областях применения. Упражнять в ориентировке во времени и определении времени по часам.

Развивать смекалку, зрительную память, воображение.

Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению выделять

родственные однокоренные слова, аргументировать свои высказывания.

Воспитывать способность и умение беречь время.

Закреплять знания детей о временах года, о сезонных изменениях в природе, о последовательности месяцев в году; продолжать знакомить с народными приметами.

Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса-ключ к решению многих проблем на земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.

Обогатить знания детей о Дне победы. Выяснить, что им известно о памятниках и обелисках, находящихся на территории города; воспитывать стремление быть похожими на тех солдат, которые отстаивали нашу Родину в страшные годы войны.

Уточнить знания детей о школе, закрепить название и назначение учебных принадлежностей. Закрепить умение детей отвечать на вопросы связно, полно и выразительно.

Ознакомление с миром природы

Знакомить с народными приметами, развивать интерес к природным явлениям окружающего мира; формировать любознательность и умение наблюдать.

Расширять и обогащать знания детей о перелетных птицах, почему улетают, каким способом, какую пользу приносят людям.

Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы; упражнять в составлении предложений, рассказав по картинно-графическому плану.

Уточнить названия домашних птиц; знать внешние признаки, повадки, чем питаются, как голос подают, какую пользу приносят; упражнять в составлении описательных рассказов.

Познакомить с климатическими условиями и составом растительного и животного мира Арктики; развивать любознательность, воображение, воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу.

Познакомить детей с первыми признаками весны: с изменениями, которые только начали появляться в погоде и природе. Закрепить временную последовательность происходящего: что бывает в начале, а что после.

	<p>Познакомить детей с понятием насекомые; уточнить названия, внешние признаки, их строение. Упражняться в составлении предложений с предлогами, развивать словарь по данной теме, внимание, память.</p> <p>Закрепить с детьми характерные признаки весны; представление о цветах (луговых, садовых, комнатных). Развивать связную речь, давать на вопросы полные ответы, рассказывать о цветах.</p> <p>Закрепить в речи имена прилагательные (луговой, цветочный, ароматный, лекарственный и т.д.)</p> <p>Воспитывать умение видеть красоту и беззащитность природы.</p>
--	---

2.2.3. Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие (возраст детей 6-8 лет)

- Коммуникативная деятельность;
- Ознакомление с художественной литературой (в режимных моментах)

Содержание работы

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
<p>- поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия;</p>	<p><i>Коммуникативная деятельность</i></p> <p>Формировать умения понимать содержание картины, замечать детали; побуждать связно и последовательно описывать изображенные события.</p> <p>Учить составлять рассказ на основе личного опыта, рассказывать последовательно, выразительно.</p> <p>Повторить названия частей тела и уметь называть и показывать их на себе. Закрепить словарь по данной теме.</p> <p>Учить составлять предложения на наглядном материале.</p> <p>Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях; активизировать речь детей по данной теме; учить отвечать на вопросы и задавать их; продолжать развивать память, мышление через игры и упражнения.</p> <p>Развивать грамматический строй речи.</p> <p>Побуждать детей к рассуждениям, учить передавать текст в игре-драматизации, развивать ролевые диалоги.</p> <p>Учить составлять описательный рассказ о фруктах по плану – схеме на карточках и по образцу воспитателя, формировать навыки диалогической речи. Продолжать учить правильно употреблять прилагательные сливовый, грушевый. Обогащать словарный запас по теме «Фрукты».</p>

<p>- поддерживать использование в речи средств языковой выразительности : антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений;</p> <p>- развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей;</p> <p>- воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям;</p> <p>- развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы;</p> <p>- развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь;</p>	<p>Учить детей рассказывать по серии картинок, излагать последовательно цикл получения хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу; уважение к людям его создающим.</p> <p>Учить детей составлять описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению; развивать коммуникативно-речевые умения; развивать диалогическую и монологическую речь.</p> <p>Систематизировать элементарные знания дошкольников: о продуктах питания. Конкретизировать знания о том, для чего человеку нужны продукты питания.</p> <p>Учить детей составлять рассказ по опорным картинкам и словам; расширять и активизировать словарь детей по теме; развивать у детей умение подбирать антонимы и приставочные глаголы.</p> <p>Обучать детей выразительно пересказывать текст с помощью опорных сигналов; закреплять умение правильно употреблять в речи слова «перелётные», «зимующие».</p> <p>Обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; учить самостоятельно придумывать события, предшествующие изображённым событиям; уточнять знания детей о зимующих птицах.</p> <p>Расширять и активизировать словарь детей по теме «Одежда», обучать детей составлению описательного рассказа; упражнять в употреблении распространенных предложений.</p> <p>Учить правильно называть обувь и её части, рассказывать какая она бывает, что с ней можно делать, называть одним обобщающим словом. Учим объяснять, чем отличается обувь от одежды, какую обувь носят зимой, летом, весной, осенью.</p> <p>Учить детей пересказывать текст с наглядной опорой на серию сюжетных картинок; формировать логическое мышление на основе установления причинно-следственных и временных отношений между предметами и явлениями.</p> <p>Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.</p> <p>Активизировать знания детей о г. Липецке, его памятных местах. Обогащать знания детей, связанные с жизнью замечательных людей. Развивать речь и творчество. Учить детей составлять рассказы о своем городе, используя</p>
--	---

- обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

словарный запас и полученные знания. Воспитывать любовь к своему родному краю.

Обогащать и систематизировать представления детей о видах транспорта: воздушном, водном. Формировать умение, составлять загадки-описания транспорта. Упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных.

Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; составлять с новыми словами предложение, правильно «читать» его; закреплять знания о слоге и ударении.

Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно-развивающимся действием.

Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал?» в обр. Дж. Родари. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.

Продолжать учить детей связности, полноте, логичности и непрерывности пересказа. Учить детей отвечать на поставленные вопросы полными предложениями.

Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин по цепочке и в целом; активизировать и расширять словарь по теме; закреплять знания детей о военных профессиях; воспитывать патриотические чувства.

Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Способствовать совершенствованию диалогической речи.

Развивать стремление детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности. Уточнять представления детей о профессиях.

Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану; развивать умение строить высказывание без опорных сигналов; закреплять у детей знания о животных жарких стран..

Учить составлять рассказ по пейзажной картине « Грачи прилетели». Развивать диалогическую речь - самостоятельные ответы на вопросы. Упражнять детей в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений.

Вовлекать детей в диалог, учить рассуждать, задавать вопросы, самостоятельно строить короткий текст-повествование, высказываться из личного опыта. Стимулировать словотворчество и словообразование.

Учить детей добавлять последующие события, логически завершающие рассказ; развивать у детей умение подбирать глаголы, существительные и прилагательные; развивать творческое воображение и логическое мышление.

Закрепить знания детей о космосе; продолжать учить детей составлять фантастический рассказ о неизведанной планете с опорой на мнемотаблицы.

Активизировать словарь по теме «насекомые»; научить употреблять глаголы в речи; научить составлять описательный рассказ, опираясь на план-схему.

Формировать умение составлять рассказы по моделям с последовательно развивающимся действием с применением сложных предложений.

Побуждать детей к самостоятельности суждений в рассказах).

Развивать грамматический строй речи. Развивать зрительно-пространственные представления, формировать грамматический строй речи (образование относительных прилагательных, согласование существительных с предлогом). Активизировать словарный запас по теме, развивать связную речь. Совершенствовать навык слогового анализа слов.

Продолжать обучать детей навыкам последовательного пересказа текста с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий; развивать умение детей в разговоре, при рассказывании выражать отношение к поступкам солдат.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Познакомить детей с рассказом Виктора Драгунского «Друг детства»; раскрыть характер главного героя; учить сопереживать герою литературного произведения. Предложить детям вспомнить названия русских народных сказок, характерные сказочные зачины, подсказать одну из концовок; познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвоста». Познакомить с произведением Астрид Линдгрэн «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше»; развивать устную речь; воспитывать внимательность, любовь к сказке. Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении литературного произведения. Познакомить детей с рассказом В. Бианки «Сентябрь». Учить выражать положительные эмоции (интерес,

радость, восхищение, удивление) при прослушивании рассказа. Познакомить детей с произведением Ю. Тувима «Овощи». Продолжать учить детей слушать произведение до конца, не перебивая воспитателя. Развивать у детей коммуникативные навыки общения со сверстниками. Познакомить детей с р.н.с. «Хаврошечка». Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении русской народной сказки; учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам. Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность в предложении. Продолжить знакомство с творчеством К. Чуковского. Учить выражать положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании произведения К. Чуковского «Федорино горе». Помочь заучить небольшие отрывки из него. Воспитывать патриотические чувства. Вызвать у детей желание эмоционально воспринимать сказку. Запоминать и выразительно воспроизводить слова и фразы из текста. Уметь инсценировать отрывок из сказки «Маша и медведь». Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании сказки Н. Телешова «Крупеничка». Расширение представлений и пополнение знаний детей о зимующих птицах. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнить представления детей об особенностях рассказа. Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н. Носова: «Затейники», «Живая шляпа». Познакомить детей со стихотворением С. Есенина «Берёза». Учить анализировать чувственное восприятие художественного слова. Учить выражать положительные эмоции (интерес, восхищение) при прослушивании стихотворения.

Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».

Знакомить с творчеством И.Сурикова. Учить выражать положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании стихотворения И Сурикова «Детство». Помочь заучить небольшие отрывки из него. Продолжать развивать устную речь. Учить выражать положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании стихотворения. Помочь детям запомнить его.

Познакомить детей со сказкой о птицах, ввести термин «анималистические» сказки. Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении сказки. Ознакомить детей с русской народной сказкой «Волк и семеро козлят». Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении сказки. Учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения. Познакомить с рассказами Г. Снегирёва «Пингвиний пляж». Развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них. Познакомить детей с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении сказки. Учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения. Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважение, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. Помочь запомнить одно из них. Познакомить детей с укр.н.с. «Колосок». Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. Познакомить со сказки Р. Киплинг «Слонёнок». Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра. Учить слушать стихи, определять, о каком времени года в них говорится. Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении стихотворения Г. Ладошникова «Весна».

Познакомить с произведением А. Куприна; учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения; развивать умение с помощью мимики, жестов, интонации создавать выразительные образы. Помочь детям вспомнить известные им рассказы Б.С. Житкова. Познакомить с рассказом Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Учить выражать положительные эмоции.

Совершенствовать диалогическую речь детей. Обогащение знаний детей о космосе, планетах солнечной системы. Расширять представления детей о насекомых.

	Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев». Познакомить детей с главами из повести А.П. Гайдара «Гук и Гек». Учить выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прочтении глав повести. Учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения. Учить детей отгадывать названия сказок и её героев по фразам. Развивать речь и память, высказывать свою точку зрения.
--	---

Ознакомление в художественной литературой (в режимных моментах)

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Чтение рассказов, стихов, сказок в течение года

Сентябрь

Р.н.с. «Красная шапочка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»,
А.Барто «Игрушки», Е.Раннева « А игрушки не растут»

Октябрь

М. Ефремов «Тело человека», Н. Кнушевицкая «Руки», К.Бальмонт «Осень»,
Тувин «Овощи», р.н.с. «Вершки и корешки», В.Плещеев «Осенью», «Что растёт
на нашей грядке», Н.Носов «Огурцы», В.Сутеев «Мешок яблок», А.Твардовский
«Лес осенью», И.Белоусов «Осень» », Е. Пермяк «Про нос и язык»

Ноябрь

В.Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой», р.н.с. «Вершки и корешки»,
Г.Снегирёв «Ласточка», В.А.Жуковский «Жаворонок» , р.н.с. «Колобок»,
«Колосок», «Горшок каши», Ладилова Н. «У меня своя кровать!»,
Пресненский В.«Мама сядет у кровати»

Декабрь

Р.нс. «Снегурочка», «В гостях у Дедушки Мороза». Е.Чарушин «Дятел»,
К.Чуковский «Ёлка», Александрова «Новая столовая». Н.Носов «Заплата»
К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла», А.Яшин «Покормите птиц»

Январь.

В.Бианки «Синичкин календарь», Н.Калинин «Снежный колобок», Н.носов «На
горке», К.Ушинский «четыре желания», В.Осеева «Добрая хозяйюшка». Р.н.с.
«Кочеток и курочка», «Жихарка», «Хаврошечка». С.Маршак «Усатый-
полосатый». р.н.с. «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса»,
Дмитриев «Медвежата»

Февраль.

А.Барто «На заставе», Митяев «Почему армия родная», Стихи «Животные
Севера», А. Тимофеевский «Песенка крокодила Гены», Л. Кассиль «Твои
защитники», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице»

Март.

В.Маяковский «Кем быть», С.Маршак «Почта», Д.Родари «Моя мама пахнет хлебом», Квитко «Бабушкины руки», Токмакова «Весна», П.Образцов «Март», М.Клокова «Зима прошла», П. Синявский «Бабушка моя не старушка», М.Яснов «Что рисую маме», Л.Громова «Компьютер»

Апрель.

В.Степанов «Юрий Гагарин», Скребицкий «Апрель». В.Степанов «Что мы Родиной зовём», Дергунова «Наш Липецк», Ф.Тютчев «Весенняя гроза», А.Блок «На лугу»

Май.

Я.Кассиль «Твои защитники», Е.Благинина «Шинель», Л.Толстой «Муравей и голубка», Шорыгина «Цветы», В.Сухомлинский «Пусть будут соловей и жук», Н.Полякова «Доброе лето», Т.Белозёров «День Победы», Н.Найдёнова «Пусть будет мир», М.Казарина «Завтра в первый класс», Э.Успенский «Маленькая школьница»

2.2.4 Содержание работы по образовательной области Художественно-эстетическое развитие

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (возраст детей 6-8 лет)

- Лепка
- Рисование
- Аппликация
- Художественный труд
- Конструирование
- Музыкальная деятельность

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формировать эстетическое отношение к окружающему миру и картины мира; создавать условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка	<i>Лепка</i> В лепке Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке. Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры. Детали, добиваясь выразительности

и ее многогранного проявления в художественном творчестве; -знакомить детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовая, сказочный, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.); -поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя», -обогащать художественный опыт детей; расширять содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников; -создавать условия для дальнейшего освоения

задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца. Уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить лепить посуду, познакомить с новым способом лепки: из колец (модульная техника). Показать возможность моделирования формы изделия. Формирование представлений о мебели. Закреплять умение лепить кукольную мебель. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление и зрительную память, развивать цветовое восприятие. Развивать самостоятельность, творчество. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, усидчивость, отзывчивость, стремление выполнять лепку как можно лучше, доводить начатое дело до конца. Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. Вызвать интерес к изображению «живых сосулек и созданию композиции «Сосульки на крыше дома». Продолжать знакомство с мелкой пластикой. Показать зависимость пластической формы от способа лепки. Развивать воображение. Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных

<p>детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддерживать желание детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация + рисование, лепка + конструирование, лепка + декоративное рисование) и различные художественные техники;</p> <p>-развивать творческое воображение;</p> <p>-поддерживать стремление детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной, декоративнооформительской и конструктивной деятельности;</p> <p>-развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;</p> <p>-поддерживать интерес к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по</p>	<p>фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.</p> <p>.</p> <p>Учить детей изображать в лепке несложную сценку (котёнок игра с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека .</p> <p>Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов</p> <p>Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Показать варианты изображения разных венчиков и отдельных лепестков цветов. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.</p> <p>Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.</p> <p>Продолжать учить детей создавать в лепке модели функциональных предметов, передавая пластическими средствами свои представления об их внешнем виде и назначении (корпус, циферблат со стрелками, часовой механизм внутри, кнопка звонка на будильнике и т.д.) Совершенствовать технику лепки на готовой форме.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы; учить передавать характерные особенности строения и окраски цветка; упражнять использовать стеку для придания</p>
---	---

<p>представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;</p> <p>-развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема);</p> <p>-создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей,</p>	<p>пышности цветку, делать надрезы на листочках; развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность, доводить начатое до конца; воспитывать интерес к живой природе. Учить детей лепить танк из отдельных частей (конструктивным способом, передавая их форму и пропорции; упражнять в приемах лепки – скатывания, раскатывания и приплющивания; продолжать учить соединять выделенные части в одно целое методом примазывания. Развивать самостоятельность, активность. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином)</p> <p>В рисовании</p> <p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка .</p> <p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка .</p> <p>Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество .</p> <p>Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.</p> <p>Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья. Используя разные цвета для стволов и приемы работы кистью (всем ворсом и</p>
---	---

<p>индивидуальных способностей каждого ребенка</p>	<p>концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее</p> <p>Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий).</p> <p>Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги. Мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции .</p> <p>Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет; упражнять детей в рисовании акварелью.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании .</p> <p>Продолжать учить детей бережному отношению к предметам обихода. Развивать технические навыки – умело пользоваться кистью. Учить самостоятельно составлять композицию .</p> <p>Формировать умения рисовать элементы кистью с соблюдением характерных цветосочетаний городецкой росписи, самостоятельно придумывать узор и его расположение на трафарете. Развивать интерес и любовь к народному искусству, эстетическое восприятие, чувство прекрасного. Воспитывать чувство отзывчивости, желание помочь.</p> <p>Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать</p>
--	---

удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотел бы передавать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью .

Учить детей отражать в рисунке представление о зимующих птицах; уточнить представление о внешнем виде снегиря (особенности строения, окраска).

Закреплять умение пользоваться красками. Развивать эстетическое восприятие. Поощрять самостоятельные действия детей. Вызвать интерес к процессу и результату рисования.

Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумаги. Развивать чувство цвета.

Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы, развивать эстетические чувства .

Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков.

Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит.

Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами.

Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.

Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции.

Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, лёгкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.

Учить детей передавать в рисунке образы сказочных диких животных, характерные черты любимшегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.

Формировать у детей умение изображать животного в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Продолжать учить рисовать восковыми мелками линии «туда-сюда» в вертикальном положении.

Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу .

Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью

Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде.

Учить рисовать жирафа, воспитывать бережное отношение к живой природе, закрепить умение рисовать животных и составлять уравновешенную по формам и правильную по цвету композицию.

Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, предметы труда. Закреплять умение передавать соотношение

по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками.

Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.

Учить детей самостоятельно создавать различные образы в рисовании. Расширять представления о космических полётах. Воспитывать уважение к космонавтам.

Учить передавать в рисунке форму, цвет, движение. Закреплять навыки рисования восковыми карандашами. Развивать чувство формы, цвета, ритма (конспект).

Учить передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздничного города (украшение дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.

Учить изображать различные школьные принадлежности. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.

В аппликации

Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображение на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения.

Развивать воображение. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции.

Учить детей создавать оригинальные композиции в жанре стилизованного натюрморта (гроздь винограда)

Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Воспитывать художественный вкус.

Учить изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Закрепить приёмы аппликации.

Закреплять умение вырезать по силуэту (контур). Развивать зрительный контроль действия рук. Закреплять навыки аккуратного наклеивания и аккуратного пользования ножницами. Формировать умение украшать силуэты элементами

геометрического узора. Дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность

в выборе одежды. Развивать творческие способности.

Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе

Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие

Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего результата.

Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.

Закреплять умение аккуратно выполнять аппликацию, умение работать с клеем, ножницами, бумагой, работать с шаблонами.

Продолжать учить создавать образ человека в аппликативной технике. Расширять возможности использования симметричной аппликации. Воспитывать уважение к людям героических профессий.

Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и

работы других детей. Развивать творческую активность.

Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны. Учить передавать форму в соответствии с характером и настроением образа

Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами

Учить вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и ещё пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения

Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе

В конструировании

Учить детей конструировать постройки по заданной теме, пользуясь схемой, используя детали для постройки, уметь анализировать образец, желание работать.

Учить детей работать по несложной выкройке и вырезать по контуру. Продолжать учить по линиям сгиба вырезать детали, делать надрезы
Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем.

Учить детей совместно думать и выбирать, что они будут строить. Учить детей доброжелательно и объективно оценивать качество работы. Совместно находить причины неудач.

Упражнять в создании образа птички знакомым способом с помощью листьев и пластилина. Развивать творческое воображение, воспитывать заботливое отношение к пернатым.

Научить детей конструировать коллективно, использовать в процессе работы свои знания, опыт. Развивать стремление к поиску, экспериментированию, творчеству

Предложить детям построить разные детские сады, обдумывая и зарисовывая постройки, схемы на листе бумаги.

Закрепить у детей умение строить здания разного назначения; продолжать учить анализировать и сравнивать конструкции

Научить детей конструировать коллективно, использовать в процессе работы свои знания, опыт. Закреплять правила дорожного движения

Упражнять детей в умении совместного выполнения одной постройки по её схематическим изображениям в 2-ух разных позициях (вид сверху, вид сбоку); учить детей работать в паре, договариваться друг с другом. Распределять обязанности.

Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков, - домики, сарай, гаражи. Учить делать выкройки с шестью надрезами.

Закрепить навыки конструирования по схеме. Продолжать учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение деталей. Закреплять навыки скрепления деталей.

Закрепить навыки работы с картоном, развивать образное и пространственное мышление, воспитывать любовь к животным, самостоятельность, аккуратность в работе.

Развивать навыки складывания листа бумаги пополам, развивать глазомер, аккуратность в работе с этим материалом.

Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов. Их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Учить строить схемы и делать зарисовки будущих объектов

Познакомить детей с разнообразием природного материала. Расширить представление о том, что конструирование включает в себя: кубики, природный материал, картон и т.д. Учить работать аккуратно, выполнять все этапы работы последовательно. Закреплять навыки полученные ранее.

Организовать конструирование подарков из бумаги для сотрудников детского сада. Учить придумывать поделку, использовать весь свой опыт при её изготовлении.

В художественном труде

Развивать самостоятельную творческую инициативу детей, желание помочь младшим – сделать игрушки.

Познакомить детей со способом изготовления куклы из ткани и других бросовых материалов.

Продолжать обучение детей обклеивать готовые коробки, делать выкройку, сооружать тележку.

Учить детей работать с бумагой по несложной выкройке и вырезать по контуру. Закреплять умение складывать квадрат пополам, на девять частей по контуру; разрезать полоску по контуру, пополам. Развивать мелкую моторику. Продолжать формировать умение составлять узор из повторяющихся элементов,

фигур. Воспитывать аккуратность в работе, стремление доводить начатое дело до конца

Учить детей составлять простые предметные композиции из готовых элементов, комбинируя их в разных вариантах. Добиваться выразительности и оригинальности образа

Учить делать мебель из бумажных кубических коробочек, складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков, учить самостоятельно изготавливать выкройки

Научить детей делать кормушки для зимующих птиц из различных материалов. Развивать творческое воображение, художественный вкус, аккуратность в работе.

Предложить детям сделать друг для друга «волшебный сундучок с сюрпризом» учить делить квадрат на шестнадцать маленьких квадратиков, делать надрезы по линии сгиба

Учить делать поделку из подручного материала. Продолжать учить правильному склеиванию деталей. Предложить самим детям оформить и дополнить поделку.).

Закрепить умение детей делать выкройки-развертки куба и бруска (параллелепипеда), создавать на их основе и путем их комбинации разнообразные поделки. Развивать образное и пространственное мышление. Воспитывать аккуратность в работе.

Учить детей получать из прямоугольного листа квадрат, складывая его по диагонали и срезая лишнюю часть, умение аккуратно склеивать детали между собой, применяя салфетку. .

Продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях; закрепить геометрические понятия: треугольник, прямоугольник, квадрат, угол, горизонтальная и вертикальная линия; развивать внимание память и

пространственное воображение; закреплять знания о Российской армии.

Создать ситуацию, в которой дети могли бы самостоятельно, экспериментальным путём открыть способ изготовления бусин округлой и удлинённой формы из бумажных треугольников.

Напомнить о том, какие деревья растут в лесу, на участке. Учить на основе цилиндра и трубочки сделать дерево. Учить правильно склеивать трубочку, дополнять деталями ветви, листья.

Продолжать обучение детей обклеивать готовые коробки, делать выкройку, сооружать часы.

Уточнить и расширить представления о цветах (тюльпан, астра, бархатцы, нарцисс, фиалка). Формировать у детей устойчивый интерес к конструированию из бумаги. Учить детей изготовлению цветов в технике оригами. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, речь детей. Продолжать формировать умение коллективной творческой работы, умение согласовывать свои действия, договариваться друг с другом. Воспитывать любовь и бережное отношение к цветам.

Научить конструировать «Пилотку солдату». Воспитать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к старшему поколению, героям Великой Отечественной войны.

Ознакомление с искусством.

Дать детям целостное представление о народных игрушках как об одной из форм народного декоративного искусства; познакомить с содержанием народных игрушек, показать его связь с окружающей природой, растительным и животным миром; с художественными традициями в изготовлении игрушек.

Формировать у детей представления о пейзажной живописи; учить выделять средства выразительности, сравнивать и находить сходство и различие в манере исполнения, использовании выразительных средств, в содержании; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, умении выделять цвет и его оттенки; воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на пейзажную живопись.

Продолжать знакомство детей с жанром живописи – натюрмортом, рассказать, что содержанием натюрмортов является изображение предметов природы и быта; формировать умение воспринимать различные средства выразительности. Продолжать знакомство с русскими народными промыслами; продолжать знакомство с гжельской керамикой.

Закреплять умение выполнять декоративные узоры хохломской росписи. Учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинок слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит хохломы. Закреплять умение рассказывать о своих любимых книгах, инсценировать любимые фрагменты произведений, воспитывать интерес к худ литературе.

Учить выделять характерные особенности городецкой росписи, создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные особенности, смешивать цвета красок.

Учить выделять средства выразительности, сравнивать и находить сходство и различие в манере исполнения, использовании

выразительных средств, в содержании; упражнять в подборе эпитетов, сравнений

Познакомить с историей дымковской игрушки; формировать знание об особенностях росписи игрушек, основных элементах узора; воспитывать уважение и любовь к труду народных мастеров; развивать интерес к изучению народных промыслов.

Познакомить с историей филимоновской игрушки; формировать знание об особенностях росписи игрушек, основных элементах узора; воспитывать уважение и любовь к труду народных мастеров; развивать интерес к изучению народных промыслов.

Формировать у детей представления о пейзажной живописи; учить выделять средства выразительности, сравнивать и находить сходство и различие в манере исполнения, использовании выразительных средств, в содержании; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, умении выделять цвет и его оттенки; воспитывать интерес к весенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на пейзажную живопись.

Уточнить и обогатить представление о сказках А. Пушкина; формировать интерес к рассматриванию иллюстраций в книге.

Закреплять умение точно, правильно, выразительно и в соответствующей интонации использовать в своей речи малые фольклорные формы, воспитывать интерес к скороговоркам, пословицам.

Закрепить знания детей о жанрах изобразительного искусства; учить понимать сюжетную сторону картины, но и средства выразительности, применяемые художниками для воплощения своих замыслов.

Закрепить знания детей о жанрах изобразительного искусства; учить понимать сюжетную сторону картины, но и средства

выразительности, применяемые художниками для воплощения своих замыслов.

Учить детей внимательно рассматривать картины, рассказывать об их содержании. Видеть и понимать выразительные средства, которые использует художник, чувствовать красоту произведения искусства.

Музыкальная деятельность

Слушание.

«Марш», муз. Д. Шостаковича;
«Колыбельная», муз. Г. Свиридова;
«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук;
«Моя Россия»

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса:
«Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка;
«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хоропроводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка».

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки»,

муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет».

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска».

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год».

Музыкальные игры.

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком».

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайнышка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия,

обработ. В. Агафонникова; «Кот Васька».
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха.
«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».
Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
Инсценировки и музыкальные спектакли.
«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова;
«Как у наших у ворот»,
рус. нар. мелодия, обработ. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обработ. М. Иорданского; «Моя любимая кукла».

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	---

2.5. Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие» в подготовительной группе (6-8 лет)

- Двигательная деятельность.

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности; • развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях; • закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; • развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений; • развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), 	<p>Двигательная деятельность:</p> <p><i>Порядковые упражнения.</i> Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.</p> <p><i>Основные движения.</i> Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.</p> <p><i>Ходьба.</i> Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.</p> <p><i>Упражнения в равновесии.</i> Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и</p>

<p>особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; • формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту; • воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; • развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. 	<p>боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.</p> <p><i>Бег.</i> Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3-х минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость – 30 м.</p> <p><i>Прыжки.</i> Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо – влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух</p>
--	---

	<p>ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.</p> <p><i>Метание.</i> Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами.</p> <p>Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами.</p>
--	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (в режимных моментах)

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2.2.6 ЧАСТЬ (формируемая участниками образовательных отношений)

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие» по виду организованной деятельности «Плавание».

При реализации образовательной области «Физическое развитие» по виду организованной деятельности «Плавание» в ДОУ используется «Программа

обучения детей плаванию в детском саду» под ред. Е.К. Вороновой, М.: издательство Детство-Пресс, 2010 год.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Организованная образовательная деятельность: занятия по плаванию игровые, сюжетные, тематические, комплексные (с элементами развития речи, математики), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; упражнения акваэробики под музыку.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов: физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Самостоятельная деятельность детей: самостоятельно организованные игры на воде, спортивные игры (волейбол, баскетбол в воде), свободное плавание, действия с предметами.

Содержание программы направлено на оздоровление и укрепление детского организма в целом, на получение положительно эмоционального заряда. Программа содержит поэтапное усвоение детьми двигательных умений и навыков.

Программный материал включает в себя следующие разделы: теоретические сведения; практические навыки.

Теоретические сведения:

- правила поведения и безопасности в бассейне и на воде;
- знания о свойствах воды;
- правила личной гигиены.

Планирование по обучению плаванию детей старшей группы (возраст 5-6 лет)

СЕНТЯБРЬ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Напомнить детям о правилах поведения в бассейне и на воде; повторить погружение в воду с головой; выполнение вдоха и выдоха в воду; учить принимать горизонтальное положение, держась руками за бортик; воспитывать дисциплинированность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - выпрыгивания у бортика, держась руками за поручень; - погружение с головой с задержкой дыхания; - «пускаем пузыри»; - держась за бортик руками, лечь в горизонтальное положение;
<p>Учить детей работать прямыми ногами, как при плавании кролем, держась за бортик; учить прыжкам с погружением в воду; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - передвижения по бассейну, по сигналу выпрыгивание с погружением; - «веселые пузыри»; - держась за бортик руками, работать ногами «кроль»; - подныривания в обручи;
<p>Учить детей скольжению на груди; упражнять в ходьбе и беге с гребковыми движениями рук; продолжать закреплять умение погружаться в воду с задержкой дыхания; воспитывать настойчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «плывем на лодочках с веслами»; - погружение с задержкой дыхания ; - несколько выдохов в воду; - скольжение на груди с доской;
<p>Продолжать учить детей скольжению на груди с доской; упражнять в выполнении вдоха и выдоха в воду; воспитывать решительность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «лягушата»; - «веселые пузыри»; - скольжение на груди с доской; - «пройди под мостом»; - свободные действия с мячами;

ОКТАБРЬ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Продолжать учить детей скольжению на груди с доской; упражнять в доставании предметов со дна; развивать ориентировку в воде.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «окуналки»; - «у кого больше пузырей»; - скольжение на груди; - ходьба с гребковыми движениями рук; - собрать предметы, лежащие на дне; - подныривание в обручи, расположенные на поверхности воды;
<p>Учить детей лежать на воде на груди «звездочка»; учить выдоху и вдоху с поворотом головы; отрабатывать движения ногами у бортика; воспитывать настойчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «водопад»; - держась за поручень, наклониться, делать вдох с поворотом головы и выдох в воду; - «фонтаны»; - «звездочка» на груди;
<p>Учить детей лежать на воде на спине; закреплять умение делать полный выдох в воду; закреплять умение ходить и бегать с отгребанием воды руками; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - ходьба, бег с гребковыми движениями рук; - «насос»; - «звездочка» на спине; - свободное плавание с надувными игрушками;
<p>Продолжать учить детей скольжению на груди с доской; упражнять в прыжках с погружением; закреплять умение работать ногами у опоры; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - выпрыгивание с погружением; - движения ногами «кроль» у бортика; - скольжение на груди с доской; - нырнуть, пройти в обруч, расположенный вертикально; - действия с мячами;

НОЯБРЬ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Обучать детей погружаться в воду, обхватив ноги руками и всплывать; отрабатывать движения ногами как при плавании кролем у опоры; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «спрячемся под воду»; - «поплавок»; - выдохи в воду; - «фонтаны»; - «сколько пальцев» в парах;
<p>Продолжать учить скольжение на груди; закреплять умение ходить по бассейну с гребковыми движениями рук; воспитывать умение действовать по сигналу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «мельница» - ходьба с гребковыми движениями рук; - «пускаем пузыри»; - скольжение на груди; - «кто быстрее до мяча»;
<p>Продолжать учить детей вдоху и выдоху с поворотом головы; упражнять в доставании предметов со дна; отрабатывать движения ногами у бортика; учить выполнять правило: не нырять навстречу друг другу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - держась за поручень, наклониться, делать вдох с поворотом головы и выдох в воду; - движения ногами «кроль», держась за поручень руками; - «достань клад»; - «дельфины»;
<p>Продолжать обучать детей всплывать и лежать на воде; продолжать учить скольжение на груди с доской; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - передвижения вдоль бортика, по сигналу погружение с выдохом; - «поплавок»; - скольжение на груди; - «переправа»; - «водопад»;

ДЕКАБРЬ

Задачи	Содержание
<p>Учить детей выполнять упражнение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у

<p>«звездочка»; закреплять умение погружаться в воду с задержкой дыхания; упражнять в скольжении на груди с доской; воспитывать смелость.</p>	<p>бортика; - «окуналки»; - «кто дольше просидит под водой» (с задержкой дыхания); - «звездочка»; - скольжение на груди; - свободное плавание;</p>
<p>Продолжать учить выполнять движения руками как при плавании способом «кроль»; закреплять умение делать полный выдох в воду; упражнять в скольжении на груди; воспитывать желание заниматься.</p>	<p>- Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - передвижения по дну с круговыми движениями руками; - «у кого больше пузырей»; - стрелочка на груди с доской; - «нырни в обруч»;</p>
<p>Учить детей нырять с продвижением вперед; продолжать учить правильному выполнению упражнения «поплавок»; упражнять в скольжении на груди; воспитывать решительность.</p>	<p>- Разминка на суше; - вход в воду, построение в две колонны; - «водопад»; - «поплавок»; - «кто дальше пронырнет под водой»; - скольжение на груди; - плавание с кругами;</p>
<p>Отрабатывать движения ногами как при плавании способом «кроль»; упражнять в нырянии и доставании предметов со дна; развивать выносливость.</p>	<p>- Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «зайцы на прогулке»; - погружение с длительным выдохом; - работа ног у бортика; - «собери колечки» (кто больше); - «проплыви под дорожкой»; - свободное плавание;</p>

ЯНВАРЬ

Задачи	Содержание
<p>Учить детей выполнять скольжение на груди, руки вдоль туловища;</p>	<p>Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «лодочки»; «пускаем пузыри»;</p>

продолжать учить работать ногами	
опоры; закреплять умение делать полный выдох в воду; воспитывать смелость.	- движения ногами «кроль» у опоры; - скольжение на груди, руки прижаты к туловищу; - «чей поплавок дольше продержится на воде»;
Учить детей нырять с продвижением вперед; закреплять умение погружаться под воду, доставая дно руками; отрабатывать скольжение на груди; воспитывать решительность.	- Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «спрячемся под воду»; - «покажи пятки»; - скольжение на груди; - «пронырни в тоннель» (ныряние с продвижением); - упр. на дыхание;
Учить детей скольжению на спине; продолжать учить скольжение на груди с прижатыми к туловищу руками; отрабатывать движения ногами у опоры; воспитывать смелость.	- Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - передвижения с разным положением рук и ног; - «насос»; - «фонтан»; - скольжение на груди с прижатыми руками, отталкиваясь от бортика;
Мониторинг двигательных умений и навыков детей	- Разминка на суше; - погружение с выдохом; - умение лежать на груди; - умение лежать на спине; - скольжение на груди; - скольжение на спине; - свободное плавание;

ФЕВРАЛЬ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Совершенствовать умение лежать на воде на груди и на спине; упражнять в скольжении на груди; упражнять в работе ног у бортика; воспитывать упорство, настойчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; «насос»; - «медуза на груди; - «медуза на спине»; - работа ног у бортика; - «стрелочка» на груди; - «стрелочка» на спине; - игры с мячами;
<p>Продолжать учить скольжение на спине; закреплять умение скользить на груди;</p>	<p>- Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «мячики»;</p>
<p>упражнять в погружении с выдохом; воспитывать желание качественно выполнять упражнения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «веселые пузыри»; - «стрелочка» на груди; - «стрелочка» на спине; - свободное плавание;
<p>Учить детей скольжению на груди с работой ног; закреплять умение делать полный выдох в воду; отрабатывать упражнение «поплавок»; воспитывать организованность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «чья пара быстрее»; - «у кого больше пузырей»; - «поплавок»; - скольжение с работой ног как при плавании кролем;
<p>Продолжать учить детей скольжению с работой ног; упражнять в нырянии с продвижением вперед; воспитывать умение соблюдать правило – не нырять навстречу друг другу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - передвижения шагом, бегом с заданиями; - «кто дальше проплывет под водой»; - выдохи в воду; - движения ногами у бортика; - «торпеда» на груди; - свободное плавание; - плавание с кругами;

МАРТ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Закреплять умение выполнять скольжение на груди; упражнять в подныривании в обручи, связанные между собой; отрабатывать движения руками как при плавании способом «кроль» в ходьбе; развивать выносливость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - передвижение от бортика к бортику с гребковыми движениями рук; - вдох, выдох в воду; - скольжение на груди;; - «кто дальше проскользит»; - подныривание в обручи, связанные между собой;
<p>Продолжать учить детей скольжению на груди с работой ног; упражнять в нырянии</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика в парах; - «насос»;
<p>и доставании предметов со дна; воспитывать настойчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «качели»; - «сколько пальцев»; - «стрелочка» на груди; - «торпеда»;
<p>Закреплять умение выполнять скольжение на спине; совершенствовать навык погружения под воду с задержкой дыхания и с выдохом; упражнять в скольжении на груди; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - погружение под воду с задержкой дыхания; - погружение с выдохом; - скольжение на груди (кто дальше проскользит); - скольжение на спине; - свободное плавание;
<p>Совершенствовать умение скользить на груди с различным положением рук; закреплять умение делать полный выдох в воду; отрабатывать движения ногами у бортика; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «спрячемся под воду»; - «общее дыхание»; - скольжение на груди с разным положением рук (вдоль туловища, одна рука впереди, вторая прижата и др.);

АПРЕЛЬ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Отрабатывать движения ногами у бортика; упражнять в скольжении на груди и спине; развивать выносливость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - передвижения спиной вперед с гребковыми движениями рук; - вдох, погружение с выдохом; - «поплавок»; - работа ног стилем «кроль» у бортика; - скольжение на груди; - скольжение на спине;
<p>Продолжать учить скольжение с работой ног; упражнять в выдохах с поворотом головы для вдоха; упражнять в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - у опоры, стоя в наклоне, выдох, поворот головы для вдоха;
<p>доставании предметов со дна; воспитывать организованность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «фонтан»; - «стрелочка»; - «торпеда»; - собрать предметы, лежащие на дне;
<p>Совершенствовать скольжение на груди и спине; отрабатывать движения ног у бортика; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - несколько погружений с выдохом; - «поплавок-звездочка»; - движения ногами у бортика; - скольжение на груди; - скольжение на спине;
<p>Закреплять умение выполнять упражнение «звездочка»; «поплавок»; совершенствовать умение погружаться под воду с задержкой дыхания; отрабатывать скольжение на груди и спине; развивать выносливость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «кто дольше просидит под водой» с задержкой дыхания; - «поплавок»; - «звездочка»; - скольжение на груди и спине; - «проплыви под дорожкой»;

МАЙ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Отрабатывать скольжение на груди и спине; упражнять в подныривании в обручи; воспитывать настойчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - погружение с задержкой дыхания; - погружение с выдохом; - скольжение на груди; - скольжение на спине; - подныривание в обручи;
<p>Продолжать учить детей работе рук, как при плавании способом «кроль» в ходьбе и беге; закреплять умение скользить на груди и спине; воспитывать умение слушать команды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «мельница» - ходьба, бег с гребковыми движениями рук; - «стрелочка» на спине; - «стрелочка» на груди; - плавать на плотиках, кругах;
<p>Закреплять скольжение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше;
<p>на груди с работой ног; упражнять в нырянии и доставании предметов со дна; воспитывать решительность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вход в воду, построение у бортика; - несколько погружений с выдохом; - «кто дальше проплывет под водой»; - «торпеда»; - плавание с мячами; - плавание в парах с гимнастической палкой «буксир»;
<p>Мониторинг двигательных умений и навыков детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - погружение с выдохом; - умение лежать на груди; - умение лежать на спине; - скольжение на груди; - скольжение на спине; - свободное плавание;

Планирование по обучению плаванию детей подготовительной группы (возраст 6-8 лет)

СЕНТЯБРЬ

Задачи	Программное содержание
--------	------------------------

<p>Учить выполнять упражнения «Поплавок»; учить задерживать дыхание на счет до 5; отрабатывать скольжение на груди и спине; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «лягушата»; - «лодочки»; - погружение с задержкой дыхания на счет до 5; - «поплавок»; - скольжение на груди; - скольжение на спине;
<p>Упражнять в скольжении на груди и на спине; отрабатывать движения ногами, техника «кроль» у опоры из положения на груди и спине; упражнять в погружениях с выдохом; воспитывать настойчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - несколько вдохов и выдохов в воду; - «фонтаны»; - «стрелочка» на груди; - «стрелочка» на спине; - свободное плавание;
<p>Учить делать серию вдохов и выдохов в воду с погружением; упражнять в скольжении на груди и</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение парами; - «насос»; - «качели»;
<p>спине; отрабатывать гребковые движения руками; развивать выносливость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «кто дальше проскользит на груди»; - «кто дальше проскользит на спине»; - игры с мячами;
<p>Учить выполнять упражнение «Звездочка»; закреплять умение при нырянии открывать глаза в воде; совершенствовать умение скользить на груди и спине; воспитывать умение свободно ориентироваться в воде.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - погружение, открывание глаз в воде «сколько пальцев»; - «звездочка»; - скольжение на груди; - скольжение на спине;

ОКТАБРЬ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Учить детей скольжению на груди с работой ног» упражнять в погружении и всплывании; отрабатывать движения ногами у бортика; воспитывать настойчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - вдох, постепенный выдох в воду; - «поплавок» - «звездочка»; - движения ногами у бортика с дыханием; - «стрелочка»; - «торпеда»; - свободное плавание;
<p>Учить детей работе ног у бортика с дыханием; упражнять в доставании предметов со дна; упражнять в скольжении на груди и спине; воспитывать упорство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - работа ног у опоры с дыханием; - «насос» в парах; - находить и доставать предметы со дна; - скольжение на груди; - скольжение на спине; - катание на кругах
<p>Продолжать учить скольжению на груди с работой ног; упражнять в скольжении на спине;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - в упоре лежа движения ногами «кроль»;
<p>учить свободно ориентироваться в воде.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выдохи в воду; - «торпеда» на груди; - скольжение на спине; - плавание с мячами;
<p>Разучивать скольжение с гребком одной рукой; продолжать учить сочетать движения ногами с дыханием у бортика; отрабатывать упражнения «Звездочка» и «Поплавок»; воспитывать желание качественно выполнять упражнения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - плавательные движения руками; - у бортика движения ногами в сочетании с дыханием; - «звездочка»; - «поплавок»; - скольжение с гребком одной рукой, вторая на доске;

НОЯБРЬ

Задачи	Программное содержание
---------------	-------------------------------

<p>Продолжать учить детей скольжению на груди с работой ног; отрабатывать движения руками, как при плавании способом «кроль» (в ходьбе); воспитывать самостоятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «мельница» в ходьбе; - «фонтаны» с дыханием; - «стрелочка»; - «торпеда» на груди; - в парах «сколько пальцев»; - свободное плавание;
<p>Учить выполнять гребковые движения руками; упражнять в выполнении вдоха и выдоха с поворотом головы; отрабатывать движения ногами, техника «кроль»; воспитывать настойчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - стоя в наклоне, одна рука у бедра, сделать гребок одной рукой – вдох с поворотом головы, выдох в воду; - движения ногами у опоры; - плавание на кругах;
<p>Учить детей скольжению на спине с работой ног; совершенствовать технику скольжения на груди и спине; упражнять в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - погружение с длительным выдохом; - скольжение на груди, спине;
<p>доставании предметов со дна; воспитывать организованность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «торпеда» на спине; - собирать предметы со дна «кто больше?»; - подныривание в обручи»;
<p>Продолжать учить детей гребковым движениям рук при скольжении; продолжать учить скольжению с работой ног на спине; упражнять в выпрыгивании с погружением; развивать внимание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - передвижение по бассейну, по сигналу выпрыгивание с погружением; - движения ног «фонтаны» у опоры; - «торпеда» на спине; - скольжение с гребковыми движениями рук с опорой в ногах; - свободное плавание;

ДЕКАБРЬ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Продолжать учить детей скольжению на груди и спине с работой ног; упражнять в умении делать вдох и выдох с поворотом головы; воспитывать выносливость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «сядь на дно»; - стоя в наклонном положении у бортика сделать вдох с поворотом головы, выдох в воду; - отрабатывать движения ногами у опоры; - «торпеда « на груди; - «торпеда на спине»;
<p>Совершенствовать движений ногами, техника «кроль»; отрабатывать продолжительный выдох в воду; упражнять в скольжении; воспитывать умение слушать преподавателя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «насос» с продолжительным выдохом; - «фонтаны» у опоры; - скольжение на груди; - скольжение на спине; - подныривание под надувные круги;
<p>Отрабатывать скольжение с работой ног; учить выполнять</p>	<p>- Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика;</p>
<p>упражнение «винт»; упражнять в нырянии; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - передвижения шагом, бегом с заданиями для рук и ног; - «торпеда» на груди; - «торпеда « на спине; - «винт» (переворот на спину, на грудь); - свободное плавание;
<p>Продолжать учить гребковым движениям рук; упражнять в скольжении; упражнять в погружении с выдохом, с задержкой дыхания; воспитывать уверенность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «мельница» - передвижения с круговыми движениями руками; - погружения с задержкой дыхания на счет до 10; - «звездочка»; - погружение с выдохом; - скольжение на груди, спине;

ЯНВАРЬ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

Продолжать учить работе ног с дыханием у опоры; упражнять в скольжении на груди и спине; упражнять в выполнении различных заданий при нырянии; воспитывать выносливость.	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - погружение с выдохом; - ныряние с доставанием игрушек со дна; - «пронырны под дорожкой»; - работа ног «кроль» у опоры с дыханием; - «стрелочка» на груди; - «стрелочка» на спине; - плавание в одежде;
Учить детей выполнять гребковые движения руками при скольжении; упражнять в свободном вращении в воде; учить выполнять правило: не толкать товарища в воде.	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «лягушата»; - выдохи в воду; - скольжение на груди, спине; - «винт»; - скольжение с гребком одной рукой, вторая на доске; - свободное плавание;
Учить детей скольжению с работой	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение в
ног в сочетании с дыханием; упражнять в нырянии с продвижением вперед; воспитывать умение играть самостоятельно.	<ul style="list-style-type: none"> парах; - «насос»; - «водопад»; - «переправа»; - «торпеда» на груди; - «торпеда» на спине;
Мониторинг двигательных умений и навыков детей	<ul style="list-style-type: none"> - разминка на суше; - погружение с выдохом; - умение лежать на груди; - умение лежать на спине; - скольжение на груди; - скольжение на спине; - скольжение с работой ног на груди; - скольжение с работой ног на спине;

ФЕВРАЛЬ

Задачи	Содержание
Упражнять детей в выполнении упражнения «Звездочка» и «Поплавок»;	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - легкий бег с заданиями; - погружение с продолжительным выдохом;

тренировать в скольжении с дыханием; воспитывать выносливость.	<ul style="list-style-type: none"> - «звездочка»; - «поплавок»; - плавание с работой ног «кроль» с дыханием; - катание на кругах, плотиках;
Продолжать учить гребковым движениям рук при скольжении; свободно переворачиваться в воде; упражнять в нырянии, скольжении; воспитывать настойчивость.	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - ходьба в полунаклоне с выполнением гребковых движений рук; - скольжение на груди, спине; - «винт»; - плавать при помощи рук «кроль» с опорой в ногах; - «переправа» в парах;
Упражнять в скольжении на груди и спине; закреплять	- Разминка на суше; - вход в воду, построение в круг;
умение выполнять упражнения под водой с открытыми глазами; воспитывать выносливость.	<ul style="list-style-type: none"> - в кругу: погружение, взявшись за руки; - «сядь на дно»; - собрать тонущие предметы со дна «кто больше?»; - скольжение на груди, спине «кто дальше проскользит?»;
Отрабатывать движения ног у бортика, как при плавании способом «кроль»; продолжать учить правильному дыханию; упражнять в скольжении на груди, спине с работой ног; воспитывать ловкость.	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - выдохи в воду; тоже с поворотом головы; - «фонтаны» у бортика; - «торпеда» на груди; - «торпеда» на спине; - свободное плавание;

МАРТ

Задачи	Содержание
--------	------------

<p>Учить согласованной работе рук и ног при плавании способом «кроль» на груди; упражнять в погружении с выдохом, задержкой дыхания; упражнять в скольжении; развивать силу, выносливость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - погружение с задержкой дыхания; - «пускаем пузыри»; - плавать при помощи движений рук с опорой в ногах; - плавание с работой ног «кроль»; - плавание кролем в полной координации;
<p>Тренировать в скольжении на груди, спине; отрабатывать гребковые движения рук; закреплять умение свободно перемещаться в воде; воспитывать активность в игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «мельница» в ходьбе; - «стрелочка» на груди; - «стрелочка» на спине; - подныривание в надувные круги, лежащие на воде;
<p>Учить согласованной работе рук и ног при плавании способом</p>	<p>- Разминка на суше; - вход в воду, построение в парах;</p>
<p>«кроль» на спине; упражнять в дыхании с поворотом головы; закреплять правила поведения в воде.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «насос»; - «качели»; - упр. на дыхание с поворотом головы; - плавание на спине при помощи рук «кроль»; - «торпеда» на спине; - плавание кролем на спине;
<p>Отрабатывать скольжение с работой ног на груди, спине; упражнять в подныривании, доставании предметов со дна; воспитывать настойчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - выпрыгивание с падением на воду; - выдохи в воду; - «торпеда» на груди; - «торпеда» на спине; - подныривание под дорожкой, доставание предметов со дна; - свободное плавание;

АПРЕЛЬ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Учить детей плаванию способом «кроль» на груди; отрабатывать скольжение с дыханием; закреплять умение свободно перемещаться в воде; воспитывать желание научиться плавать.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - ходьба спиной вперед с круговыми движениями рук; - серия выдохов в воду; - плавание с работой ног с дыханием; - плавание кролем на груди; - ныряние с продвижением вперед;
<p>Учить детей плаванию кроль в полной координации на спине, ритмично дыша; упражнять в нырянии и доставании предметов со дна; развивать выносливость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - легкий бег с заданиями; - вдох, длительный выдох в воду; - плавание с работой ног на задержке дыхания; - плавание кролем на спине; - собрать предметы со дна, «кто больше?»;
<p>Продолжать учить детей плавать способом «кроль» на груди; отрабатывать движения ногами, техника «кроль»; упражнять в подныривании; воспитывать активность в игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - погружение с выдохом; - движения ногами «кроль», держась за поручень; - «стрелочка» на груди, спине; - плавание кролем на груди в полной координации; - «проплыви под мостом»;
<p>Продолжать учить плавать способом «кроль» на спине; отрабатывать гребковые движения руками; упражнять в погружении и всплывании; закреплять правила поведения в воде.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - «поплавок»; - выдохи в воду; - плавание при помощи рук «кроль» на спине; - плавание кролем на спине; - свободное плавание;

МАЙ

Задачи	Содержание
---------------	-------------------

<p>Учить детей выполнять поворот; отрабатывать скольжение с работой ног; упражнять в нырянии; воспитывать настойчивость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - передвижения шагом, бегом с различным положением рук и ног; - скольжение на груди, спине; - плавание с работой ног на груди, спине; - «покажи пятки»; - скольжение, у стенки бассейна выполнить поворот;
<p>Продолжать учить детей плавать способом «кроль» на груди спине в полной координации; отрабатывать гребковые движения руками; упражнять в доставании предметов со дна; воспитывать смелость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - гребковые движения руками в ходьбе; - плавание с работой ног «кроль» на груди, спине; - плавание способом кроль на груди, спине в полной координации; - «достань колечко»;
<p>Мониторинг двигательных умений и навыков детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разминка на суше; - погружение с выдохом; - умение лежать на груди; - умение лежать на спине; - скольжение на груди; - скольжение на спине; - скольжение с работой ног на груди; - скольжение с работой ног на спине;
<p>Тренировать в плавании способом «кроль» на груди и спине; отрабатывать поворот; развивать выносливость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка на суше; - вход в воду, построение у бортика; - погружение с выдохом; - выполнить поворот в ходьбе, в скольжении; - плавание кролем на груди и спине; - транспортировка «раненого» (кукла); - свободное плавание;

Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие» по виду организованной деятельности «Краеведение»

Цель: нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через приобщение к истории народа, родного края, города; знакомство с прошлым и настоящим города Липецка;

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ

СТАРШАЯ ГРУППА (возраст 5-6 лет)

Задачи	Содержание
<p>1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.</p> <p>2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.</p> <p>3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.</p> <p>4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.</p> <p>5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.</p> <p>6. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.</p> <p>7. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.</p> <p>8. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.</p>	<p>У родного города есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах — защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции</p>

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (возраст 6-8 лет)

Задачи	Содержание
--------	------------

<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. 2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. 3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях. 4. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн). 5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу. 6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан. 7. Формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного города, края, чувства гордости за свою малую Родину. 8. Воспитывать чувство любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям. 9. Формировать художественный вкус и любовь к прекрасному, развивать творческие способности. 10. Воспитывать у дошкольников чувство уважения и заботы к Защитникам Отечества. 11. Воспитывать чувство уважения к профессиям и труду взрослых. 	<p>Воспитание бережного отношения к малой Родине через её познание.</p> <p>Формирование представления детей о географических особенностях их малой Родины: место положения города, климат, природа и полезные ископаемые, символика города Липецка.</p> <p>Формирование представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины, символике родного города и края.</p> <p>Расширять представления о природных богатствах Липецкого края, растительном и животном мире; полезных ископаемых. - Воспитывать любовь к природе родного края и чувства сопричастности к ее сбережению. Дать понятие о заповедниках. «Город, в котором я живу». Дать элементарные представления об истории, первопроходцах, героях труда и Великой Отечественной Войны, о защитниках отечества, достопримечательностях города, социально-экономической значимости города. Задачи: - Формировать представление об исторических корнях города Липецка. Расширять представления о достопримечательностях, социально-экономической значимости города. - Воспитывать уважение к людям первопроходцам, героям труда, Великой Отечественной Войны, защитникам Отечества.</p>
---	---

2.3.1 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии детей.

В ОУ функционируют 2 группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста (5 – 8 лет), имеющих заключение ПМПК – тяжелое нарушение речи, общее недоразвитие речи. Коррекционная работа с детьми осуществляется в течение двух лет: 1-ый год обучения – старшая группа (5 – 6 лет), 2-ой год обучения – подготовительная группа (6 – 8 лет). Коррекционная образовательная деятельность в коррекционных (логопедических) группах осуществляется в соответствии с проектом программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада».

Эффективность данной системы определена четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и узких специалистов (музыкального руководителя и инструктора по физической культуре).

Учитель – логопед работает в первую смену с 9 до 13 часов. Один раз в неделю – во вторую смену с 14.30 до 18.30, что позволяет ему поддерживать тесный контакт с родителями воспитанников группы и проводить с ними консультационную работу.

Воспитатель логопедической группы ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по образовательным областям (познание, коммуникация, художественное творчество, музыка, физическая культура). Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя – логопеда, а на коррекционном часе проводится работа с детьми по коррекции вторичных дефектов

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	<p>Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи.</p> <p>Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной</p>	<p>Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье.</p> <p>Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого</p>

	коррекционно-педагогической работы с детьми.	нарушения и/или уровень речевого развития. Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи.
Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

При **общем недоразвитии речи** коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

I. Подготовительный .

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Работа на подготовительном этапе направлена на:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

для всех звуков: “Забор”, “Окно”, “Мост”;

для свистящих: “Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус”;

для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух”;

для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Дятел”;

для Л: “Лопата”, “Накажем язык”, “Пароход”, “Пароход гудит”.

- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:

«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит *в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:*

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящий Ш

сонор Л

шипящий Ж

соноры Р, Р'

шипящие Ч, Щ

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

1) изолированного произношения;

2) в слогах;

3) в словах;

4) в словосочетаниях;

5) в предложениях;

6) в тексте.

3. Дифференциация:

1) изолированных звуков;

2) в слогах;

- 3) в словах;
- 4) в словосочетаниях;
- 5) в предложениях;
- 6) в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При **общем недоразвитии речи** одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап развития фонематического слуха включает:

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы»,

«Пирамидка»;

3) обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

При **общем недоразвитии речи** помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. словоизменение;
2. согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине.

Длительность занятия на начальном этапе работы первого года обучения – 20 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 25 минут, на втором году обучения длительность занятия на начальном этапе 25 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 35 минут.

Работа с воспитанниками проводится как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции является индивидуальная работа. Периодичность микрогрупповых и индивидуальных работ определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Микрогрупповая работа проводится с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; заикание; однотипность нарушения звукопроизношения. Продолжительность индивидуальной работы должна составлять не более 20 мин и микрогрупповой – не более 25 минут.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и

детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Основой перспективного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Планы для групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи имеют в своей структуре коррекционное направление.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

В работе с детьми используются фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные (в том числе в микрогруппах) формы работы.

Для проведения логопедических занятий целесообразно делить группу на две подгруппы с учётом уровня речевого развития. Предусматриваются следующие виды занятий:

- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи;
- занятия по формированию правильного звукопроизношения.

Логопедическая работа на фронтальных занятиях
с детьми 1-го года обучения
(5-6 лет)

содержание работы

Развитие лексико-грамматических средств языка

Учить детей вслушиваться в обращенную речь.

Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.

Учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных.

Учить согласовывать существительные с глаголом в роде и числе

Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи – спит, спят, спали, спала).

Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.

Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой – моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).

Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-).

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:

- существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;
- существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». Формировать навык составления короткого рассказа.

Формирование произносительной стороны речи

Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б']. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки. Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.

Формирование лексико-грамматических средств языка

Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.

Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).

Учить согласовывать местоимение «мое» с существительными среднего рода.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.

Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.

Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» - «лежит» - «лежу»).

Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» - «иду» - «идешь» - «идем».

Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).

Расширять навык построения разных типов предложений.

Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.

Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

Формирование произносительной стороны речи

Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.

Вызывать отсутствующие и корректировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.

Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость; твердость – мягкость.

Корректировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'1], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л'].

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.

Формирование лексико-грамматических средств языка

Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» - «подъехал» - «въехал» - «съехал» и т. п.).

Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян-).

Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк-, -оньк-.

Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» - «злой», «высокий» - «низкий» и т. п.).

Уточнять значения обобщающих слов.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

- с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);
- с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).

Расширять значения предлогов: «к» – употребление с дательным падежом, «от» – с родительным падежом, «с» - «со» – с винительным и творительным падежами.

Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.

Учить составлять разные типы предложений:

- простые распространенные из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);
- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..).

Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» - «встретился с братом»; «брат умывает лицо» - «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» - «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» - «мама сварила суп»).

Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» - «три» - «четыре»).

Учить выделять предлог как отдельное служебное слово. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книжки он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).

Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Формирование произносительной стороны речи

Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с]-[з], [р]-[л], [ы]-[и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.

Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с]-[з]), по твердости-мягкости ([л]-[л'], [т]-[т']), по месту образования ([с]-[ш]).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак – лик»).

Логопедическая работа на фронтальных занятиях с детьми 2-го года обучения (6-8 лет)

содержание работы

Совершенствование произносительной стороны речи

Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей.

Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.

Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).

Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные – согласные, звонкие – глухие, твердые – мягкие, свистящие – шипящие и т. д.).

Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.

Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.

Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.

Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

Развитие лексико-грамматических средств языка

Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепаша, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).

Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая – длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д.

Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище).

Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов – глаголов, прилагательных, существительных (вкатить – выкатить, внести – вынести, жадность – щедрость, бледный – румяный).

Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру

(футболист – спортсмен, который играет в футбол).

Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля).

Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.

Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный).

Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда.

Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м.р. в профессию ж.р. (воспитатель – воспитательница, баскетболист – баскетболистка).

Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец – танцевать – танцовщик – танцовщица – танцующий).

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.

Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.

Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.

Упражнять в конструировании предложений по опорным словам. Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.

Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.

Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).

Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.

Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).

Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Развивать произвольное внимание, слуховую память.

Закреплять понятия «звук», «слог».

Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных, твердых – мягких, звонких – глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.

Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под

ударением, из состава слова (У – утка).

Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух-трех-четырёх гласных звуков.

Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап.

Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак.

Учить выделять первый согласный звук в слове, например: кот.

Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах). Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па.

Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] – количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей);

учить анализировать их опико-пространственные и графические признаки.

Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.

Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.

Развивать опико-пространственные ориентировки.

Развивать графо-моторные навыки.

Совершенствование произносительной стороны речи

Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.

Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р]-[л], [с]-[ш], [ш]-[ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т]-[тʰ]-[ч], [ш]-[щ], [т]-[с]-[ц], [ч]-[щ] и т. д.).

Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.

Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [рʰ], [ч], [щ]).

Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.

Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Развитие лексико-грамматических средств языка

Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).

Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (*стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат*); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (*кулак – кулачок – кулачище*).

Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы, полевые, садовые, лесные*).

Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.

Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (*ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга* и др.).

Совершенствовать умение подбирать синонимы (*прекрасный, красивый, замечательный, великолепный*).

Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.

Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.

Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (*молить – просить – упрашивать; плакать – рыдать – всхлипывать*).

Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (*веселье – веселый – веселиться – веселящийся*).

Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (*смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками*).

Развитие самостоятельной фразовой речи

Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов: с распространением предложений; с добавлением эпизодов; с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

Заучивать стихотворения, потешки.

Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.

Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.

Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.

Совершенствовать графо-моторные навыки.

Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».

Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.

Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] - [ш], [с] - [з], [п] - [б] и т. д.).

Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.

Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.

Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот).
Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.
Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.
Формировать навыки написания слогов, слов (например: лапа).
Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.

Индивидуальная работа

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Развитие общих речевых и моторных навыков.

Целесообразно в старшей группе в первом периоде обучения занятия по развитию общих речевых и моторных функций проводить индивидуально или малыми группами (2-3 занятия в неделю). Разработаны конспекты для проведения таких занятий с сентября по ноябрь в старшей логопедической группе.

Эти занятия имеют определенную структуру:

1. Знакомство с речевым аппаратом.
2. Развитие фонематического слуха и восприятия

3. Артикуляционная и логопедическая гимнастика .
4. Упражнения на развитие речевого дыхания
5. Работа над голосом
6. Логоритмические упражнения.
7. Формирование мелкой моторики
8. Упражнения на развитие координации движений.
9. Развитие графических навыков.

В плане практической деятельности это выглядит следующим образом:

1. Первые три занятия начинаются со знакомства с речевым аппаратом. Используются индивидуальные зеркала.
2. Далее занятия начинаются с упражнений на развитие фонематического слуха и восприятия – способности к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слуха, обеспечивающего восприятия фонем данного языка. Начинается эта работа на материале неречевых звуков и особое место занимает развитие слухового внимания и памяти, что позволяет добиваться наиболее эффективных и ускоренных результатов развития фонематического восприятия. В занятия включены следующие виды деятельности:
 - работа с неречевыми звуками;
 - воспроизведение ритмических рисунков;
 - различение звуков по тембру и высоте;
 - различение и воспроизведение звукокомплексов различных по силе и высоте голоса;
 - различение и воспроизведение изменения характера, тембра, и эмоциональной окраски одного и того же звука;
 - различение одного и того же звукокомплекса по силе и высоте и воспроизведение его, изменяя голос по силе и высоте;
 - выделение из потока похожих по звучанию слов правильного (нужного) или отличного от остальных;
 - знакомство с понятием «рифма», учить выбирать одно слово из трех предложенных, подходящее по смыслу, добиваясь рифмы в стихотворении;
 - воспитание умения соотносить ритм повторяющихся движений с ритмическим рисунком стихотворного текста;

3. Артикуляционная гимнастика

Упражнения для мышц:

- плечевого пояса;
- шеи;
- жевательно- артикуляторных мышц;
- мимико-артикуляционных;
- мышц зева и глотки;
- мышц мягкого неба;
- языка;
- губ и щек.

Проводится перед индивидуальными зеркалами

4. Упражнения на развитие речевого дыхания

Исходя из положения о целостности функционирования всего речевого

аппарата: дыхания, голосообразования и артикуляции, об их теснейшем взаимодействии и координации этого взаимодействия корой головного мозга, Речевое дыхание отличается от обычного жизненного дыхания – это управляемый процесс. Количество выдыхаемого воздуха и сила выдоха зависят от цели и условий общения.

Установлено, что наиболее правильным, удобным для речи является диафрагмально-реберное дыхание, когда вдох и выдох совершаются при участии диафрагмы и межреберных мышц. Активна нижняя, самая емкая часть легких. Верхние отделы грудной клетки, а также плечи практически остаются неподвижными.

Контролировать правильное речевое дыхание поможет собственная ладонь, если ее положить на область диафрагмы, т.е. между грудной клеткой и животом. При вдохе стенка живота приподнимается, нижняя часть грудной клетки расширяется. При выдохе мышцы живота и грудной клетки сокращаются.

Вдох при речи короткий, легкий. Выдох – длительный, плавный (в соотношении 1:10; 1:15). В процессе речи существенно увеличивается функциональное значение фазы выдоха. Перед началом речи обычно делается быстрый и более глубокий, чем в покое, вдох. Речевой вдох осуществляется через рот и нос, а в процессе речевого выдоха поток воздуха идет только через рот. Большое значение для озвучивания высказывания имеет рациональный способ расходования воздушной струи. Время выдоха удлинится настолько, насколько необходимо звучание голоса при непрерывном произнесении интонационно-логически завершенного отрезка высказывания (т.е. синтагмы). Правильное речевое дыхание, четкая ненапряженная артикуляция являются основой для звучания голоса. Неправильное дыхание приводит к форсированности и неустойчивости голоса.

- формирование диафрагмального дыхания;
- дифференциация носового и ротового выдоха;
- формирование диафрагмального дыхания с поочередной вокализацией гласных,
- упражнения для воспитания навыков фиксированного выдоха со звуком и слогом;

5. Работа над голосом.

Сюда включены упражнения на:

- развитие силы голоса;
- изменение высоты голоса;
- умение изменять интонацию;
- умение передавать эмоциональную окраску;
- произнесение голосовых упражнений с соответствующим темпом (быстрым, медленным).

6. Логоритмические упражнения.

- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- речевые упражнения без музыкального сопровождения;
- ритмические упражнения;

Используется разнообразный стихотворный материал.

7. Формирование мелкой моторики

Несовершенство тонкой (мелкой) ручной моторики, недостаточная координация кистей и пальцев рук обнаруживаются в отсутствии или плохой сформированности навыков самообслуживания, например: когда дети надевают и снимают одежду, застегивают и расстегивают пуговицы, крючки, застежки, зашнуровывают и расшнуровывают обувь, завязывают и развязывают ленты, шнурки, пользуются столовыми приборами и т.д. Более выражено недоразвитие пальцевой моторики выступает при выполнении детьми специальных проб. Для коррекции этих нарушений включены следующие задания:

- пальчиковая гимнастика;
- игры типа:
- «собери из спичек»;
- «выполни фигуру»;
- «играем на пианино»;
- «разорви лист по линиям»;
- «шаловливый котенок» и т.д.

8. Упражнения на развитие координации движений.

Несформированность общей (грубой) моторики (движения рук, ног, туловища) проявляется в виде плохой координации частей тела при осуществлении сложных двигательных действий, их недостаточной точности и четкости, в выраженных затруднениях при выполнении физических (гимнастических) упражнений и трудовых операций как по показу, так и по словесной инструкции.

- предлагается повторить серию движений руками, сохраняя скорость.
1 – обе руки вверх, 2 – правая рука вверх, левая на пояс, 3 – обе руки вперед, 4 – обе руки вниз.
- упражнение по методике «Расскажи стихи руками»
- упражнение «Выполни фигуру»

9. Развитие графических навыков.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки.

Плохая моторика пальцев рук дает низкие результаты при выполнении различных заданий, как-то: обвести фигуру, нарисовать по образцу и т.д. Ребенок быстро устает, у него падает работоспособность. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому столь важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом в дошкольном возрасте.

2.3.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

для детей дошкольного возраста (5 – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.).

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного

поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей, трудовые поручения, беседы, рассматривание картинок, индивидуальную работу с детьми, двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, наблюдения, экспериментирование, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада, свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности такие, как совместная игра воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия), детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

2.3.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и

физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Поддержка индивидуальности и детской инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Указанные условия направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.3.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из неперенных условий воспитания ребенка в ДОО является взаимодействие с семьями воспитанников.

В нашем ДОО основная роль продолжает принадлежать таким коллективным формам общения, как :

- собрания,
- групповые консультации,
- Дни добрых дел,
- тренинги,
- родительские гостиные,
- телефон, почта доверия,
- совместное создание предметно-развивающей среды,
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов,
- утренние приветствия и др.

В работе руководителя, педагогов можно видеть такие формы совместной работы: Совместные мероприятия педагогов и родителей через:

- родительские собрания,
- конференции, консультации, беседы,
- вечера для родителей,
- кружки для родителей,
- тематические выставки,
- Попечительский совет,
- встречи с администрацией ДОУ,
- Школу для родителей, – презентацию ДОУ,
- посещение семей на дому.

Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей через:

- Дни открытых дверей,
- турниры знатоков,
- кружки,
- викторины,
- КВН,
- праздники,
- семейные конкурсы,
- выпуск газет,
- концерты,
- оформление групп,
- благоустройство территории ДОУ.

Мы глубоко убеждены, что только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи.

2.3.5 Особенности взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда с семьями воспитанников.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях.

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;

- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДООУ.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через ***систему методических рекомендаций***. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти

пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии. Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родители должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям

организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

План работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями

№ п/п	Тема	Форма работы	Срок выполнения
	Результаты логопедического обследования детей; ознакомление с индивидуальным планом-программой на учебный год, обсуждение организационных моментов работы.	Индивидуальные консультации, беседы.	Сентябрь
	Анкетирование родителей.	Индивидуальные консультации	Сентябрь
	ОНР причины и основные направления коррекционно-логопедической работы.	Родительское собрание. Логопедический уголок для родителей	Октябрь
	Рекомендации по автоматизации звуков в домашних условиях.	Индивидуальные консультации, беседы.	В течение года.
	Взаимодействие всех участников процесса в коррекционной деятельности. Динамика речевого развития детей за I полугодие учебного года.	Родительское собрание.	Январь
	Развитие и совершенствование мелкой моторики, профилактика дизграфии, проведение пальчиковой гимнастики.	Индивидуальные беседы, рекомендации	Февраль
	Посещение подгрупповых, индивидуальных логопедических занятий	Открытые занятия.	В течение года
	Советы учителя – логопеда. Предупреждение недостатков речи.	Консультации. Логопедический уголок.	Март.
	Диагностика. Рекомендации.	Работа консультационного пункта	В течение года

	Подведение итогов логопедической работы за год (результаты итоговой диагностики)	Родительское собрание, индивидуальные консультации	Май
	Как заниматься с детьми в летний период.	Консультация	Май
	Формирование графических навыков	Оформление информационных стендов	Октябрь
	Расскажите детям: Ноябрь		Ноябрь
	О чем говорить с ребенком в семье: диалог или монолог?		Ноябрь
	Расскажите детям: Новогодние деньки	Оформление информационных стендов	Декабрь
	Игры с прищепками		Январь
	Игровые упражнения для развития дыхания		Февраль
	Гимнастические упражнения для развития умственных способностей	Оформление информационных стендов	Март
	Японская пальчиковая гимнастика		Апрель
	Что нужно знать о навыках письма		Май

2.3.6 Описание форм, способов и методов реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Решение образовательных задач осуществляется через специально организованную образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов (расширение кругозора, пополнение и активизация словарного запаса, формирование культуры речи, приобщение детей к народному фольклору, наблюдение за живыми и неживыми объектами и т.п.).

Формы организации образовательной деятельности:

- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), наиболее эффективна для работы с детьми, имеющими индивидуальные образовательные потребности (по индивидуальным образовательным маршрутам) ;

- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;

- фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера, достоинства формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Система физкультурно – оздоровительных мероприятий в ОУ

Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
1. Мониторинг			
Определение уровня физического развития Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (январь, май)	Медсестра Инструктор по ФК, воспитатели
Диспансеризация	Старший возраст	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра, врач
2. Двигательная деятельность			
Утренняя гимнастика (в теплое время - на воздухе)	Все группы	Ежедневно	Инструктор по ФК, воспитатели

Физическая культура (в зале, на воздухе)	Старший возраст	2 раза в неделю 2 раза в неделю	Воспитатели Инструктор по ФК, воспитатели
Подвижные игры	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
Бодрящая гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
Физкультминутка	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
Дорожка движений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
Спортивные упражнения	Индивидуально	1 раз в неделю	Воспитатели
Спортивные игры	Старший возраст	2 раза в неделю	Воспитатели
Спортивная секция «Школа мяча»	Старший возраст	1 раз в неделю	Инструктор по ФК
Физкультурный досуг, развлечение	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по ФК, воспитатели
Физкультурный праздник	Все группы	2 раза в год	Инструктор по ФК, воспитатели, муз.руководитель
Всемирный день Здоровья	Все группы	1 раз в год	Инструктор по ФК, воспитатели, муз.руководитель, медсестра
3. Профилактические мероприятия			
Витаминотерапия	Все группы	холодный период года	Медсестра
Профилактика гриппа и простудных заболеваний (утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В период эпидемии	Медсестра
Точечный массаж	Старший возраст	Ежедневно	Медсестра, воспитатели
Дыхательная гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
Чистка зубов, полоскание полости рта	Старший возраст	Ежедневно	Воспитатели
Дыхание по А.А.Сметанкину	Логопедические группы	3 раза в неделю	Учитель – логопед
Профилактика плоскостопия и нарушения осанки (утренняя гимнастика, физическая культура)	Все группы	Ежедневно	Инструктор по ФК, воспитатели
4. Закаливающие мероприятия			
Облегченная одежда детей Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы Старший возраст	В течение дня Ежедневно	Воспитатели Воспитатели
Ходьба босиком по различным поверхностям	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
Воздушные ванны	Все группы	Ежедневно	Воспитатели

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

<i>Режимные моменты</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	10 - 50 минут	10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	15 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 1 часа до 1 часа 30 минут	от 1 часа до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 40 минут	от 40 минут
Игры перед уходом домой	15 - 50 минут	15 - 50 минут

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиН.

Режим дня и модель непосредственно образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

Режим старшей логопедической группы

Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.55-9.00
Коррекционно – образовательная деятельность (по подгруппам и индивидуальная) со специалистом	9.00-12.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.30

Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40
Игры. Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник, игры	15.15 - 15.25
Коррекционный час	16.00 - 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность	17.00 - 18.30
Уход детей домой	18.30

Режим подготовительная логопедическая группа

Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.55-9.00
Коррекционно – образовательная деятельность (по подгруппам и индивидуальная) со специалистом	9.00-12.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.40
Возвращение с прогулки	12.40-12.50
Игры, подготовка к обеду, обед	12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник, игры	15.15-15.25
Коррекционный час	16.00 - 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность	17.00 – 18.30
Уход детей домой	18.30

3.2. Объем образовательной нагрузки.

Режим дня и модель непосредственно образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом, занимаясь всей группой фронтально. Сказывается отставание не только в развитии речи, но и во внимании, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому для проведения коррекционной работы и образовательной деятельности используются подгрупповые и индивидуальные формы работы с детьми.

На первом году обучения учитель – логопед организует коррекционную и образовательную деятельность (фронтально и индивидуально) в первой половине дня (один раз в неделю – во второй половине дня) по 3 периодам: I период – с 15 сентября по 30 ноября; II период – с 1 декабря по 31 марта; III период с 1 апреля по 30 июня.

В ходе коррекционной работы предусматриваются следующие виды образовательной деятельности: формирование лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, и формирование произношения.

Примерное распределение рабочего времени по видам работ
учителя-логопеда

Дни недели	Время	Проводимая работа	С кем проводится
Понедельник	9.00 – 9.45	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	9.45 – 12.30	Индивидуальные занятия	Дети
	12.30 – 13.00	Работа с документацией	
Вторник	9.00 – 9.45	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	9.45 – 12.30	Индивидуальные занятия	Дети
	12.30 – 13.00	Работа с документацией	
Среда	14.30 – 15.00	Работа с документацией, консультации педагогов	Педагоги
	15.00 – 15.45	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	15.45 – 18.00	Индивидуальные занятия	Дети
	18.00 – 18.30	Консультация	Родители
Четверг	9.00 – 9.45	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	9.45 – 12.30	Индивидуальные занятия	Дети
	12.30 – 13.00	Работа с документацией	

Пятница	9.00 – 9.45	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	10.05 – 12.30	Индивидуальные занятия	Дети
	12.30 – 13.00	Работа с документацией	

На **втором году** обучения учитель – логопед организует коррекционную и образовательную деятельность (фронтально и индивидуально) в первой половине дня (один раз в неделю – во второй половине дня) по 3 периодам: I период – с 15 сентября по 30 ноября; II период – с 1 декабря по 31 марта; III период с 1 апреля по 30 июня.

В ходе коррекционной работы предусматриваются следующие виды образовательной деятельности:

- формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи;
- формирование правильного звукопроизношения;
- подготовка к обучению грамоте.
-

Примерное распределение рабочего времени по видам работ учителя-логопеда

Дни недели	Время	Проводимая работа	С кем проводится
Понедельник	9.00 - 10.05	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	10.05 – 12.30	Индивидуальные занятия	Дети
	12.30 – 13.00	Работа с документацией	
Вторник	9.00 - 10.05	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	10.05 – 12.30	Индивидуальные занятия	Дети
	12.30 – 13.00	Работа с документацией	
Среда	14.30 – 15.00	Работа с документацией, консультации педагогов	Педагоги
	15.00 – 16.05	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	16.10 – 18.00	Индивидуальные занятия	Дети
	18.00 – 18.30	Консультация	Родители

Четверг	9.00 - 10.05	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	10.05 – 12.30	Индивидуальные занятия	Дети
	12.30 – 13.00	Работа с документацией	
Пятница	9.00 - 10.05	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	10.05 – 12.30	Индивидуальные занятия	Дети
	12.30 – 13.00	Работа с документацией	

3.3. Моделирование воспитательно-образовательного процесса

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

МОДЕЛЬ

проектирования воспитательно - образовательного процесса в коррекционных (логопедических) группах

Циклограмма деятельности воспитательно- образовательного процесса в старших группах					
Вр сут	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
у т р о	-«утро радос. встреч» -рассматривание иллюстраций; - словесные, дидактические, сюжетно-ролевые игры; самостоятельная художественная деятельность детей; беседы об интересных событиях выходного дня; ситуативные разговоры, Планирование деятельности в центрах	- работа в центрах «грамотность», «строительство», - рассматривание картин, оформление выставок, изготовление совместно с детьми пособий (по теме проекта), -настольно-печатные и развивающие игры, -индивидуальная работа по познавательному развитию и в физкультурных	- игровая деятельность детей: -дидактические, развивающие игры (на развитие логики), -сюжетно-ролевые, -дидактические игры, - игры-фантазирования (по интересам детей), подготовка к театрализованному и играм; - работа над проектом: планирование, отбор материала. Самостоятельная	- коммуникативные игры; - пальчиковая гимнастика; - настольно-печатные; - строительно-конструктивные игры; - занятия в театральном уголке; - игры-придумывания; - беседы, беседы-Диалоги по тематике; - режиссерская игра.	- Организация распределение на неделю; - игры в «дорожке» - дидактические и игры; - беседы; - диалоги; - педагогические организации творчества. -Беседы по теме

	развития (по интересам).				
Утренняя гимнастика					
III дня	<p><i>Непосредственно образовательная деятельность: /см Расписание НОД/</i></p> <p><i>Совместная и самостоятельная деятельность: артикуляционная гимнастика; речевые игры и упражнения; пальчиковая гимнастика</i></p>	<p><i>Непосредственно образовательная деятельность: /см. Расписание НОД,</i></p> <p><i>Совместная и самостоятельная деятельность: подвижные игры; дидактические игры</i></p>	<p><i>Непосредственно образовательная деятельность: / см. НОД/</i></p> <p><i>Совместная и самостоятельная деятельность: имитационные подвижные игры; игровые упражнения в спортивном уголке; дидактическая игра; игра -драматизация</i></p>	<p><i>Непосредственно образовательная деятельность: /см. Расписание НОД/</i></p> <p><i>Совместная и самостоятельная деятельность: заучивание наизусть; дидактическая игра; рассказывание.</i></p>	<p><i>Непосредственно образовательная деятельность: /см. Расписание НОД/</i></p> <p><i>Совместная и деятельность: игры по интересам; рассматривание картин, иллюстраций; дидактическая игра</i></p>
Пргул (пева)	<p>1. Наблюдения за растениями.</p> <p>2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от</p> <p>3. Спортивные, подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая по интересам.</p> <p>4. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическое развитие», «Соц.-ком. развитие» «ОБЖ»</p>	<p>1. Наблюдения за животными.</p> <p>2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона).</p> <p>3. Спортивные, подвижные, хороводные игры</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность по интересам.</p> <p>5. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическое развитие», «Познавательн. развитие».</p> <p>6. Опытнo-экспериментальная деятельность.</p>	<p>1. Наблюдения за объектами неживой природы.</p> <p>2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона).</p> <p>3. Спортивные, подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам.</p> <p>4. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическое развитие», «Познавательн. развитие».</p>	<p>1. Наблюдения, объектами которых является человек.</p> <p>2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (б зависимости от сезона).</p> <p>3. Спортивные, подвижные, хороводные игры игры-соревнования самостоятельная игровая деятельность по интересам.</p> <p>4. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическое развитие», «Речевое развитие».</p>	<p>1. Наблюдения в природе.</p> <p>2. Трудовая деятельность:- участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона).</p> <p>3. Спортивные, подвижные хороводные игры, игры-соревнования, самостоят. игровая деятельность по интересам.</p> <p>4. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическое развитие», «Познавательн.</p>
Гимнастика после сна, закаливающие процедуры					
2-я по дня	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Чтение художественной литературы.</p> <p>3. Индивидуальная работа по ОБЖ.</p>	<p>1. Дидактические и словесные игры.</p> <p>2. Ситуативные разговоры.</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>4. Чтение художественной литературы.</p>	<p>1. Занятия по интересам.</p> <p>2. Развивающие логические игры.</p> <p>3. Конкурсы, викторины.</p> <p>4. Чтен. художественной литературы.</p>	<p>1. Развлечения.</p> <p>2. Театрализованные игры.</p> <p>3. Работа со сказкой.</p> <p>4. Разучивание наизусть стихотворений.</p>	<p>1. Труд в группе.</p> <p>2.. Беседы патриотического содержания</p> <p>4. Чтение литературы.</p>

В	- сюжетно-ролевая игра;	- сюжетно-ролевая игра;	- самостоятельная деятельность	- викторины, конкурсы;	- самостоятельная деятельность в
е	- беседы по	- самостоятельная	в игровом уголке;	- игры по ПДД;	игровом
ч	здоровьесбережению	деятельность	- работа в уголке	- слушание музыкальных	уголке;
е	;	в игровом уголке;	творчества	произведений;	- развлечения;
р	- работа с родителями (беседы, коконсультации.)	- слушание музыкальных произведений;	- драматизация, театрализован. игры	- развлечения;	- хозяйственно-бытовой труд.

Ежедневно

- *групповые сборы по планированию деятельности в течение дня в утренний отрезок времени;
- *дежурства детей;
- *наблюдение в уголке природы.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

Психолог

Психодиагностика.

Выявление компенсаторных возможностей.

Тренинговые упражнения.

Музыкальный руководитель

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Воспитатель

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

Инструктор по физической культуре

Выполнение общекорректирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Планы для групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи имеют в своей структуре коррекционное направление.

Формы и методы организации работы с детьми:

- специально организованные занятия;
- речевые и дидактические игры;
- игровые ситуации;
- чтение;
- беседы о прочитанном;
- игры-драматизации;
- показ различных видов театров (бибабо, игрушек и др.);
- разучивание стихотворений;
- составление загадок;
- составление рассказов из опыта;
- составление рассказов по игрушке, картине, серии картин;

- проектная деятельность;
- оформление коллекций;
- использование схем, символов;
- решение проблемных ситуаций;
- игры с пиктограммами;
- рассматривание картин, иллюстраций;

В режимных моментах:

- индивидуальные занятия с учителем-логопедом по постановке и закреплению звуков в речи;
- в ситуации общения;
- беседа;
- сюжетно-ролевые игры;
- подвижные игры с текстом;
- все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, взрослыми;
- хороводные игры с пением;
- игры-драматизации;
- чтение наизусть и отгадывание загадок;
- словесные игры и упражнения;
- работа в тетрадях, на листе бумаги;
- самостоятельная деятельность детей в условиях книжного уголка.

Содержание и организация психологической помощи.

Проведенное обследование детей подготовительной группы показало, что многие дети нуждаются в дополнительных коррекционно-развивающих занятиях по развитию психических процессов. Данную работу в ОУ осуществляет педагог-психолог.

Формы и методы педагога-психолога при организации работы с

детьми:

Беседы, психогимнастика, игротерапия, арттерапия, музыкотерапия, (релаксация).

Диагностику развития основных психических процессов ребенка проводит педагог – психолог. Психолог обследует детей по запросу родителей или педагогов:

- при поступлении в детский сад;
- при переходе в коррекционные группы;
- при подготовке детей к школе.

Обследование детей проводится по следующим методикам:

- при поступлении в детский сад:

- Д
- Задание «Поймай шарик»
- Задание «Спрячь шарики»
- Задание «Разбери и сложи матрешку»
- Задание «Разбери и сложи пирамидки»
- Задание «Найди парные картинки»

с

т

и

к

- Задание «Поиграй с цветными кубиками»
- Задание «Сложи разрезные картинки»
- Задание «Построй из палочек»
- Задание «Достань тележку»
- Задание «Нарисуй»

- при переходе в коррекционные группы:

- Методика «Обобщение понятий»
- Методика «Найди и вычеркни» с помощью матрицы с фигурками для определения продуктивности и устойчивости, концентрации и объема внимания или методика «Шифровка»
- Методика «Последовательность событий» Н.А.Бернштейн
- Методика «Разрезные картинки». Исследование перцептивного моделирования, конструктивного праксиса.
- Методика «Сравнение предметов» с опорой на картинку;
- Методика запоминания 10 картинок «Запомни картинки».
- Методика заучивания десяти слов А. Р. Лурия;
- Методика на исключение предметов «Четвертый лишний» С.Я. Рубинштейн (модификация Т.В. Егоровой) для изучения операций классификации и обобщения, а также словесно-логического мышления;
- Тест "Рисунок человека".
- Тест "Уровень развития ребёнка 4 - 5 лет"
- Методика «Установление последовательности событий». Методика А.Н.Бернштейна для исследования уровня и течения мыслительных процессов, а также определить способность к логическому мышлению, обобщению, умению понимать связь событий и строить последовательные умозаключения.

Литература:

1. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей : пособие для психол.-мед.-пед. Комис. — М. : Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2012.
2. Павлов Н. Н., Руденко Л. Комплект материалов для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного в
3. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. Альбома «Нагляд. Материал для обследования детей»/[Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. — М. с Просвещение, 2012.
4. Семаго Н.Я. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. -М.: Айрис-пресс, 2012.

- при подготовке детей к школе:

- Методика «Ориентировочный тест школьной зрелости» Керна-Йерасека(1978);
- Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго, 2001);

- Методика «Графический диктант» Д. Б. Эльконин;
- Методика «Найди и вычеркни» с помощью матрицы с фигурками для определения продуктивности и устойчивости, концентрации и объема внимания или методика «Шифровка»
- Методика заучивания десяти слов А. Р. Лурия;
- Исследование слуховой памяти «Запомни цифры» (По материалам И. В. Вачкова);
- Психометрическое исследование памяти с помощью шкалы Векслера. VI субтест - визуальная репродукция (Wechsler Memory Test, 1946);
- Тест на запоминание отвлеченных образов, исследование кратковременной зрительной, образной памяти;
- Методика определение мотивов учения М. Р. Гинзбург;
- Методика на изучение развития воображения «Дорисовывание фигур», модифицированный вариант методики Е. П. Торренса;
- Методика на исключение предметов « Четвертый лишний» С.Я. Рубинштейн (модификация Т.В. Егоровой) для изучения операций классификации и обобщения, а также словесно-логического мышления;
- Методика для оценки образно-логического мышления: задания на нахождение закономерностей, простейшие умозаключения, задания на установление логических связей, визуальные аналогии;
- Методика «Сравнение предметов» с опорой на картинку и без нее;
- Методика « Обобщение понятий»
- Изучение самооценки дошкольников с помощью лесенки «Самооценки» (по Т.Д. Марцинковской);
- Тестовая беседа психосоциальной зрелости ребенка (С. А. Банков);
- Тест школьной зрелости;
- Методика Е.П.Ильина. «Теппинг-тест». Определение коэффициента функциональной асимметрии и свойств нервной системы по психомоторным показателям.

Литература:

1. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. – М.: Владос-пресс, 20012.
2. Гатанова Н. В., Тунина Е. Г. Тесты для подготовки ребенка к школе. Для детей 6-8 лет-спб .: Олма-Пресс, 2012
3. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей : пособие для психол.-мед.-пед. Комис. — М. : Гуманитар, изд. Центр Владос, 2005.
4. Павлов Н. Н., Руденко Л. Комплект материалов для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного в
5. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. Альбома «Нагляд. Материал для обследования детей»/[Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. — М. : Просвещение, 2009.

т

а

.

-

М.: Генезис, 2008

6. Семаго Н.Я. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. -М.: Айрис-пресс, 2005.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

3.4.1. Перечень методических пособий

Материалы и оборудование по формированию целостной картины мира

1. Наборы «Сюжетные картинки» (рассказывание по картинкам «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»)
2. Плакаты: «Человек, части тела», «Безопасность», «Хорошие манеры», «Живая и неживая природа», «Музыкальные инструменты».
3. Предметные картинки (раздаточный материал: игрушки, посуда, одежда, транспорт, овощи, фрукты).
4. Иллюстрации об Армии.
5. Виды города Липецка (фотографии).
6. Герб России и герб города Липецка.
7. Флаг России и флаг города Липецка.
8. Открытки: спорт, кошки, комнатные растения, наши верные друзья, автомобили, растения из «Красной книги», птицы России, русский военный мундир, овощные культуры, грибы.
9. Портреты поэтов и писателей.
10. Диски с записями сказок.
11. Дидактическая кукла с набором одежды.
12. Фланелеграф.
13. Театр (плоскостной, пальчиковый, теневой, бибабо).
14. Магнитола.
15. Подборка материала по всем лексическим темам (загадки, стихи, пословицы и поговорки, народные приметы, художественная литература).
16. Дидактические игры:
 - «Найди по описанию»
 - «Составь узор»
 - «Склеим чайник»
 - «Чем похожи и чем отличаются»
 - «Все о времени»
 - «Вершки и корешки»
 - «Назови детенышей»
 - «Посылка из деревни»
 - «Что где растёт?»
 - «Кто больше знает?»
 - «Первоклассник»
 - «Четвертый лишний»
 - «Что кому нужно?»
 - «Виды спорта»
 - «Азбука в картинках»

17. Развивающие игры:

- «Ассоциации»
- «Признаки»
- «Подбери нужное»
- «Живая и неживая природа»
- «Все для школы»
- «Сравниваем противоположности»
- «Живой мир планеты»
- «Приключения в зоопарке».

Материалы и оборудование по игровой деятельности.

1. Игровая мебель и атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Больница», «кафе «Мак-Дональдс», «Парикмахерская», «Кухня», «Ателье мод», «Шоферы», «Спасатели», «МЧС», «Моряки»)
2. Куклы.
3. Куклы – персонажи литературных произведений: доктор Айболит, Степашка, Карлсон.
4. Дидактическая кукла с набором одежды по сезонам.
5. Кроватка с набором постельных принадлежностей.
6. Коляска.
7. Посуда.
8. Предметы домашнего обихода: микроволновка, утюги, гладильная доска.
9. Телефоны.
10. Торшер.
11. Парикмахерский набор.
12. Набор доктора.
13. Дикie животные и животные жарких стран.
14. Домашние животные.
15. Животные Севера.
16. Разнообразные машинки.
17. Крупный строительный материал.
18. Мелкий конструктор.
19. Пластмассовые конструкторы с разными способами крепления.
20. Дидактические игры.
21. Развивающие игры.
22. Настольно – печатные игры.
23. Двигательные игры: летающие колпаки серсо
24. Мозаика разных форм и размеров

Материалы и оборудование по формированию элементарных математических представлений

1. Счеты.
2. Наборное полотно.
3. Счетная линейка.
4. Геометрические фигуры.
5. Карточки с двумя и тремя полосками.

6. Ширма и молоточек.
7. Узкие карточки с изображением разных предметов от 1 до 10.
8. Числовые фигуры.
9. Набор цифр в пределах десяти.
10. Раздаточный материал:
 геометрические фигуры
 плоскостные фигурки (зайчики, елочки, грибочки, орешки и др.).
11. Счетные палочки.
12. Плоскостные предметы для демонстрации на наборном полотне.
13. Набор полосок из бумаги разной ширины и длины.

Материалы и оборудование для трудовой деятельности детей.

1. Фартуки клеенчатые.
2. Фартуки и колпачки белые.
3. Щетка – сметка.
4. Совок для сметания крошек со стола.
5. Тазики.
6. Совок для мусора.
7. Щетка половая.
8. Подносы.
9. Шнур бельевой с прищепками.
10. Доска для дежурств.
11. Веники для сметания снега.
12. Метлы детские.
13. Лопатки.
14. Трамбовка для снега.
15. Кормушки для птиц.
16. Корзина.
17. Грабли.
18. Тачка детская.
19. Носилки.
20. Наборы для работы с иглой.

Материалы и оборудование для изобразительной деятельности.

1. Мольберт.
2. Стенд для анализа детских работ.
3. Полочка для работ по лепке.
4. Цветные карандаши по количеству детей.
5. Простые карандаши.
6. Гуашь.
7. Акварель по количеству детей.
8. Цветные восковые мелки.
9. Розетки для красок.
10. Подставки для кистей.
11. Кисточки двух видов: толстые и тонкие.
12. Салфетки для кистей.

13. Салфетки для аппликации.
14. Ножницы по количеству детей.
15. Пластилин и стеки.
16. Подносы для бумаги.
17. Альбомные листы.
18. Цветная бумага.
19. Цветной картон.
20. Иллюстрированный материал по декоративному рисованию.
21. Набор дымковских игрушек.
22. Книжные иллюстрации.

Материалы и оборудование по физическому развитию.

1. Мячи резиновые.
2. Мячи надувные.
3. Обручи.
4. Шнуры.
5. Канат.
6. Кегли.
7. Ракетки и воланы.
8. Кольцеброс.
9. Мешочки с песком.
10. Ленточки по количеству детей.
11. Веребочки.
12. Лыжи.
13. Флажки.
14. Скакалки.
15. Дуги для подлезания.

Материалы и оборудование для музыкального развития.

1. Детские музыкальные инструменты:
 - металлофон
 - аккордеон детский
 - пианино
 - барабан
 - бубны
 - дудочка
 - флейта
 - колокольчики
 - погремушки
2. Игрушки – самоделки:
 - балалайка
 - гитара
3. Портреты композиторов.
4. Музыкальная лесенка.
5. Султанчики.
6. Цветы.

7. Листики.
8. Музыкально – дидактические игры:
 - музыкальное лото;
 - до-ре-ми
 - слушай внимательно
 - Домик-ширма
9. Магнитола.
10. Диски с записями детских песенок, музыки для утренней гимнастики, классическая музыка.

Материалы и оборудование по ознакомлению детей с природой.

1. Тумбочка для размещения оборудования.
2. Ящик с песком.
3. Лейки.
4. Пульверизатор.
5. Лупы.
6. Щетка для мытья горшков.
7. Палочки для рыхления земли.
8. Запас земли для выращивания рассады.
9. Сачок для ловли насекомых.
10. Коробочки для семян.
11. Тазики.
12. Природный материал: шишки, каштаны, желуди.
13. Подносы.
14. Кашпо разных размеров.
15. Ящики для выращивания рассады.

Материалы и оборудование по работе с родителями.

1. Информационные стенды.
2. Доска объявлений.
3. Стенды для выставки детских работ.
 - «Галерея замечательных художников»;
 - «Наши поделки».
4. Папки-передвижки:
 - «Здоровье»;
 - «Летний досуг»;
 - «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»;
 - «Осень»;
 - «Зима»;
 - «Весна»;
 - «Лето»;
 - «Умственное воспитание»;
 - «Физическое развитие»;
 - «Игровая деятельность детей»;
 - «Сказка ложь – да в ней намек, добрым молодцам урок».

**Игры для развития фонематического слуха, звукопроизношения и навыков
слухового анализа**

№	Название	Цель
1	Поезд	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие фонематического слуха • Учить детей определять наличие указанного звука в словах • Упражнять в определении количества звуков в словах • Упражнять в определении количества слогов в словах • Развитие восприятия, внимания, мышления
2	Читаем сами	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков чтения • Подбор схем к словам • Развитие звукового анализа и синтеза • Развитие фонематического слуха • Развитие внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия
3	Включи телевизор по Швайко	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах, в составлении слов из выделенных звуков • Упражнять в чтении слов из этих букв • Развитие внимания, памяти, мышления
4	Как их зовут по Швайко	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление у детей умения определять позицию звуков в словах, составлять из них имена • Развитие фонематического слуха • Развитие внимания, памяти, мышления, слухового восприятия
5	Построим пирамиду по Швайко	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в определении количества и последовательности звуков в словах • Упражнять детей в определении количества слогов в словах
6	Составь слово	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в определении количества слогов в словах • Упражнять детей в делении слов на слоги • Упражнять детей в составлении слов из слогов
7	Найди пару по Швайко	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга одним или несколькими звуками • Развитие фонематического слуха • Учить детей различать предметы, сходные по значению и похожие внешне, уточнить их название, активизировать в речи соответствующий словарь • Развитие внимания, памяти, мышления

8	Домашняя азбука	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков чтения • Упражнять детей в определении первого звука в словах
9	Буквы-сестрички	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей соотносить графическое изображение печатных и рукописных вариантов букв (заглавных и строчных) • Подготовка к выполнению звуко-буквенного анализа слов • Учить определять части речи • Развитие внимания, памяти, мышления, умения обосновывать свое мнение • Развитие глазомера, мелкой моторики
10	В огороде у козы Лизы	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение словарного запаса • Классификация растений по месту произрастания • Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже) • Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, определение наличия звука в слове. • Автоматизация правильного звукопроизношения звука С в словах. Предложениях. • Автоматизация правильного произношения звука Р в словах, предложениях • Дифференциация звуков С, Сь, З, Зь в словосочетаниях, предложениях.
11	Цепочка слов	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах • Развитие внимания, памяти, мышления
12	Найди пару	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга 1 или 2 звуками • Развитие внимания, памяти, мышления
13	Покажи правильно	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга 1 или 2 звуками • Развитие слухового и зрительного внимания, памяти, мышления
14	Логопедическое лото Звуки С, Сь, Ц Ц 10 игр	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление правильного произношения звуков С, Сь, Ц • Знакомство с написанием букв С, Ц • Развитие фонематического слуха • Овладение ритмическим строем речи • Развитие связной речи • Развитие психических процессов (творческого и логического мышления. Операций

		классификации; образной памяти; произвольного, зрительного и слухового внимания)
15	Логопедическое лото Звуки Р, Рь 10 игр	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление правильного произношения звуков Р, Рь • Знакомство с написанием букв Р, Рь • Развитие фонематического слуха • Овладение ритмическим строем речи • Развитие связной речи • Развитие психических процессов (творческого и логического мышления. Операций классификации; образной памяти; произвольного, зрительного и слухового внимания)
16	Логопедическое лото Звуки Ч, Щ 10 игр	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление правильного произношения звуков Ч, Щ • Знакомство с написанием букв Ч, Щ • Развитие фонематического слуха • Овладение ритмическим строем речи • Развитие связной речи • Грамматика: закрепление понятий один - много, освоение формы множественного числа • Развитие психических процессов (творческого и логического мышления. Операций классификации; образной памяти; произвольного, зрительного и слухового внимания)
17	Логопедическое лото Звуки Ш, Ж 10 игр	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление правильного произношения звуков Ш, Ж • Знакомство с написанием букв Ш, Ж • Развитие фонематического слуха • Закрепление произношения слов во множественном числе • Овладение ритмическим строем речи • Развитие связной речи • Развитие психических процессов (творческого, логического, наглядно-образного мышления, операций классификации; образной памяти; произвольного, зрительного и слухового внимания)
18	Игры с парными карточками: звуки Р, Л	<ul style="list-style-type: none"> • Автоматизация и дифференциация звуков Р, Р, Л, Ль • Расширение словарного запаса • Овладение звуко-слоговым анализом слов и предложений • Выработка навыков словообразования и словоизменения

		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мыслительных процессов • Различение цвета. Формы • Развитие связной речи
19	Игры с парными карточками: звуки С, З, Ц	<ul style="list-style-type: none"> • Автоматизация и дифференциация звуков С, З, Ц • Расширение словарного запаса • Овладение звуко-слоговым анализом слов и предложений • Выработка навыков словообразования и словоизменения • Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мыслительных процессов • Различение цвета. Формы • Развитие связной речи
20	Игры с парными карточками: звуки Ш, Ж, Ч, Щ	<ul style="list-style-type: none"> • Автоматизация и дифференциация звуков Ш, Ж, Ч, Щ • Расширение словарного запаса • Овладение звуко-слоговым анализом слов и предложений • Выработка навыков словообразования и словоизменения • Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мыслительных процессов • Различение цвета. Формы • Развитие связной речи
21	Звуковые цепочки	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах • Развитие внимания, памяти, мышления
22	Домики для звуков	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие осознанного восприятия твердых и мягких согласных звуков • Обучение различать понятия звук и буква
23	Логопедическое лото	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие фонематического слуха • Обучение правильному звукопроизношению • Обучение звукобуквенному анализу слов • Развитие внимания, памяти, мышления
24	Звонкий - глухой Фонетическое лото	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие фонематического слуха • Развитие связной речи • Развитие внимания и памяти
25	Произносим звуки	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие фонематического восприятия • Обучение соотношению картинки и звукоподражания • Расширение словарного запаса

		<ul style="list-style-type: none"> • Автоматизация правильного произношения
--	--	--

Игры для обучения грамоте

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Цель</i>
1	Почитайка	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление навыков чтения • Различение понятий «слог», «слово», «предложение» • Учить определять количество слогов в слове, слов в предложении • Понимать смысл прочитанного
2	Читаем сами	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков чтения • Подбор схем к словам • Развитие звукового анализа и синтеза • Развитие фонематического слуха • Развитие внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия
3	Включи телевизор по Швайко	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах, в составлении слов из выделенных звуков • Упражнять в чтении слов из этих букв • Развитие внимания, памяти, мышления
4	Составь слово	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в определении количества слогов в словах • Упражнять детей в делении слов на слоги • Упражнять детей в составлении слов из слогов
5	Домашняя азбука	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков чтения • Упражнять детей в определении первого звука в словах
6	Буквы-сестрички	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей соотносить графическое изображение печатных и рукописных вариантов букв (заглавных и строчных) • Подготовка к выполнению звуко-буквенного анализа слов • Учить определять части речи • Развитие внимания, памяти, мышления, умения обосновывать свое мнение • развитие глазомера, мелкой моторики
7	Ребусы	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков чтения • Развитие зрительного восприятия • Развитие произвольного внимания • Развитие логического мышления

8	Прочитай по первым буквам	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление навыков чтения • Развитие внимания и мышления
9	Расшифруй слова	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление навыков чтения • Развитие внимания и мышления
10	Делим слова на слоги	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление навыков слогового анализа слов • Знакомство с ударением в словах • Развитие памяти, внимания, мышления

Игры для ознакомления с окружающим, для развития лексико-грамматических средств языка и совершенствования связной речи, увеличения словарного запаса.

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Цель</i>
1	Знаю все профессии	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие лексико-грамматических средств языка по теме «Профессии» • Развитие внимания, памяти, мышления
2	Профессии	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие лексико-грамматических средств языка по теме «Профессии» • Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления • Развитие мелкой моторики
3	Антонимы	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие лексико-грамматических средств языка (уточнение и активизация словаря)
4	Играйка – собирайка №7 1) «Озорная кошка» 2) «Платье для Наташки» 3) «Слон и бабочка» 4) «Дом для вороны» 5) «Ботинки для Маринки» 6) «Рыбка»	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словаря, активизация в речи слов – названий частей мебели; деталей одежды; частей тела животного; частей дерева; деталей обуви; частей тела рыбы • Развитие и совершенствование грамматического строя речи (использование предложно- падежных конструкций) • Развитие связной речи (составление описательного рассказа) • Развитие диалогической речи • Развитие мышления (анализа и синтеза) • Закрепление навыков ориентировки на плоскости
5	Логический поезд	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мышления (логики, сравнения, обобщения, классификации) • Развитие речи (признаки предметов, антонимы) • Развитие фантазии • Развитие связной речи (составление рассказа)

6	Наряди малыша	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнение и активизация словаря по теме «Одежда» • Развитие мелкой моторики
7	Что где растет	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словаря, активизация в речи слов по темам: «Овощи», «Фрукты» • Развитие внимания, памяти, мышления
8	Чей малыш	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словаря, активизация в речи слов по темам: «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы» • Развитие памяти, наблюдательности
9	Аквариум	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение словарного запаса • Совершенствование грамматического строя речи (использование предлогов на, по, в, под, за, над, из, из-под) • Развитие зрительного внимания
10	Четвертый лишний	<ul style="list-style-type: none"> • Активизация словаря по темам: продукты, животные, птицы, инструменты, обувь, муз инструменты, ягоды, посуда, игрушки, транспорт, хлеб, морские обитатели • Развитие внимания, памяти.
11	В огороде у козы Лизы	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение словарного запаса • Классификация растений по месту произрастания • Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже) • Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, определение наличия звука в слове. • Автоматизация правильного звукопроизношения звука С в словах. Предложениях. • Автоматизация правильного произношения звука Р в словах, предложениях • Дифференциация звуков С, Сь, З, Зь в словосочетаниях, предложениях.
12	Назови ласково	<ul style="list-style-type: none"> • Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных • Развитие внимания, мышления, памяти
13	Один-много	<ul style="list-style-type: none"> • Учить строить предложения с существительными именительного и родительного падежа, единственного и множественного чисел • Развитие внимания, мышления, памяти
14	Назови правильно	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словаря

		<ul style="list-style-type: none"> Учить классифицировать предметы по темам: фрукты, овощи, мебель, обувь, посуда, транспорт, одежда, дикие животные, ягоды
15	Где лежит книга	<ul style="list-style-type: none"> Совершенствование грамматического строя речи: <ul style="list-style-type: none"> -правильное употребление предлогов: на, над, в, под, около, у, с) -согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже)
16	Что делает, что сделал	<ul style="list-style-type: none"> Расширение словарного запаса: глаголы Учить изменять глаголы по времени Учить образовывать глаголы совершенного и несовершенного вида Тренировать в составлении предложений с противительным союзом «а»
17	Скажи наоборот	<ul style="list-style-type: none"> Усвоение антонимов речи Развитие внимания, мышления, памяти
18	Как его зовут	<ul style="list-style-type: none"> Активизация и пополнение словаря по темам: домашние животные и их детеныши, дикие животные и их детеныши Составление простых предложений с существительными в родительном падеже единственного и множественного числа Образование притяжательных прилагательных
19	Много	<ul style="list-style-type: none"> Учить строить предложения с существительными родительного падежа, множественного числа Развивать внимание, мышление, память
20	Скажи наоборот	<ul style="list-style-type: none"> Усвоение антонимов речи (прилагательных в сравнительной степени: высокий- низкий и т.д.) Развитие внимания, мышления, памяти
21	Времена года	<ul style="list-style-type: none"> Обогащение словаря ребенка и формирование у него грамматических категорий Развитие связной речи в процессе обучения рассказыванию Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания) Формирование пространственно-временных представлений
22	Где мышка?	<ul style="list-style-type: none"> Совершенствование грамматического строя речи: <ul style="list-style-type: none"> -правильное употребление предлогов: на, над, в, под, около, у, с)

		<ul style="list-style-type: none"> • -согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже) • Активизация и пополнение словаря по теме «Мебель»
23	Кто где?	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование лексики по теме: «Дикие животные» • Формирование грамматического строя речи: понимание конструкций с предлогами на, в, у • Обучение пониманию двухступенчатых инструкций • Развитие зрительного восприятия
24	Разноцветные листья	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение словарного запаса по теме «Деревья» • Расширение образного словаря • Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование формы родительного падежа имен существительных с предлогом С, образование относительных прилагательных)
25	Маленькие художники	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение словарного запаса по темам: овощи, фрукты, цветы • Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; образование и использование формы родительного падежа имен существительных) • Совершенствование цветовосприятия и цветоразличения
26	За грибами	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса по теме: лес, грибы • Совершенствование грамматического строя речи (употребление форм винительного падежа существительных с предлогом В и родительного падежа с предлогом ИЗ) • Развитие речи (употребление сложноподчиненных предложений с союзом ПОТОМУ ЧТО) • Развитие зрительного восприятия
27	Лото «Школьные принадлежности»	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса • Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)

28	Лото «Одежда и обувь»	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса • Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)
29	Лото «Продукты»	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса • Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)
30	Лото «Игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса • Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)
31	Рифма	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи
32	Для «умок» и «умочек»	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса • Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания, наблюдательности)
33	Нелепицы	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса • Развитие психических процессов (зрительного восприятия, мышления, памяти, внимания)
34	Лото «Где чей дом?»	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса по темам: домашние животные, дикие животные, дикие животные жарких стран, дикие животные севера, животные подводного мира, насекомые • Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)
35	Лото «Времена года»	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса • Развитие психических процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, наблюдательности) • Формирование интереса к окружающему миру
36	Времена года	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса: приметы каждого времени года • Развитие психических процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, наблюдательности)
37	Подбери картинку	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса по темам: мебель, посуда, головные уборы, электроинструменты, музыкальные инструменты, инструменты, одежда, транспорт, обувь, школьные принадлежности, специальный транспорт, измерительные приборы, игрушки, игры • Развитие психических процессов (восприятия, мышления – операций классификации и обобщения, памяти, внимания, наблюдательности)
38	Кто за забором	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование лексики по теме «Домашние животные»

		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие импрессивной речи • Обучение пониманию пространственных отношений двух предметов: предлоги НА, У; наречия: СЛЕВА, СПРАВА.
39	Лото «Двойняшки» Предметы вокруг нас	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса • Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)
40	Игра-лото «Моя квартира»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование знаний о характерных предметах обстановки квартиры • Обучение правильному выбору картинки с предметом обстановки для выбранной части квартиры • Развитие мышления, памяти, сообразительности, умения объяснять свои действия
41	Выбери картинку	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение словарного запаса • Развитие психических процессов (зрительного восприятия, мышления: логики, памяти, произвольного внимания)
42	Истории в картинках Часть 1	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи • Развитие внимания и наблюдательности • Развитие логического и образного мышления • Развитие фантазии
43	Истории в картинках Часть 2	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи • Развитие внимания и наблюдательности • Развитие логического и образного мышления • Развитие фантазии
44	Фразовый конструктор	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие фразовой речи • Учить детей составлять предложения по схемам • Развитие внимания и наблюдательности • Развитие логического и образного мышления
45	Играем с глаголами	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие фразовой речи • Обогащение словарного запаса • Формирование грамматического строя речи • Закрепление навыков словообразования • Формирование слоговой структуры слова
46	Колобок	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи • Обогащение словарного запаса • Развитие логического мышления
47	Неожиданный финал	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи • Развитие внимания и наблюдательности • Развитие логического и образного мышления

		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие фантазии, чувства юмора, эмоциональности
48	Развиваем речь	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи • Развитие словаря признаков • Развитие словаря глаголов • Закрепление навыков словообразования • Употребление существительных ед. и мн. числа
49	Курочка Ряба	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи • Обогащение словарного запаса • Развитие логического мышления
50	Картинный словарь Выпуск 1	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словарного запаса • Развитие внимания и наблюдательности • Развитие логического мышления
51	Последовательные картинки Арцишевская И.Л.	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи • Развитие понимания причинно-следственных связей
52	Опорные картинки для пересказа текстов Выпуски 1, 2, 3, 4 Сычева Г.Е.	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи • Развитие предметного словаря

Игры для сенсорного развития

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Цель</i>
1	Мозаика	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие сенсорики • Развитие мелкой моторики • Развитие пространственной ориентировки • Развитие восприятия, внимания, мышления
2	Найди карандаши	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие сенсорики
3	Лего-мозаика	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания, памяти, мышления • Развитие мелкой моторики • Развитие сенсорики
4	Найди пару, подбери третью картинку	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания логического мышления, памяти • Сенсорное развитие (форма)

		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения сравнивать предметы и находить общее и различия между ними (форма, сравнение)
5	Лото «Цвет и его значение»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие психических процессов (зрительного восприятия, абстрактно-логического мышления, памяти, внимания) • Совершенствование цветовосприятия и цветоразличения

Игры для развития психических процессов (восприятие, внимание, память, мышление, воображение)

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Цель</i>
1	Часть-целое	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления • Воспитание усидчивости
2	Аналогии	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления, зрительного восприятия, внимания
3	Противоположности	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мышления
4	Лото «Цвет и его значение»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие психических процессов (зрительного восприятия, абстрактно-логического мышления, памяти, внимания) • Совершенствование цветовосприятия и цветоразличения
5	Составь целое	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мышления (операции анализа и синтеза)
6	Лото «Парочки» Животные	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания • Развитие логического мышления
7	Лото «Парочки» Насекомые	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания • Развитие логического мышления
8	Лото «Парочки» Цветы	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания • Развитие логического мышления
9	Лото «Парочки» Птицы	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания • Развитие логического мышления
10	Веселые шнурочки 1) «Гусеницы-подружки»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания • Развитие мелкой моторики

	2)«Объеденье»	
11	Головоломка «Колумбово яйцо»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления • Развитие комбинаторных способностей, воображения, конструктивного мышления, сообразительности, смекалки, находчивости, целенаправленности
12	Пятнашки	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления • Развитие комбинаторных способностей, воображения, конструктивного мышления, сообразительности, целенаправленности
13	Лего-мозаика	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания, памяти, мышления • Развитие мелкой моторики • Развитие сенсорики
14	Чего не хватает	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания, восприятия, памяти • Развитие пространственных представлений, наблюдательности
15	Собери картинку	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мышления, внимания, памяти • Развитие зрительного гнозиса
16	Нарисуй узор	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мелкой моторики • Развитие пространственной ориентации (право-лево, на бумаге)
17	Лабиринты	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие пространственной ориентировки • Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти
18	Найди различие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания, восприятия, памяти • Развитие пространственных представлений, наблюдательности

3.5. Организация предметно-развивающей среды

Предметно-пространственная среда в старшей логопедической группе.

1. Центр сюжетно-ролевой игры.

Сюжетно – ролевые игры носят отражательный характер, в них ребенок творчески воссоздает заинтересовавшие его стороны действительности, отношение людей событиям.

-Детская мебель

-Принадлежности к ролевым играм

-Различные заместители, отображающие быт взрослых.

-Куклы разных размеров

-Куклы «мальчики» и «девочки».

-Комплекты одежды для кукол по сезонам

- Куклы в одежде представителей разных профессий
- Комплект постельного белья для кукол
- Кукольная мебель
- Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина)
- Набор мебели «Парикмахерская»
- Кукольные сервизы
- Коляски для кукол
- Гладильный стол, утюги, швейные машинки
- Атрибуты для игры «Доктор»
- Атрибуты для нескольких сюжетно- ролевых игр
- Набор мебели «Магазин»
- Атрибуты для ряжения
- Настенное зеркало.

2. Центр художественного творчества искусства.

- Столы для продуктивной художественной деятельности, где дети в свободное время лепят, рисуют, выполняют аппликационные работы.
- Шкаф-полка наполнена необходимым изобразительным материалом.
- Для выставки «Наш вернисаж», где на пробковой доске на магнитиках, дети размещают свои рисунки, аппликационные работы.
- На поле «Мы мастера», располагаются работы детей по лепке.
- Мольберт, доска для рисования мелом и фломастерами
- Калька, восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши; пластилин.
- Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, лента, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, и другие материалы для изготовления поделок
- Кисти, палочки, трубочки для раздувания краски, стеки ножницы, трафареты, соломки для коктейля, печатки.
- Клей ПВА, клейстер
- Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная и шерстяная пряжа, разноцветные нитки, иголки.
- Подставка для кисточек, емкость для мусора.

3. Центр моторного и конструктивного развития.

- Плоскостные изображения предметов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, печатки.
- Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам
- Кубики с картинками
- Массажные мячики
- Игрушки шнуровки, игрушки- застёжки
- Мозаика и схемы выкладывание узоров из нее
- Мелкий конструктор типа «Лего»
- Бусы разных цветов и леска для нанизывания.

4. Центр конструирования.

- Крупный строительный конструктор
- Средний строительный конструктор
- Мелкий строительный конструктор
- Тематические строительные наборы «Город» «Мосты», «Кремль»
- Игра «Логический домик»
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки)
- Транспорт мелкий, средний, крупный
- Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт)
- Простейшие схемы построек и алгоритмы их выполнения, закрепляемые на ковролиновом полотне.

5. Центр природы и познавательно-исследовательской деятельности.

Комнатные растения размещаются в этом центре. В выдвигающихся ящиках хранится инвентарь для ухода за растениями.

На стене находится календарь природы, календарь погоды, рядом лежат дневники наблюдений. Настольно – печатные дидактические игры для формирования первичных естественно научных представлений «Дикие животные», «С какой ветки детки?», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Во саду ли, в огороде», «Сладкое, кислое, горькое, соленое», «Деревья наших лесов» и т.п.

Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да- нет», «Можно, нельзя»). Имеются аудио кассеты («Звуки леса», «Звуки моря», «Добро пожаловать в экологию»)

Здесь же расположена «Лаборатория природы». Стол для проведения эксперимента; стеллаж для пособий, передники. Рядом находятся сосуды с узким и широким отверстием, разной формы, небольшие предметы, которые можно опустить в воду, плавающие и тонущие. Разные емкости, различные предметы, пузырьки и бутылочки с крышками, лодочки, почва, растворимые и нерастворимые материалы, песок, глина, камушки, минералы, ракушки, семена, плоды, кора деревьев, мох листья, опилки, стружка пенопласта. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода. Пищевые красители. Емкости разной вместимости. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито, лупы, цветные и прозрачные стекла, Песочные часы. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты. Соломка для коктейля разной длины и толщины. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, вата, марля, шприцы без иглы. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.

1. Центр двигательной деятельности.

Центр распложен на одной из стен групповой комнаты на полке- подставке с нишами и вешалками-крючками для спортивного оборудования: мячи разных размеров, мячики массажные. Обручи, гимнастические палки, толстая веревка, шнур, канат, кольцебросы, кегли, мишени, массажные и ребристые коврики, скакалки, флажки, погремушки, бубны, «Дорожки движения» с моделями и

схемами выполнения заданий, бадминтон, наглядно- дидактические пособия («Летние виды спорта», «Зимние виды спорта») и т.д..

7. Центр театрализованной деятельности.

Большая и маленькая ширмы. Стойка-вешалка для костюмов. Шкаф с костюмами, масками, атрибутами для обыгрывания сказок, куклы и игрушки для различных видов театров (плоскостной, кукольный, пальчиковый, настольный, теневой, театр картинок). Диски и аудиокассеты для сопровождения театрализованных игр, магнитофон, зеркало, парики. Настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Красная шапочка».

8. Центр математического развития.

Математические и логические игры для детей разных уровней развития: головоломки («Три кольца», «Чудесный круг», «Волшебные треугольники -2», «Сфинкс», «Волшебный круг», «Листик», «Колубово-яйцо», «Танграмм», «Вьетнамская игра»), комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур, объемные тела, Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Копилка цифр»),

Счетные палочки, магнитная доска. Здесь дети могут производить действия с цифрами, знаками, числами, ориентироваться на листе бумаги, используя магнитную доску, решать логико-математические задачи, составлять целое из частей. Схемы и планы. Наборы объемных геометрических фигур. Волшебные часы «Дни недели месяцы», действующая модель часов. Учебные приборы (линейки, сантиметры, весы, ростомеры для детей. Математические домино, лото.

Развивающие игры : «Прозрачный квадрат», «Математические корзинки», «Шнур - затейник» «Волшебная восьмерка», «Логоформочки», «Кораблик «Брызг-Брызг», «Счетовозик», «Лепестки», «Логика- Малыш», А также в группе имеются развивающие игры Б.П. Никитина («Кубики для всех», «Сложи узор», «Уникуб», «Дроби», «Сложи квадрат»), («Время», «Учимся определять время», «Мои первые цифры», «Части - целое», «Планета «Умножения», «Ассоциации» и т.п.).

9. Центр «Будем говорить правильно»

-Зеркало, стульчики или скамеечка

-Полка или этажерка для пособий

-Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «мыльные пузыри», надувные игрушки, игрушки из полиэтиленовой пленки)

-Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков и аффрикат

-Цветовые сигналы разных цветов

-Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты)

«Светофоры» для определения места звука в слове

-Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.

-Картотека словесных игр по обучению словообразованию Подборка игр по формированию грамматического строя речи («Один и много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого кто», «Кто за деревом», «Кто за забором?», «Собери семейку».)

10. Центр малой родины.

Географические карты, атласы, глобус, иллюстративный материал, дидактические игры, мини-макеты природных зон нашей страны и мира («Пустыня», «Джунгли», «Антарктида» «Тундра» и т.д.).

Символика нашей страны: изображения герба, флага, гимна; портрет президента. Наборы иллюстраций с достопримечательностями города Липецка, книги о нём.

11. Центр книги.

Полка для книг, в которой размещены книги для детей по программе и любимые книги для детей: энциклопедические, книги-справочники, словари и словарики, книги по интересам детей, книги по истории и культуре русского и других народов, открытая витрина для книг (на которой располагается сменяющаяся тематическая выставка («Мир сказок», «Корней Чуковский и его книги» и др.), иллюстративный материал, репродукции картин известных художников, два – три постоянно меняемых детских журнала, альбом «Знакомим с натюрмортом», альбом «Знакомим с пейзажной живописью», книжки самоделки, картотека загадок, скороговорок, пословиц поговорок, стол со стульчиками для рассматривания книг.

12. Центр «Безопасности дорожного движения».

Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог.

13. Центр музыкальной деятельности.

На открытых полках находятся музыкальные инструменты (металлофон, пианино, барабан, балалайка, погремушки, бубен, маракасы, треугольник, ложки, палочки, молоточки), звучащие предметы-заместители, магнитофон, диски и аудиокассеты с записью детских песенок, музыкальных произведений для детей по программе (по совету музыкального руководителя), музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка?», «Посади бабочку на цветок», лото «Музыкальные инструменты», «Бабочки», «Музыкальное лото»,

«Сколько нас поёт»), аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, В. Моцарт, С. Прокофьев и др.).

14. Центр ТСО (технических средств обучения).

Магнитофон.

Ноутбук.

Цифровой телевизор.

15. Информационный центр.

Для преподнесения разной информации для родителей имеются стенды, папки-передвижки, которые находятся в приёмной комнате.

Предметно-пространственная среда в подготовительной логопедической группе

Центр безопасности дорожного движения:

1. Плакаты по правилам дорожного движения.
2. Дорожные знаки.
3. Сюжетные картинки по правилам дорожного движения.
4. Жезл.
5. Фуражка полицейского ГИБДД.
6. Машинки с эмблемой «ГИБДД».

Центр русской культуры и малой Родины:

1. Герб России и герб г. Липецк.
2. Флаг России и г. Липецк.
3. Портреты президента и председателя правления.
4. Текст гимна России.
5. Альбом с фотографиями достопримечательностей г. Липецк.
6. Папка-передвижка «Наша Родина».
7. Глиняные игрушки (дымковские).
8. Изделия с хохломской росписью.
9. Предметы старины.

Центр музыкальной деятельности:

1. Металлофон.
2. Барабан.
3. Гармошка.
4. Дудочка.
5. Бубен.
6. Погремушка.
7. Колокольчик.
8. Свистулька.
9. Портреты композиторов.
10. Дидактические игры.

Центр книги:

1. Портреты поэтов и писателей
2. Книги, рекомендованные для чтения детям этого возраста:
 - произведения фольклора
 - русские народные сказки и народов мира
 - произведения современных авторов (рассказы, стихи, сказки)
3. Детские журналы.
4. Детские рисунки.
5. Увлечение детей (знаки, открытки, календари)

Центр театрализованной деятельности:

1. Шапочки, маски для игр – драматизаций на темы любимых сказок.
2. Кукольный театр.
3. Театр из игрушек – самоделок.
4. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).
5. «Уголок ряженья».
6. Теневой театр.
7. Пальчиковый театр.
8. Игрушки из мультфильмов.
9. Плоскостной театр.

Центр познавательно-исследовательской деятельности:

1. Материалы: почва, песок, глина, щебень, и др.
2. Приборы – помощники: магниты, стекло, микроскопы, лупы.
3. Мерные ложки и стаканчики.
4. Резиновые груши.
5. Формы для льда.
6. Природные материалы.
7. Клеёнчатые фактуры.
8. Линейки.
9. Шпатель для размешивания.
10. Медицинские материалы: пипетка, шприц без иглы, колбы, палочки, трубочки.

Центр развивающих игр:

Развивающие игры:

- «Признаки»
- «Большие и маленькие»
- «Мои первые часы»
- «Размер и форма»
- «Вода – волшебница»
- «Шашки»
- «Собери картинку»
- «Супермаркет»

Центр конструирования:

1. Пластмассовые конструкторы с разными способами крепления деталей.

2. Мелкий конструктор.
3. Крупный деревянный строительный материал.
4. Строительный набор
5. Опорные схемы.
6. Простейшие чертежи, схемы, эскизы.

Центр информационный:

1. Наборы предметных и сюжетных картонок по лексическим темам.
2. Модели: числовая лесенка, наборное полотно, магнитная доска.
3. Картины и пособия:
 - «Живая и неживая природа».
 - Д/игры по ФЭМП и развитию речи.
 - плоскостной раздаточный материал по ФЭМП.
4. Плакаты «Карта мира»
«Планеты солнечной системы»
5. Большая детская энциклопедия дошкольника.
6. Познавательная литература: « Я познаю мир», «Тайна природы», «Всё обо всех», «Комнатные растения» и другие.

Центр изобразительного творчества:

1. Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты.
2. Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры.
3. Белая и цветная бумага.
4. Ножницы.
5. Пластилин, салфетки.
6. Баночки для воды.
7. Стеклышки, свечи.
8. Альбомы для раскрашивания.
9. Природный и бросовый материал.

Центр трудовой деятельности:

1. Лопатки, грабли, совочки.
2. Лейки, ведёрки, тазики.
3. Швабра, щетка.
4. Клеёнчатые фартуки.
5. Салфетки для мытья игрушек.
6. Прищепки с верёвкой.
7. Кисточки, щупы, палочки для ухода за комнатными растениями.
8. Ящики для посадок.
9. Календарь наблюдений.

Центр двигательной активности:

1. Мячи.
2. Скалки.
3. Мешочки с песком.
4. Обручи.
5. Ленточки.
6. Канат, длинная верёвка.

7. Султанчики.
8. Материалы для игр.
9. Дуги для подлезания
10. Кегли, кубики.

Центр сюжетно-ролевой игры:

1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Шоферы», «Спасатели», «Инопланетяне», «Ателье мод», «Зоопарк», «Ферма», «Кафе Макдоналдс», «Магазин», Телевидение», «Библиотека», «Парикмахерская», «Строители», «Моряки», «Почта».
2. Неоформленный материал (предметы - заместители)
3. Оборудование для режиссерской игры:
 - макеты (объемные домики, деревья, ширма)
 - наборы образных (объемных и плоскостных игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультиков).

Оснащение кабинета логопеда

1. Детские столы – 6 шт.
2. Детские стулья – 10 шт.
3. Стол логопеда – 1 шт.
4. Стул полумягкий – 1 шт.
5. Шкафы для пособий – 2 шт.
6. Полка настенная – 1 шт.
7. Зеркала для индивидуальной работы – 10 шт.
8. Магнитная доска – 1 шт.
9. Картотека пособий
10. Коробки и папки для хранения пособий
11. Картотека литературы (в приложении)
12. Папка для диагностики
13. Картотека игр (в приложении)

Оснащение зоны индивидуальной работы с детьми

1. Настенное зеркало – 1 шт.
2. Набор логопедических зондов
3. Спирт медицинский
4. Вата
5. Пособия для индивидуальной работы
6. Текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова

Методический материал

- I. Демонстрационный материал по темам
 1. Моя семья
 2. Фрукты, ягоды
 3. Овощи
 4. Дома, город
 5. Времена года
 6. Деревья
 7. Домашние птицы

8. Зимующие птицы
9. Перелетные птицы
10. Космос
11. Мебель
12. Одежда
13. Продукты
14. Профессии
15. Зимние забавы
16. Домашние животные
17. Дикие животные
18. Животные жарких стран
19. Животные севера
20. Насекомые
21. Цветы
22. Посуда
23. Хлеб
24. Человек, части тела
25. Игрушки
26. Бытовая техника
27. Инструменты
28. Транспорт
29. Время, сутки
30. Рыбы
31. Школа
32. 23 февраля
33. Предметы
34. Сюжетные картины

II. – III. Пособия для развития грамматического строя речи, пособия для развития лексики

1. Предлоги
2. Схемы для составления предложений и рассказов (Ткаченко)
3. Пальчиковая гимнастика и подвижные игры (по темам)
4. Лексико-грамматические игры
5. Схемы

IV. Пособия для развития звукопроизношения

1. Игры для формирования правильного звукопроизношения (См приложение 1)
2. Пособия для развития правильного звукопроизношения (См приложение 1)
3. Набор предметных картинок
4. Пособия по автоматизации правильного звукопроизношения
5. Карточки для автоматизации правильного звукопроизношения
6. Набор картинок по формированию слоговой структуры слова (Четверушкина)
7. Пеналы с цветными квадратами

V. Пособия для обучения грамоте

1. Набор букв для кассы букв
 2. Схемы слов
 3. Набор звукобукв
 4. Счетные палочки
 5. Пальчиковый игротренинг
 6. Динамические паузы
 7. Буквари
 8. Схемы слов
 9. Игры для обучения грамоте
 10. Демонстрационный материал к учебно-методическому пособию «Звуки и буквы» Колесникова Е.В.
 11. Раздаточные планшеты
- VI. Методическая литература
- VII. Детская литература
- VIII. Пособия для развития дыхания и голоса
1. Игры и упражнения для развития речевого дыхания (картотека)
 2. «Ветер в окошко» (домик со шторами)
 3. «Сдуй листочек»

3.6 .ЧАСТЬ (формируемая участниками образовательных отношений) Организация предметно-развивающей среды по обучению плаванию, краеведению.

Организация предметно-развивающей среды по обучению плаванию

Предметно-развивающая среда акватории бассейна оформлена и укомплектована таким образом, чтобы вызывать у воспитанников радость, заинтересованность, желание окунуться в этот загадочный воды. Бассейн, оснащен необходимым спортивным оборудованием и инвентарём, что позволяет решать задачи на освоение основных навыков плавания, воспитание психофизических качеств, воспитание привычки и любви к пользованию водой, потребности в дальнейших занятиях плаванием, формирование стойких гигиенических навыков.

В физкультурно - оздоровительной работе в бассейне используются нетрадиционные формы и средства обучения плаванию, а также различные виды здоровьесберегающих технологий, которые позволяют не только стимулировать

улучшение здоровья детей, но и сформировать интерес к физической культуре и здоровому образу жизни.

Воспитательно-образовательный процесс ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к образовательной деятельности на всех этапах обучения, - стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться плавать.

С большим успехом всегда проходят —Недели открытых дверей», ежегодный праздник на воде «В царстве Нептуна». Родители активно посещают занятия и другие мероприятия с участием детей.

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на зал по программе «Радуга»
Для создания безопасных условий для здоровья и жизни детей, поддержки и страховки обучающихся плаванию	Длинный шест	2 – 2,5 м	1
	Спасательные круги	50-80, 60-100	от 4 шт.
	Поплавок «Малыш»		12
	Разделительные дорожки	10 - 20 м.	1
	Цветные поплавки	Высота от 30 см.	12
	Флажки	30-40 см.	6
Для обучения	Доски из	25х35	12
Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на зал по программе «Радуга»
способам плавания	пенопласта	см., 30х 40 см., 50 – 70 см., 60 – 80 см., 40 – 80 см.	
	Надувные игрушки (резиновые круги, мячи и др.)	Высота от 15 см.	от 12 шт.
	Кольцеброс (набор)		2
	Мяч средний	10-12 см	12
	Мяч для массажа	Диаметр 6-7 см, 10 см	по 5

	Кольцо мягкое	Диаметр 13 см	10
	Кегли (набор)		2
Для погружения в воду с головой (ныряния), подныривания	Мелкие игрушки из плотной резины (тонущие)	Высота от 10 см.	от 12 шт.
	Обруч малый	Диаметр 54-60 см	12
	Дуга большая	Высота 50 см, Ширина 50 см	6
	Дуга малая	Высота 30-40 см, Ширина 50 см	6
Для разучивания движений рук	Кольцо плоское	Диаметр 18 см	10

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней школы № 70 г. Липецка;
- Т.Н.Доронова, Т.И.Гризик, «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада, Москва, Просвещение, 2010; (электронный носитель)
- В.С. Васильев; Обучение детей плаванию; Книга по требованию; 2012;
- СанПиН 2.1.2.1188-03 «Плавательные бассейны. Гигиенические требования к устройству, эксплуатации и качеству воды. Контроль качества».
- Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду» СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003;
- Л.В.Мартынова, Т.Н.Попкова, Игры и развлечения на воде. Пед. общество России, М., 2006;
- М.Рыбак, Г.Глушкова, Г.Поташова, Раз, два, три, плыви,

Москва, Обруч, 2010;

- Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Обучение плаванию в детском саду, Москва, Просвещение, 1991;
- Л.Ф.Еремеева Научите ребенка плавать Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2011;
- Т.А.Протченко, Ю.А.Семенов, Обучение плаванию дошкольников и младших школьников, М., Айрис Пресс, 2003;
- С.В.Яблонская, С.А.Циклис, Физкультура и плавание в детском саду, М., Творческий центр Сфера, 2008;
- Т.С.Никанорова, Е.М.Сергиенко, Здоровячок, Воронеж, 2011;
- О.А.Лифшиц, Н.А.Шаульская, Праздник Нептуна, Творческий Центр Сфера, М., 2004;
- М.Д.Маханева, Г.В.Баранова, Фигурное плавание в детском саду, М., Творческий центр Сфера, 2009;
- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова, Система обучения плаванию детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
- И.А.Большакова; «Маленький дельфин»; М.Арктик 2005

Организация предметно-развивающей среды по краеведению

Уголки по краеведению в группах

- Макеты
- Альбомы, иллюстрации
- Дидактические игры (разработаны и созданы педагогами ДОУ)
- Карты
- Исторические документы, фотографии города Липецка
- Аудио, видео версии сказок
- Методическая, краеведческая, художественная литература
- Буклеты, наборы

3.7 Методическое обеспечение программы

1. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: - 2008г.
2. Васильева М.А., Комарова Т.С. и др.. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: Мозаика – Синтез, 2012.
3. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»», Волгоград, Изд. «Учитель», 2016
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.

Речевое развитие

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «Детство -Пресс», 2002
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: Мозаика – Синтез, 2014.
3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Волгоград.: Издательство «Учитель», 2017
4. Вагина О.В. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи у детей с общим недоразвитием речи. Издательство 2007.
5. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет. Пособие для воспитателей детских садов и родителей. – М.: Издательство «Оникс», 2010.
6. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» М.: Мозаика – Синтез, 2014.
7. Зырянова Л.Н. «Развитие речи в детских образовательных учреждениях», 2015г.
8. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007.
9. Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. (с методическими подсказками для дошкольников) М.: Дрофа-Плюс, 2008
10. Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. – М.: ИЦ «Академия», 2003

Познавательное развитие

1. Васильева М.А., Комарова Т.С. и др.. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: Мозаика – Синтез, 2012.
2. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»», Волгоград, Изд. «Учитель», 2016
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
4. Журавлёва В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2014.

5. Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. ФГОС, 2014.
6. Кобзева Т.Г., Холодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке. – Волгоград: Учитель, 2013.
7. Машкова С.В. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. ФГОС, 2014.
8. Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. 2013.
9. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа воспитания экологической культуры детей. – М.: новая школа, 2013.
10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. ФГОС.
11. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. ФГОС.
12. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.
13. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. – М.: Мозаика – Синтез, 2013.
14. «Опыты и эксперименты с веществами и материалами» (Технологические карты).

Социально-коммуникативное развитие

1. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М. Школьная пресса, 2011.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2014
3. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», издательство «АЙРИС-пресс», Москва, 2011г
4. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: Мозаика – Синтез, 2014.
5. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
7. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2004.
8. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
9. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика – Синтез, 2016

Художественно-эстетическое развитие

1. Васильева М.А., Комарова Т.С. и др.. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: Мозаика – Синтез, 2012

1. Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М.: «Музыка», 1989.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». 2017.
3. Г.И. Долженко «1000 поделок из бумаги» издание 1999, стр.79
4. Оригами с детьми 3-7 лет: Методическое пособие. – М.: Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.
5. Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живёшь?». Картотека тематических пальчиковых игр. 2014.
6. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М6 ТЦ Сфера, 2016.
8. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.
9. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности», издательство 2003.

Физическое развитие

- Е.В. Соловьёва, Т.Н. Доронова. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Радуга» 2014г. (электронный носитель)
- М.Д. Маханева. «Воспитание здорового ребенка». М.: «Арктик» 2000г
- С.Я. Лайзане. «Физическая культура для малышей» М.: «Просвещение» 1987
- Л.И. Пензулаева. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» М.: «Просвещение» 2001г.
- Л.И. Пензулаева. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» М.: «Просвещение» 2001 г.
- В.Г. Фролов. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» М.: «Просвещение» 2000 г.
- В.Г. Фролов, Г.П. Юрко . «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» М.: «Просвещение» 2010 г.
- Т.И.Осокина, «Физическая культура в детском саду» М.: «Просвещение» 1986
- Л.В.Русскова. «Методические рекомендации к «программе воспитания и обучения в детском саду» М.: «Просвещение» 2011г.
- Е.А.Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» М.: «Просвящение» 1986 г.
- С.С.Бычкова. «Современные программы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста» М.: «АРКТИК» 2001 г.
- Основная общеобразовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 43;
- Т.Н.Доронова, Т.И.Гризик, «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада, Москва, Просвещение, 2010; (электронный носитель)

- В.С. Васильев; Обучение детей плаванию; 2012;
- СанПиН 2.1.2.1188-03 «Плавательные бассейны. Гигиенические требования к устройству, эксплуатации и качеству воды. Контроль качества».
- Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду»СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003;
- Л.В.Мартынова, Т.Н.Попкова, Игры и развлечения на воде. Пед. общество России, М., 2006;
- М.Рыбак, Г.Глушкова, Г.Поташова, Раз, два, три, плыви,Москва, Обруч, 2010;
- Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Обучение плаванию в детском саду,Москва, Просвещение, 1991;
- Л.Ф.Еремеева Научите ребенка плавать.Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2011;
- Т.А.Протченко, Ю.А.Семенов, Обучение плаванию дошкольников и младших школьников, М., Айрис Пресс, 2003;
- С.В.Яблонская, С.А.Циклис, Физкультура и плавание в детском саду,М., Творческий центр Сфера, 2008;
- Т.С.Никанорова, Е.М.Сергиенко, Здоровячок, Воронеж, 2011;
- О.А.Лифшиц, Н.А.Шаульская, Праздник Нептуна,
- Творческий Центр Сфера, М., 2004;
- М.Д.Маханева, Г.В.Баранова, Фигурное плавание в детском саду,М., Творческий центр Сфера, 2009;
- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова, Система обучения плаванию детей дошкольного возраста Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
- И.А.Большакова; «Маленький дельфин»; М. Арктик; 2005

4.1. Краткая презентация Адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБОУ СШ № 70 г. Липецка

1) *Возрастные категории детей, на которые ориентирована Программа.*

В ОУ функционируют 2 группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста (5 – 8 лет), имеющих заключение ПМПК – тяжелое нарушение речи, общее недоразвитие речи. Коррекционная работа с детьми осуществляется в течение двух лет: 1-ый год обучения – старшая группа 16 человек (5 – 6 лет), 2-ой год обучения – подготовительная группа 17 человек (6 – 8 лет).

2) *Используемые Примерные программы.*

Адаптированная программа дошкольного образования коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 5- 8 лет МБОУ СШ № 70 г. Липецка разработана в соответствии с учетом специальной программы:

-«Коррекция нарушений речи. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, А.В. Лагутина.

Адаптированная программа дошкольного образования коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми

нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 5- 8 лет МБОУ СШ № 70 г. Липецка разработана с использованием следующих парциальных программ:

- Образовательная область «Познавательное развитие» представлена парциальными программами «Наш дом – природа» под ред. Н. Рыжовой, М.: издательство «Карпуз-дидактика», 2010 год, «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» О.В.Дыбина, Рахманова Н.П. М.: Издательство «Сфера» 2010 год.

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» представлена парциальными программами - программой музыкального образования для детей раннего и дошкольного возраста «Камертон», под ред. Э.П. Костиной,-М.: Издательство: «Просвещение», 2008 год, Программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под ред. Лыковой И.А. - М.: ООО Карпуз- Дидактика, 2007год, Программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.-М.: издательство Детство-Пресс, 2012год.

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» представлена парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной,-СПб.: издательство Детство-Пересс,2009г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы по «Познавательному развитию» и «Физическому развитию» и представлена:

- программой по краеведению, направленной на расширение у дошкольников представлений о родном городе, его истории возникновения, достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края,

- «Программой по обучению плаванию в детском саду» под ред. Е.К. Вороновой, - М.: издательство Детство-Пресс,2010 год.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

3)Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов

совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;

- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.

- деятельностный в отношениях «педагог-семья».

- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.

- доверительных отношений в системе «семья - ОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.

- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Приложение 1

Речевая карта №

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Дата поступления в группу _____

Заключение ПМПК _____

Анамнез:

От какой беременности по счету _____ Как протекала беременность

Как протекали роды _____

(в срок или нет, наличие патологии, использование родовспоможения)

Раннее физическое развитие _____

Раннее речевое развитие: гуление (в 3 мес.) _____ лепет (в 5 мес.) _____

первые слова (к году) _____ первые фразы (к 2 годам-простая фраза, к 3 годам-фразовая речь) _____

Артикуляционный аппарат:

Губы: толстые, мясистые, короткие, малоподвижные, достаточно подвижные
трубочка _____ улыбка _____ попеременно _____

Зубы: редкие, кривые, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы: верхние, нижние _____

Прикус: открытый передний/боковой: двусторонний/ односторонний, глубокий, мелкий, нормальный, _____

Челюсти: норма, прогения, прогнатия, подвижность _____

Небо: узкое, высокое (готическое), плоское, низкое, куполообразное, субмукозная расщелина. *Мягкое небо:* подвижное, малоподвижное, парез _____

Язык: обычный, массивный, маленький, длинный, короткий, широкий, узкий, гипертрофия корня языка. *Кончик языка:* истонченный, широкий, раздвоенный.

тонус: норма, повышен, понижен, гиперкинез _____

подвижность: достаточная, недостаточная, тремор, девиация :вправо, влево

движения: вперед _____ назад _____ вверх _____ вниз _____ вправо _____ влево _____

Подъязычная связка: норма, короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области _____

Саливация: норма, повышенная _____

Щеки: тонус _____ надуть _____ втянуть _____ надуть попеременно _____

Дыхание: ключичное, ключично-грудное _____

Голос: тихий, слабый, глухой, сдавленный, сиплый, нормальный _____

Речь: назализованная, с незначительной назализацией, смазанная, разборчивая, неразборчивая, разборчивость снижена, выразительная _____

темп речи: норма, тахилалия, брадилалия, запинки, заикание (степень заикания, форма) _____

ритм речи: норма, растянутый, скандированный _____

Слух _____ **зрение** _____ **интеллект** _____

Общее впечатление о ребенке: контакт _____ сведения о себе _____

Внимание _____ **работоспособность** _____

характер деятельности _____ **ведущая рука** _____

Умственное развитие

	Старшая группа		Подготовительная группа	
	сентябрь	май	сентябрь	май
Цвет	красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, оранжевый голубой, розовый	красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, оранжевый голубой, розовый	красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, оранжевый голубой, розовый, фиолетовый, коричневый, серый	красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, оранжевый голубой, розовый, фиолетовый, коричневый, серый
Форма	Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб	Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб	Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, трапеция, ромб, шар, куб, цилиндр	Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, трапеция, ромб, шар, куб, цилиндр
Счет	<ul style="list-style-type: none">счёт до 10-ти;умение отсчитывать предметы:<ul style="list-style-type: none">- из большего количества по образцу –- заданному числу –уравнивание групп предметов +1/-1 (по счётным палочкам)	<ul style="list-style-type: none">счёт до 10-ти;умение отсчитывать предметы:<ul style="list-style-type: none">- из большего количества по образцу –- заданному числу –уравнивание групп предметов +1/-1 (по счётным палочкам)	<ul style="list-style-type: none">счёт до 20-ти прямой и обратныйопределение соседей числарешение задач в пределах 10-ти с опорой на наглядность	<ul style="list-style-type: none">счёт до 20-ти прямой и обратныйопределение соседей числарешение задач в пределах 10-ти с опорой на наглядность
Зрительно-пространственный гнозис и праксис				

Показать левую и правую руку, левую и правую ногу (4-7 лет)				
	Показать правый и левый глаз правое и левое ухо (5-7 лет)	Показать правый и левый глаз правое и левое ухо (5-7 лет)	Правой рукой показать левый глаз левой рукой правое ухо (6-7 лет)	Правой рукой показать левый глаз левой рукой правое ухо (6-7 лет)
Показать и назвать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.				
Временные представления	-времена года -части суток(когда бывает) -значение слов вчера сегодня завтра	-времена года -части суток(когда бывает) -значение слов вчера сегодня завтра	-части суток, понятие «сутки» -дни недели -назвать день недели: сегодня вчера завтра	-части суток, понятие «сутки» -дни недели -назвать день недели: сегодня вчера, завтра
Логическое мышление				
-4-ый лишний В случае затруднения предлагается ребенку простой стимульный материал: цвет, форма, размер	Игрушки__обувь__ посуда__одежда__ мебель__овощи__ фрукты__	Игрушки__обувь__ посуда__одежда__ мебель__овощи__ фрукты__	Игрушки__обувь__ посуда__одежда__ мебель__овощи__ фрукты__дом.и дикие птицы__дом.и дик. животные__ транспорт__	Игрушки__обувь__ посуда__одежда__ мебель__овощи__ фрукты__дом.и дикие птицы__дом.и дик. животные__ транспорт__
Умение делать выводы сопоставлять, сравнивать, анализировать, устанавливать простые закономерности	1. 2. 3. 4.	1. 2. 3. 4.	1. 2. 3. 4.	1. 2. 3. 4.
-разр.картинки	4-6 частей вертикальный, горизонтальный и диагональный разрезы	4-6 частей вертикальный, горизонтальный и диагональный разрезы	6-8 частей вертикальный, горизонтальный, диагональный, фигурный разрезы	6-8 частей вертикальный, горизонтальный, диагональный, фигурный разрезы

Фонематический слух и восприятие

	старшая группа		подготовительная группа	
	сентябрь	май	сентябрь	май
Повторение слогов с оппозиционными звуками	Па-ба Ба-па Та-да Ма-мя Да-на Ка-га Ба-ма Ты-ти	Па-ба Ба-па Та-да Ма-мя Да-на Ка-га Ба-ма Ты-ти	Ба-ба-па Та-да-та Га-ка-га Ба-бя-ба Са-ша-са Жа-за-жа Ча-са-ча За-са-за	Ба-ба-па Та-да-та Га-ка-га Ба-бя-ба Са-ша-са Жа-за-жа Ча-са-ча За-са-за
5лет				
Выделение звука, слога из ряда звуков, слогов Хлопни, когда услышишь	сентябрь		май	
	звук			
	слог			

Хлопни, когда услышишь правильное название этого предмета	Банан альбом	Банан альбом
Покажи картинку	Мишки-мышки Пашня-башня Уточка-удочка Рожки-ложки Коза-коса	Мишки-мышки Пашня-башня Уточка-удочка Рожки-ложки Коза-коса
Анализ звукового состава слова		
Выделение ударного гласного в начале слова	Алик утка Оля эхо Инна	Алик утка Оля эхо Инна
Выделение звука в конце слова	Мак дым лиса кенгуру окно носки коты	Мак дым лиса кенгуру окно носки коты
6 лет		
Отбор картинок на заданный звук [с] и определение позиции звука в слове	Лиса санки сом капуста кактус страус усы огурец шапка коза дом	Лиса санки сом капуста кактус страус усы огурец шапка коза дом
Определение: -места звука в слове;	Лиса магазин	Лиса магазин
-последовательности звуков в слове;		
-количества звуков в слове		
Овладение элементами навыка чтения		
-слов	Зима панاما дом лимон мышка кактус	Зима панاما дом лимон мышка кактус
-коротких предложений (прочитай и покажи картинку)	Дети идут в школу. Синица сидит на ветке.	Дети идут в школу. Синица сидит на ветке.

Звукопроизношение (старшая группа)

Гласные: А _____ У _____ О _____ Э _____ Ы _____

Согласные:

М _____ Х _____ Н _____ Г _____ Т _____

Д _____ В _____ К _____ Б _____ П _____

С _____ С' _____ З _____ З' _____ Ц _____

Ш _____ Ж _____ Ч _____ Щ _____

Л _____ Л' _____ Р _____ Р' _____ j _____

Дифференциация звуков (старшая группа)

с-з _____ **с-ш** _____ **ш-ж** _____ **ж-з** _____ **ш-щ** _____ **щ-с'** _____ **с-ц** _____ **ц-т'** _____
 засуха Саша шажок железо пишу-пищу счастье солнце теплица

ч-с _____ **ч-т'** _____ **ч-ц** _____ **ч-ш** _____ **л-р** _____ **л-ј** _____
 часы читать цепочка чешки Лара клей, лилия

п-б _____ **т-д** _____ **к-х** _____ **к-г** _____ **и-ы** _____
 публика туда хомяк колготки дыни, ивы

Звукопроизношение (подготовительная группа)

Гласные: А _____ У _____ О _____ Э _____ Ы _____

Согласные:

М _____ Х _____ Н _____ Г _____ Т _____

Д _____ В _____ К _____ Б _____ П _____

С _____ С' _____ З _____ З' _____ Ц _____

Ш _____ Ж _____ Ч _____ Щ _____

Л _____ Л' _____ Р _____ Р' _____ ј _____

Дифференциация звуков (подготовительная группа)

с-з _____ **с-ш** _____ **ш-ж** _____ **ж-з** _____ **ш-щ** _____ **щ-с'** _____ **с-ц** _____ **ц-т'** _____
 засуха Саша шажок железо пишу-пищу счастье солнце теплица

ч-с _____ **ч-т'** _____ **ч-ц** _____ **ч-ш** _____ **л-р** _____ **л-ј** _____
 часы читать цепочка чешки Лара клей, лилия

п-б _____ **т-д** _____ **к-х** _____ **к-г** _____ **и-ы** _____
 публика туда хомяк колготки дыни, ивы

Слоговая структура и звуконаполняемость слова

Старшая группа		Подготовительная группа	
сентябрь	май	сентябрь	май
муха	муха	муха	муха
кубики	кубики	кубики	кубики
дом	дом	дом	дом
диван	диван	диван	диван
тапки	тапки	тапки	тапки
окно	окно	окно	окно
чайник	чайник	чайник	чайник
костюм	костюм	костюм	костюм
бегемот	бегемот	бегемот	бегемот
магазин	магазин	магазин	магазин
конфеты	конфеты	конфеты	конфеты
автобус	автобус	автобус	автобус
скамейка	скамейка	скамейка	скамейка
гном	гном	гном	гном
танк	танк	танк	танк

пингвин пуговицы витамины аквариум	пингвин пуговицы витамины аквариум	пингвин пуговицы витамины аквариум	пингвин пуговицы витамины аквариум
Мальчики слепили снеговика.	Мальчики слепили снеговика.	Экскурсовод проводит экскурсию.	Экскурсовод проводит экскурсию.

Лексико-грамматический строй

	Старшая группа		Подготовительная группа	
	сентябрь	май	сентябрь	май
Классификация (выделенные слова- норма в соответствии с программными требованиями)	одежда обувь посуда овощи фрукты животные птицы мебель транспорт	одежда обувь посуда овощи фрукты животные птицы мебель транспорт	одежда обувь посуда овощи фрукты животные птицы мебель транспорт ягоды насекомые	одежда обувь посуда овощи фрукты животные птицы мебель транспорт ягоды насекомые
Части предметов				
Посуда(чайник)	носик крышка доньшко ручка стенки	носик крышка доньшко ручка стенки		
Части тела	голова ноги руки нос рот	голова ноги руки нос рот	голова локоть ноги колено руки пальцы нос ноготь рот	голова локоть ноги колено руки пальцы нос ноготь рот
Части одежды	рукав воротник пуговицы	рукав воротник пуговицы	рукав воротник пуговицы манжеты петля	рукав воротник пуговицы манжеты петля
Части автомобиля	дверца колесо руль кабина	дверца колесо руль кабина	дверца колесо руль кабина кузов фары	дверца колесо руль кабина кузов фары

Обобщающие понятия	овоци фрукты птицы мебель	овоци фрукты птицы мебель	овоци фрукты птицы мебель ягоды насекомые животные транспорт	овоци фрукты птицы мебель ягоды насекомые животные транспорт
Название профессий людей и их действий(Кто это? Что делает?)				
врач				
учитель				
повар				
продавец				
художник				
Название детенышей животных (У кого кто?)				
собаки				
коровы				
лошади				
козы				
свиньи				
курицы				
медведя				
лисы				
волка				
кошки				
зайца				
тигра				
льва				
Как двигается? (Что делает?)				
корабль				
птица				
змея				
человек идет				
человек бежит				
человек прыгает				
Кто как голос подает?			корова кошка собака свинья лошадь курица петух лягушка воробей	корова кошка собака свинья лошадь курица петух лягушка воробей
Подбор им. прилагательных к им.существительным				
Апельсин какой?				
Лиса какая?				
Подбор антонимов				
широкий				

длинный				
высокий				
веселый				
светлый				
больной				
прямой				
сухой				
холодный				
сильный				
тихо				
быстро				
Состояние словоизменения				
Образование мн.ч. им.сущ.	дом рука окно ухо лев пчела	дом рука окно ухо лев пчела	бабочка воробей дерево пень теленок	бабочка воробей дерево пень теленок
Употребление им.сущ.в косвенных падежах без предлога: Р.п. Нет чего? В.п. Видишь что? Д.п.Рад чему? Т.п.Доволен чем? П.п. Говорили о чем?	мяч-мячи	мяч-мячи	книга-книги	книга-книги
Употребление предложно- падежных конструкций. С опорой на картинку или по демонстрации действий.	на с(со) в из под из-под за из-за по к над между перед около	на с(со) в из под из-под за из-за по к над между перед около	на с(со) в из под из-под за из-за по к над между перед около	на с(со) в из под из-под за из-за по к над между перед около
Согласование им.прил. с им. сущ. в роде и числе	-голубое ведро -голубая шапка -голубой шар -голубые варежки	голубое ведро голубая шапка голубой шар голубые варежки	голубое ведро голубая шапка голубой шар голубые варежки	голубое ведро голубая шапка голубой шар голубые варежки

Согласование им. числит. и им. сущ.	1 2 5 мяч сумка окно	1 2 5 мяч сумка окно	1 2 5 пень книга колесо	1 2 5 пень книга колесо
Словообразование				
Образование уменьшительно-ласкательной формы им. сущ.	кровать мяч клубок кукла платье гриб солнце	кровать мяч клубок кукла платье гриб солнце	вишня дочка гнездо дерево ложка	вишня дочка гнездо дерево ложка
Образование им. прилаг. от им. сущ.	Относительные прилагательные			
	банановый деревянный стеклянный резиновый пластмассовый меховой зимняя	банановый деревянный стеклянный резиновый пластмассовый меховой зимняя	банановый деревянный стеклянный резиновый пластмассовый меховой зимняя	банановый деревянный стеклянный резиновый пластмассовый меховой зимняя
	Притяжательные прилагательные			
	мамин папин бабушкин	мамин папин бабушкин	лошадиный коровий заячий медвежий лисий кошачий	лошадиный коровий заячий медвежий лисий кошачий
Образование приставочных глаголов. Действия с предметами машина, гараж, мост. Глагол «ехать»			при- у- за- пере- про- вы- с- и т.д.	при- у- за- пере- про- вы- с- и т.д.

Связная речь

Пересказ короткого текста с опорой на картинку

старшая группа	сентябрь	Лев и мышь. (Коза и волк)
	май	Лев и мышь. (Коза и волк.)

подготовительная группа	сентябрь	Лев и лисица.
	май	Лев и лисица.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок

старшая группа	сентябрь	Мячик (2 картинки). Доигрались (3 картинки) - в зависимости от возможностей детей.
	май	Битва с комаром (Собака и вороны) (4 картинки)
подготовительная группа	сентябрь	Страшный зверь (6 картинок)
	май	Бобик (Филичева, Каше) (6 картинок)

Составление описательного рассказа.

старшая группа	сентябрь	Игрушка кошка. Составление рассказа по вопросам логопеда.
	май	Игрушка кошка. Составление рассказа с опорой на план-схему.
подготовительная группа	сентябрь	Игрушка лошадка. Составление рассказа по словесному плану.

	май	Игрушка лошадка. Составление рассказа по словесному плану.
--	------------	--

Приложение 2

КАРТА

индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребёнка

ДОУ № _____ группа _____
 ФИО ребёнка _____

Дата рождения _____

Адрес, телефон _____

Семья: полная, не полная, многодетная, опекуństwo, мать-одиночка, неблагополучная и др.

Сведения о родителях _____

Анамнестические сведения _____

Латерализация _____

Дополнительная информация: _____

Показатели развития ребёнка

Образовательные области	При поступлении в ДОУ	Итоговые показатели	Примечания
Социально-коммуникативное развитие			
Развитие общения и взаимодействия			

ребёнка со взрослыми			
Развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками			
Самостоятельность			
Целенаправленность Саморегуляция Произвольность			
Развитие социального и эмоционального интеллекта			
Познавательное развитие			
Проявление интереса, любознательности, познавательной мотивации			
Развитие психических процессов: Память Внимание Мышление Восприятие			
Развитие воображения и творческой активности			
Речевое развитие			
· Владение речью как средством общения			
Художественно-эстетическое развитие			
Сопереживание персонажам художественных произведений Творческая деятельность детей			
Физическое развитие			
Координация движений			
Развитие крупной моторики			
Развитие мелкой моторики			

Особенности развития ребёнка _____
Педагог-психолог _____

План индивидуальной работы (старшая группа)

I. Формирование правильного произношения.

1. Развитие фонематического слуха и восприятия _____
2. Развитие общих речевых навыков (речевого дыхания, артикуляторного праксиса, голосообразования). _____
3. Постановка звуков: _____
4. Дифференциация звуков: _____
5. Исправление нарушений слоговой структуры и звуконаполняемости слов _____
6. Выработка четкой дикции (темпо-ритмическая организация речи).

II. Формирование лексико-грамматических средств языка.

1. Развитие понимания речи.
2. Практическое усвоение лексических средств языка – уточнение, расширение, обогащение и активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков по темам.
3. Практическое усвоение грамматических средств языка:
 - образование и употребление существительных во мн. числе;
 - склонение им. существительных;
 - согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже;
 - согласование им. сущ. с им. числит.;
 - предложно-падежные конструкции;
 - словообразование.
4. Работа над предложением:
 - согласование слов в предложении, различные способы распространения предложений;
 - построение различных типов предложений.

III. Развитие связной речи.

1. Развитие диалогической речи.
2. Составление пересказов, рассказов по серии картин, по сюжетной картине, рассказов- описаний.
3. Контроль над внятностью и выразительностью речи.

IV. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

V. Развитие различных видов внимания, памяти, мышления.

VI. Совершенствование общей и тонкой моторики:

- координации движений с речью;
- ориентации в пространстве;
- навыков самообслуживания;

-графических навыков.

VII. Консультации специалистов.

План индивидуальной работы (подготовительная группа)

I. Формирование правильного произношения.

1. Совершенствование фонематического слуха и восприятия.
2. Совершенствование общих речевых навыков.
3. Постановка звуков: _____
4. Автоматизация в речи звуков: _____
5. Дифференциация звуков: _____
6. Выработка четкой дикции (темпо-ритмическая организация речи).

II. Формирование лексико-грамматических средств языка.

1. Совершенствование понимания речи(переносного значения выражений, синонимических связей, фразеологических оборотов и т.д.).
2. Расширение, обогащение и активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков по темам
3. Практическое усвоение грамматических средств языка:
 - склонение им. существительных;
 - согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже;
 - согласование им. сущ. с им. числит.;
 - предложно-падежные конструкции;
 - словообразование.
4. Работа над предложением:
 - различение слов, обозначающих предмет, действие, признак;
 - согласование слов в предложении, различные способы распространения предложений;
 - построение различных типов предложений.

III. Совершенствование связной речи.

1. Развитие диалогической речи.
2. Составление пересказов, рассказов по серии картин, по сюжетной картине, рассказов- описаний, творческих рассказов.
3. Контроль над внятностью и выразительностью.

IV. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

V. Развитие внимания, памяти, мышления.

VI. Совершенствование общей и тонкой моторики:

- координации движений с речью;
- графических навыков.

VII. Консультации специалистов.